



PROBLÉMAFELVETÉS

A tervezési terület térszérei nem állnak egymással kapcsolatban, nincsenek hangsúlyok, a burkolt felületek monoton megjelenése összemossa az egyes térszereket, egyhangú, semleges masszaként telepszik a területre. A meglévő tereknek nincs funkciója, hétköznapi szempontból csak közlekedési felületként működnek. A terek jelenleg nem alkalmasak hosszabb idejű használatra, ingerszegények, nem tartalmaznak esztétikus vizuális elemeket.

A növényállomány előregedett, a gesztenyesor egyedien kívül értékes fa nem található. Az épületek közvetlen közelében nem találhatók leülésre alkalmas terek, nem alakul ki a térélmény, amely kellemessé teszi az ott tartózkodást. Nincs lehetőség közösségi tevékenységek, programok lebonyolítására, az emberek nem használják aktívan saját környezetüket. Nincs lehetőség a szabadidő helyben történő értelmes eltöltésére, hiányoznak a találkozóhelyek, nincs motivációs erő, ami az embereket az utcákon, a köztereken tartaná. A bazalt nagykocka korh hangulatot áraszt, azonban a nagy fugák miatt nem alkalmas gyalogos közlekedésre. A tervezési terület jelenlegi állapotának ismertetése és a problémák felvetése északi irányba haladva történik.

A Szentlélek tér buszvégállomás vizuálisan elrekeszti az ide érkező embert a tér és az azt követő látványok befogadásától. A terület kapcsolata a HÉV vonallal és az 1-es villámmal nem megoldott, mert csak a két közlekedési vonal összeköttetése a hangsúlyos. Ez jelenleg nem tervezési terület, de a későbbiekben gondoskodni kell az ide érkező emberek Fő tér irányába való esztétikus és kényelmes közlekedéséről. Az ide érkező kerékpárút a térerőz, ami közlekedési konfliktus forrása, mert a kerékpárosok nem maradnak a kijelölt területen, ami a műemléki környezet miatt nincs megfelelően jelezve és nem is alkalmas a kerékpáros közlekedésre.

A Szentháromság szobor korábban történt felújítása során nem sikerült a méltó környezet megteremtése, ami megfelelő rangot adna a szobornak; kiemelné és az emberek számára a tér szerves egységévé szervező elemévé tenné. A szobor közelében lévő idős gesztenyék koronája alakító metszésre szorul, de továbbra is éke lehet a térnek még sok évtizeden keresztül.

A Martos Flóra Gimnázium főbejárata előtti terület nem elegendő befogadó és nem alkalmas a fiatalok tartózkodására, csak közlekedési területként funkcionál. Ahhoz, hogy a diákok használják a térszert funkciókat, térszervezési egységeket, leülő-helyeket, találkozási pontokat kell biztosítani az idejük eltöltéséhez. Az itt található kút önkormányzat és felújításra szorul.

A Fő tér irányába tovább haladva a kiszélesedő térszereken a meglévő növényállomány előregedett, cseréje javasolt. A jelenlegi térszerkezetben nincsenek hívogató pontok, amik arra inspirálnák a sétálót, hogy tovább haladjon a Fő tér irányába.



KONCEPCIÓ

A tervezési folyamat során Óbuda társadalmi, gazdasági, kulturális és környezeti potenciálja növekedési feltételeinek megteremtése volt a cél. Az épített és természeti környezet rendezése életszínvonalbeli fejlődést generál a közvetlen lakókörnyezetben, melynek következtében színvonalas szolgáltatások telepedhetnek meg a területen tovább gerjesztve a többszintű fejlődést.

A térképzési koncepciónk célja volt továbbá, olyan önmagukban is teljes értékű teresedések létrehozása, amelyek lehetőséget teremtenek a kulturális élet köztereken való megjelenésének, illetve megélésének. Nem erőltettünk konkrét funkciót ezekre a közösségi helyekre, csak lehetőséget biztosítottunk a különböző szabadidős és kulturális tevékenységeknek. A városi tér megtapasztalása, a rajtuk való áthaladás során szerzett vizuális élmények révén az egyén részévé és szervezőjévé válik saját városi életterének. A városrészt kulturális fejlesztése és megfelelő rangra emelése együttes érdeke az itt lakóknak és a kerület vezetésének is.

A tervezési területet öt funkcionális egységre osztottuk, melyek tematikusan egymásból következnek, egymástól elkülönülnek, de egymással harmonizálnak. Ezek a következők: Szentlélek tér /a fiatalok tere/, sétány, Fő tér, Esernyős szobrok tere, rávezető sétányok.

KÖZLEKEDÉS

A Fő tér Óbuda egyik leghangulatosabb közterülete, amely jelenleg nem aktív része a főváros idegenforgalmi kínálatának, azonban a Budai promenád részeként a terület alkalmas lehet arra, hogy bekapcsolódjon a város turisztikai vérkeringésébe. Ennek érdekében törekedtünk a tér idegenforgalmi, gasztronómiai kínálatát növelni.

A tervezési terület nem szűkül le közvetlenül a Fő térre, szerves egységként kapcsolódik hozzá a Szentlélek tér, ami ma alapvetően közlekedési csomópontként funkcionál, tömegközlekedési átszálló góc, idegenforgalmi vonzeróval nem rendelkezik. A tervezés során megoldottuk a tér kapcsolatrendszerét a közeli Zichy-kastély, a Hajógyári-sziget, Hajógyár utca, Laktanya utca az „Esernyős szobrok”, Kórház utca és a Harrer Pál utca felé.

A tervezés során közlekedési szempontból elsősorban a kerékpárút vonalvezetését vizsgáltuk, hiszen a közösen vezetett kerékpár- és gyalogút számos konfliktus forrása lehet. A jelenlegi kerékpárút mellett egy új gyalogos átvezetést is tervezünk ami az 1-es villámon érkezőket egyenesen a Fő tér irányába vezetné kihagyva a buszvégállomás területét. Ezért arra gondoltunk, hogy a jelenleg meglévő kerékpárút nem a Szentlélek tér irányából vezetne észak felé, hanem a Fő teret elkerülve, mégis ahhoz közel, részben a Hidfő utcán alakulna ki. Ehhez azonban szükséges lenne – az egyébként is egyirányú forgalmú – Hidfő utca leszűkítése, és a parkolás rendezett keretek közé szorítása. A továbbiakban a Tavasz utca és a Kórház utca között található parkos területen alakítható ki a kerékpárút, majd tovább a régészeti feltárási terület mentén. Végül a Vöröskereszt utcához csatlakozva érne el a kerékpárút a jelenlegi Laktanya utcai csatlakozást.

A parkolást igyekeztünk ésszerűsíteni és a kiírásnak megfelelően szerveztük tenni. Ennek megfelelően részben átalakul a Laktanya utca parkolási lehetőségei, hiszen az ún. „Esernyős szobrok” körül megszűnik a parkolás, és mindenfajta közúti közlekedés is. Az „Esernyős szobrok” szerves része lesz a Fő térnek, így ez elsősorban a gyalogos- és az idegenforgalom számára jelent új kapcsolati lehetőséget.

A Hajógyár utca parkolási lehetőségei ugyan csökkennek, hiszen itt elsősorban az engedéllyel rendelkezők parkolhatnak a jövőben. A Fő térre intelligens beléptető kapukon keresztül lehetne bejutni, parkolni azonban nem lehet.

A Fő térre érkező kevés a kiülő terasz, és a vendéglátó egység. A tér közepén található a volt gázfogadó épülete ami jelenleg nem rendelkezik funkcióval, de a térerőz tartózkodva mindig kitakar egy homlokzatot. Az itt élő emberek már megszokták és a szívükhöz nőtt, így elbontása nem lehetséges, de fontos lenne új funkció és megjelenési forma keresése. A térre a behajtás ma is korlátozott van, de így is parkolnak, ami rombolja a képet, amit a homlokzatok nyújtanának. A faállomány rossz állapotú és nem megfelelő fajokból áll, teljesen hiányzik a cserjeszint. A tér kies, sem burkolatlan, sem téralakítás tekintetében nincs külön hangsúlyozva, lényegében egyenértékű a környező utcákkal. A téren nincsenek zöldfelületek és vízfelületek, amelyek a nyári hőségben temperálnák a felületet.

A kapcsolódó utcákban nagyszámú gépkocsi parkol az önkormányzat és a panelekben élők miatt. Amennyiben idegenforgalmi fejlesztésekre törekszünk tovább kell csökkenteni a gépkocsi forgalmat és a parkoló autók számát, hogy a tereket és oda látogató emberek tudják használni. A gépkocsik parkolására a közvetlen közelben lévő területeken kell megoldást találni.

A Hajógyár utca folytatásában lévő híd, ami a területet összeköpi a Hajógyár szigettel jelenleg a HÉV vonal miatt megközelíthetetlen, de a fejlesztésekkel egyidejűleg erre is biztonságos, esztétikailag megfelelő és mozgáskorlátozottak számára is alkalmas megoldást kell találni.

A tervezési terület alapvetően sok jó adottsággal rendelkezik, mind az épített elemek, mind a téralakítási lehetőségek tekintetében. Az utcabütorok és lámpatestek megfelelő stílusúak. A mai napig nem fogalmazódott meg egy konkrét fejlesztési irányvonal, amelynek mentén a városrész megújulna és közterei „előlév” válhatnak.

