

MŰSZAKI LEÍRÁS

TERVPÁLYÁZAT

A

**PAKS, VÁROSI MŰVELŐDÉSI KÖZPONT BŐVÍTÉSE ÉS FELÚJÍTÁSA
ÉPÍTÉSZETI TERVEZÉSÉRE**

2008

A meglévő épület értékelése, legfőbb hibái

- A tengelyszimmetrikus feltárás és forgalmi rendszer, valamint az ebből következő kényszerúségek és rossz terület felhasználás.
- A terjengős, sötét, kihasználatlan közlekedők.
- A nyugodt közösségi terek hiánya.
- A rossz és elégtelen funkcionális kapcsolatok.
- Az alkalmatlan színháztér.
- A kötött, nem szerencsés szerkezeti rendszer és raszter.
- Az általánosan leromlott műszaki állapot.
- Vagyis, az épület nem tudja kielégíteni sem a meglévő, sem az új használói igényeket.

A tervezett átalakítás főbb elemei

- Az épület környezeti kapcsolatainak is jobban megfelelő aszimmetrikus tér- és közlekedési struktúra.
- Az új, többcélúan használható, tágas, transzparens és világos közönségforgalmi terek, a teljes körű akadálymentes használat.
- A differenciált, ugyanakkor összefüggően is működtethető közösségi terek, tércsoportok.
- A világosan, áttekinthetően elhelyezett funkcionális helyiségcsoportok, a rugalmas kapcsolatrendszer.
- Az új, átépített, korszerű és kényelmes színháztér és technológia.
- A meglévő szerkezeti adottságokhoz – az ésszerűség határáig – alkalmazkodó átalakítás és bővítés.
- Környezettudatos, energia hatékony épületszerkezeti és épületgépészeti megoldások.
- A jelenlegi épület beépített területén belül maradó bővítés.

A főbejárat és a közönségforgalom terei

Megszűntetjük a jelenlegi bejáratot és elbontjuk a közönséglépcsőket. A főbejáratot áthelyezzük a jelenlegi előcsarnok keleti szélére, a színházterem keleti oldalán végigfutó új közönségforgalmi tér tengelyébe. Ez a vonal lesz az épület fő forgalmi tengelye mindhárom szinten, ehhez kapcsolódik az épület tágas, háromkarú főlépcsője és liftje. Ezt a teret a színházterem melletti sávban felülvilágítjuk és galériásan összenyitjuk a 2. emelet új közlekedő terével.

Az 1. emeleti közönségforgalmi térben társalgó, pihenő-olvasó helyeket alakítunk ki, kapcsolatban a könyvtár folyóirat olvasó részlegével. Ebből a térből nyitjuk az igazgatóság helyiségeit. Ennek a térnek az építészeti megjelenésében – a színházterem kivételével – a lehető legnagyobb mértékben törekszünk a transzparenciára.

A 60 cm-t megemelt padlószintű előcsarnok lesz egyben a büfé-kávézó fogyasztótere, az informálódás, a jegyvásárlás, a találkozások helyszíne. A tér üvegfalal kapcsolódik az épület előtti díszterhez, lehetővé téve a kávézó terasszal való bővülését.

A színháztér nyugati, parkoló felőli oldalán kap helyet a ruhatár. Mivel ennek használata évszakoktól és rendezvényektől függően változik, a mobil jellegű kialakítását javasoljuk. Az összecsucskható ruhatári pultok és állványok tárolása a földszinti bútorraktárban történik.

A színháztér és a színpad

Átépítjük a színházteret – a kiíró által megfogalmazott igényeknek megfelelően átépül a nézőtér, kényelmes székekkel, 90 cm-es sortávolsággal. Elbontjuk az álmennyezetet és a színpadnyílást. A térlefedő rácsostartó szerkezetre függesztett kezelőjárdákkal és világosító-hangosító berendezésekkel hozunk létre egy új, optikai mennyezetet.

A színpadnyílás helyén egy szintén rácsos szerkezetű zárófüggöny tartó készül. A színpad felett, egymás mögött több sorban, állítható, függesztett hangvetők és hátsó függöny-, illetve kulisszatartók kapnak helyet. A zenekari árok lefedését és előszínpadként való használatát a beépített hidraulikus emelők biztosítják.

A világosítás és hangosítás vezérlése a nézőtér hátsó falánál, a 3. emeleti helyiségekből történik.

A színháztér oldalfalai kívül-belül akusztikailag méretezett faburkolatot kapnak.

A színész- és gazdasági bejárat

Az épület gazdasági bejárata a nyugati, a parkolók felőli oldalon marad. Az itteni személybejáratot, ellenőrzött, beléptető kártyás rendszerrel az intézmény dolgozói, valamint a Tűzvirág táncegyüttes tagjai használhatják. A vendégszínészek az 1. emelet öltözőit használhatják, míg a felette lévők kizárólag a táncosokat szolgálják ki. Az ellenőrzött beléptetés biztosítja a 2. emeleti, új próbatermek független használatát is.

A díszletek, nagyobb tárgyak beszállítása továbbra is a parkoló felől közvetlenül nyíló díszletraktáron keresztül történhet.

A szakkörök és oktatótermek

A földszinti átépítésével, árkád beépítésével létrejövő bővítésben kapnak helyet a szakkörök és az oktatótermek. A főbejárat melletti főlépcsőn, illetve liften keresztül elérhető közlekedő folyosóról nyílnak az egyes termek és az őket kiszolgáló helyiségek.

Az ifjúsági klub

A földszinten, az épület déli oldalán kap helyet az ifjúsági klub. A megfogalmazott tervezési elvárásoknak megfelelő, független működést az önálló, külső megközelítés biztosítja. Az intézmény személyzete számára ellenőrzött, beléptető kártyás átjárón keresztül lehetséges a belső megközelítése.

A bővítés, az új próbatermek

Az átalakított épület új közlekedési rendszere, és a bővítés volumenének a meglévő alapterületekhez viszonyított kis aránya miatt a ráépítéssel bővítést javasoljuk. Az új próbatermek a 2. emelet keleti oldalára kerülnek, jó kapcsolattal mind a táncosok öltözői felé, mind a közönségforgalmi terekhez. Az itteni elhelyezéssel megteremtjük a lehetőséget időnkénti kamara előadások megrendezésére is.

A próbatermek előtti közlekedő-pihenő tér általános esetben le van választva a többcélú mozi- és konferenciaterem előtti galériás közönségforgalmi tértől, de azzal összenyitva lehetővé válik annak bevonása a belső közlekedésbe.

Homlokzat, anyagok és belső

Legjellemzőbb anyag kívül a strukturált üveg. Színe a fényviszonyoktól függően változik, hol opálosabb, hol ragyogóbb. A homlokzat másik meghatározó anyaga a síküveg. A harmadik, szintén üveganyagú szerkezet az új próbatermek külső felületére függesztett vákumcsöves napkollektor fal.

A belső térben a kő, a matt- és az átlátszó üveg és a faburkolat a meghatározó, ezek is különböző megmunkáltsággal, hol fényes, hol matt felületekkel. Textil a függönyök és az ülőbútorok anyagaként van jelen.

Szerkezetek

A tervezett épület 3 szintes, UNIVÁZ vasbeton vázszerkezetű. A színházterem lefedése egyedi acél rácsos tartókkal készült. A szerkezeti rendszer adottságainak és kötöttségeinek figyelembe vételével történnek a tervezett átalakítások.

Az 1. és a 2. emelet közötti galériás összenyitást az előre gyártott rendszerpanelek részleges visszabontásával valósítjuk meg.

A legjelentősebb szerkezeti beavatkozás a nézőtér padlószerkezetének átépítésekor jelentkezik. Elbontásra kerülnek a jelenlegi, lépcsősen elrendezett földempanelek. Az őket gyámolító 4 monolit gerenda visszabontásával és átépítésével alakítjuk ki a nézőtér padozatának új geometriáját. Az átépítés figyelembe veszi a merevítő falakat.

A tervezett bővítés nem érinti a meglévő alépítményi szerkezeteket. A ráépítés egyedi acél keretváz szerkezetekkel történik, az egyes szerkezeti elemek üzemi legyártással és

helyszíni szereléssel kerülnek elhelyezésre. A választott technológia alkalmas az építés ütemezett megvalósítására.

A megnövekedett terhelések és a szükségessé váló új merevítések meghatározásához részletes statikai vizsgálatot kell végezni.

Épületgépészet

Legfontosabb és legközvetlenebbül megtérülő eszköz a jó hőszigetelés. Ha hosszú távon gondolkozunk a tervezett épület gazdaságosságán, figyelembe kell vennünk, hogy az energiahordozók ára folyamatosan nő. Ezért mindent meg kell tenni az alacsony energiafogyasztásért.

A teherhordó és kitöltő szerkezetek hőszigetelése mellett elsődleges a hőhidak kiküszöbölése, a jó légszigetelésű szerkezetek alkalmazása, tervezett légcserével. Fontos a szellőzés a jó minőségű hőszigetelő anyagok miatt is.

További nyereséget jelent az épülettájolás figyelembevétele, az optimálisan használható alternatív energiák feltárása, gondos tervezése, megfelelő nagyságú hely biztosítása a gépészetnek. Jelen esetben használhatunk napenergiát, talaj hőt, és vissza is nyerhetjük az egyszer már megszerzett energiát.

A napkollektorokkal számottevő hőt tudunk csapdába ejteni, begyűjteni. Egész éves használatra jobb a vákuumcsöves kollektor, hatásfok növelő a Drain-Back rendszer.

Ki kell emelni a nyílászárók, üvegfalak hőátbocsájtási tényezőjét is. A korszerű üvegszerkezetek a speciális fóliázás miatt főleg befelé engedik a Nap hőjét. Az alacsony hőmérsékletű fűtőfelületeknek köszönhetően az épületben működő világítás, számítógépek, hűtőgépek, emberek, az üvegfelületen besugárzott hő stb. hulladék hője is számottevően érvényesül, ezért az épület tényleges hőigénye kevesebb, mint a méretezhető.

Egy ilyen beruházás drágább, mint egy hagyományos rendszer. Több egyedi megoldást tartalmaz. A lényegesen alacsonyabb üzemeltetési költségek reményében lesz az épület gépészete az ismertetett elvek szerint kialakítva.