

MŰSZAKI LEÍRÁS



WEÖRES SÁNDOR SZÍNHÁZ ÚJ ÉPÜLETE

SZOMBATHELY

építészeti tervpályázat

2009. október

KERÉK ERDŐ

WEÖRES SÁNDOR: REJTVÉNY



Jövök egy erdőből,
ahol sose voltam.
Kerülök egy erdőt,
pedig benne élek.
Megyek egy erdőbe,
hová sose érek.

MADARAK

VARJÚFÉSZEK



Ahol szétverik a varjűfészkeket, a varjak oda többé nem szállnak vissza.

Úgy tartják, hogy a varjú az egyik legértelmesebb állat a világon – mégsem szeretik őket. Csoportokba verődve hangoskodnak, szemetelnek; de védettségük lehetetlenné teszi az ellenük való fellépést. Befészkelnek mindenhová, ellepik a parkokat, befekettítik az eget és a földet.

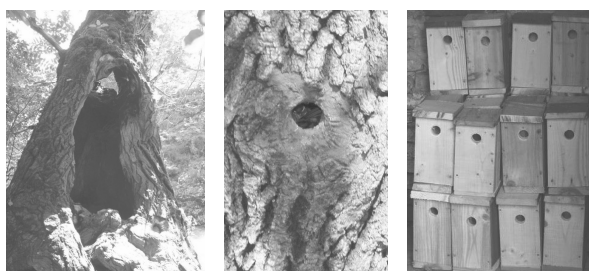
A fészekrakó madár – ösztönösen cselekszik. Oda építi fészket, ahol annak lennie kell.

A Pelikán park öreg platánjai közt rengeteg a varjú, s legalább annyi a varjűfészek – amolyan 'Varjűdomb' az egész hely.

A park fái belepik a teret, s szinte kikényszerítik a fészekrakást. A színház pedig olyan, mint a fészekrakó madár: ösztönösen cselekszik. Oda építi fészket, ahol annak lennie kell. Ahogy fészket rak a madár, úgy rak fészket ő is: ágak közé, gallyakból font teret képez a helyből, mely a színhátságára szolgál, hogy otthonává váljon azoknak, akiknek játéka a létük lényege.

FÉSZEK-ODÚ

KINT ÉS BENT



A fészekrakás ösztönös cselekedet – fiatalabb madárnak tovább tart, mint az idősebbnek. Az acél ágasfák varjakat kirekesztő védelmében – mint egy odúban – összegyűjtött 'szalmaszálak' [a színhészek] formálják fészekké a teret,

lehetőséget adva számunkra egy előadás röpké idejére elbújni a világtól, s részesévé válni a másságnak, melyet csak a színház képes valósággá változtatni.

SOSEMVOLT RENGETEG

SZÍNHÁZ



A szombathelyi színház a madarak szomszédságában, a Pelikán park szélén, egy sosemvolt rengetegben építi fészket, mely megbújik az ágak, tövisek mesterséges bozótosságában. Csak az tudja, hogy ott van – aki beavatott, csak az sejti, mit rejt, aki át is akar látni az acél ágafák rengetegén keresztül.

Egy Ember alkotta erdő – *ahol sose voltam, pedig benne élek, hová sose érek* –, egy Ember alkotta fészek: egy sosemvolt rengetegben. Rejtvény?

Nem. Színház.

