

Udvarok és kertek

Az utca mentén támfalak között, vagy rejtve falak mögött állnak a Káptalan negyed házai. Az terület jellegzetessége a falak mögött feltáruló udvarok és a régi városfal által határolt kertek. A telekhatárokon kőből, téglából rakott kerítésfalak húzódnak. Az épületek az utcára fűzött udvarokból nyílnak, a hátsó udvarok az utcára állított épületeken át közelíthetők meg. A terület zártságát az "áttörhetetlen" városfal fokozza.

A tervezett épület léptéke egy nagyságrenddel nagyobb a Káptalan utcai épületeknél. A programnak megfelelő épülettömeg felvállalása városszerkezeti feszültségeket eredményezne, esztétikai megoldásuktól függetlenül. Ezért a kiállítótér támfal épületként való földbe süllyesztését javasoljuk.

Ehhez kedvező lehetőséget biztosítanak a terepviszonyok és a funkcionális követelmények. A kiállítótérek igénye az elsőtétíthetőség, a fénytől való védelem és a klimatizálás. A fényt igénylő, iroda jellegű helyiségeket a csatlakozó Káptalan u. 4 nyugati épületébe helyezzük, az ide tervezett kiállítások az új részbe kerülnek.

Bejárati tér, fedett udvar

A támfalasan beépített telken csak egy határozott forma jelenik meg; a fedett-nyitott fogadó tér. Ez egy fedett külső tér, amely közvetlenül a Káptalan utcából „nyomódik be” a támfalba. Belterében homlokzatok jelennek meg. Innen kap fényt az előcsarnok és a kávézó.

Egy nagyvonalú, jelszerű építmény elhelyezése volt a célunk, amely a Káptalan utcában lazán elszórt házak beépítéséhez és léptékéhez kíván igazodni. Itt az épület főbejárata, ugyanakkor egy lépcsőn keresztül feljutunk az épület feletti udvarra, amelyről a szomszédos telkek felé útvonalak nyílnak, így a telek minden irányból átjárható, illetve a bejárat mindenhol könnyen megközelíthető.

Szabadtéri rendezvény és kiállítótér

Az épület által körülölelt udvar egyben szabadtéri kiállító térként is működik. Térfalait a meglévő épület nyugati homlokzata, illetve az új épület támfalhomlokzatai alkotják. A támfalba vágott nyílások a lépcsőtéren átjuttatják a fényt az előcsarnokba. Ide nyitottuk a nagy fényigényű restaurátor műhelyeket is.

Átjárás a Mecsek felől

Az Aradi vértanúk útja felett gyalogoshidat vezetünk át. A terület északi részén elterülő parkban a fák között eresztjük le a sétányt. Az különböző útvonalak a tervezett épületen, mint forgalmi csomóponton kereszteződnek.

Szabadtéri színpad

Az új beépítéssel a területen két udvart hozunk létre. Az új épület által körülölelt múzeumudvart és a régi szoborkertet. A régi kertből nyíló épületek funkciója inkább rendezvényorientált, a múzeum belső életéhez kapcsolódó. Az épületek és a kerítésfalak által a terület észak keleti sarkából kiszorított tér ideális helyszín kisebb előadások megtartására alkalmas szabadtéri színpad elhelyezésére. A terület szeparáltan, könnyen megközelíthető. A tervezett színpad befogadóképessége 120 fő.

Belső kialakítás

Az előcsarnok az utca szintjén fogadja a látogatókat. A múzeumi boltot és kávézót a bejárati fedett udvar mellé szerveztük. Az utca szinten a Nagy kiállítótér időszakos kiállításai a -1-es szinten az állandó kiállítás terei kaptak helyet. A +1-es szintre kerültek a Káptalan u. 4. épületeinek kiállítóterei, a Zlatko Prica, Amerigo Tot, Endre Nemes állandó kiállítások, valamint válogatott időszakos kiállítások. A program szerint megadott gazdasági feltárást a Káptalan utca felől a telek délnyugati sarkán biztosítottuk. A teherliftet a gazdasági udvar végében található bejárathoz szerveztük, ami szerves összeköttetést biztosít a kiállítótérek körülölelő raktárterületek felé. A restaurátorok műhelyeit, a kiállítás rendezők munkahelyét, a műtárgyak fotózására használt műtermet a +1-es szinten, a teherlift köré csoportosítottuk.

Káptalan utca 4. nyugati épület

A földszinti előcsarnokból nyitott lépcsővel jutunk át a Káptalan utca 4. nyugati épületébe. Ebben az épületben helyeztük el az igazgatás, marketing, közönségszervező és múzeumpedagógusi irodákat. A kutatók, művészettörténészek irodái és a könyvtár is itt kapott helyet. A pincszinten helyeztük el opcionálisan az előadótermet. Az épület tömege, homlokzata már az építést közvetlen követő korszakokban jelentősen deformálódott. Az eléépített terasz és kapuáthajtó az eredeti tömeg arányait megbontotta. A későbbi műemléki

helyreállítás a ház homlokzatait tovább deformálta. Javaslatunk az építéskori barokk állapotot közelítő homlokzati helyreállítás. Mivel a műemlékvédelmi hivatal állásfoglalása szerint az elé épített loggia nem bontható, így annak tömegét megtartva, padlója süllyesztésével az új épület udvarára arkádós bejáratot képzünk. A Káptalan u 4. udvara megmarad a publikus funkció számára, de elképzelhető időszakos lezárása belső rendezvények számára.

Káptalan utca 4. északi épület

Az épület földszintjén a pécsi Bauhaus kiállítóterme kap helyet. Az épületet a nyugati épülettel és a tervezett házzal a felszín alatt összekötöttük. A padlástérbe kiállító-előadóterem került. A homlokzat átalakítása a jelenlegi karakter megőrzésével, inkább csak a rendezett nyílásrend megeremítésére törekszik.

Káptalan utca 4. keleti épület

Az épület földszintjén alakítottuk ki a múzeum vendégei részére a 4 db vendégszobát, valamint a szabadtéri színpad kiszolgáló helyiségeit, öltözőit. A padlástér beépítésével nem számolunk. Az épület műszaki állapota erősen aggályos. Hasznosításánál valószínűleg a bontás és újraépítés lehetséges. A ház tervezett tömege őrzi az eredeti épület telepítését és tömegét, homlokzata azonban tömör nyílás nélküli, a vendégszobák előtt a nagy kiállítóteremnél alkalmazott rácsozat fut végig.

Káptalan utca 5. Martyn Ferenc életmű

Az épületben helyeztük el a program szerinti funkciókat. Teljes akadálymentesítéssel számoltuk. Az épület pincszintjén időszakos kiállítóteret terveztünk, amit a nagy kiállítóterrel az alagsori szinten összenyithatóvá tettünk.

Káptalan utca 5. Schaár Erzsébet utca

Az épületet nem változtatjuk meg. Mind funkcionálisan mind építésetileg megtartottuk. A műszaki állapot felülvizsgálatra szorul.

Káptalan utca 3. Vasarely múzeum

Az épület átalakításánál változatlan funkció mellett, csak a teljes körű akadálymentesítéssel és szakszerű homlokzat-felújítással számolunk.

Káptalan utca 3. Látogatói központ

Az épületben alakítottuk a látogatói központot a program szerinti elrendezésben.

Az eszperantó parkot továbbra is városi játszótérként tartottuk meg, az akadálymentesítésről itt is gondoskodtunk. Az Aranyos-kút terének átfogalmazása és a szobor újrapozícionálása a pályázat része. A leírások szerint az Aranyos-kút valószínűleg nem a mai helyén állt, ezért áthelyezése lehetséges. A kút körül pihenőteret alakítunk ki.

Tartószerkezetek:

Mivel a terület hidrogeológiai viszonyai ingadozóak ezért az alapozási mód és a víztelenítés, valamint a szigetelés a kiadott mérnökgeológiai szakvéleményben meghatározottak szerint tervezendő meg. Az épület nagyrészt a felszín alá süllyesztett monolit vb vázas vegyesen hossz és harántfalas rendszerű. A nagy kiállítóterek csarnokait többtámaszú gerendákon nyugvó monolit vb. lemezek fedik. A régi épületekkel az összeköttetés önálló dilatációs egységként valósul meg. Az épületet a hossz és harántirányban álló, valamint a lépcsők és liftmagok merevítik.

Épületenergetika:

Az épület teljes egésze klimatizált. A hidrogeológiai szakvélemény szerint a felszín közelében jelentős talajvízre lehet számítani. A terület nagy parkokkal tagolt ezért mind térben mind geológiai adottságokban kézenfekvőnek látszik az épületek energetikai rendszerének megtervezésénél a geotermikus energia használata. A hőszivattyúk elhelyezésének tere bár nagyobb helyigényű és nagyobb egyszeri beruházási költséget igényel, de a működtetés során az épület méretéből adódóan viszonylag rövid időn belül megtérül. A megfelelő légcserét biztosító légkezelőket a kávézó, múzeumi bolt felett kialakított gépészeti térbe helyezzük. A gazdasági udvar felől mind a

levegő utánpótlás, mind az elhasznált levegő elvezetése biztosítható. A földszinti raktárterek felett a légcserét biztosító vezetékek elhelyezése megoldható. A munkahelyek természetes módon szellőztethetőek, de a hűtésről itt is gondoskodunk. A kiállítóterek optimális és állandó páratartalmát automatikus, szabályozható és szakaszolható rendszerekkel biztosítjuk. Napenergia hasznosításával elsősorban a melegvíz termelésénél és az elektromos hálózat betáplálásánál számolunk.