

PIXELORGONA

BELTÉRI VIZES INSTALLÁCIÓ TERVE

Az installáció egy 3 dimenziós képmegjelenítő és mozgást lemodellező rendszer, amely újszerű megközelítésben mutatja be a vizet, mint elemi anyagot. Az épület architektúráját sajátos módon transzformálva tükrözi vissza, és az aulában történő mozgásra intenzív optikai játékkal reagál. Nagyítóként viselkedhet, visszatükröz, attól függően, hogy épp transzparens vagy féltranszparens.

MŰLEÍRÁS:

A kompozíciót 25 db álló üvegcső alkotja. A csövek előre megírt program alapján vízzel tudnak megtelni. A vízoszlopok magassága egymástól függetlenül emelkedhet, ereszkedhet. A víz a szemlélőtől üveggel elválasztva a cső belsejében mozog, nincs közvetlen kapcsolat köztük.

A szerkezetet egy tükröződő felületű plintosz emeli ki a lépcső burkolati síkjából a bejárat térszintjébe. Kiemelésnek és a lépcsőn való elhelyezésnek köszönhetően az emelvény egyik oldalról ülőmagasságba kerül. Az installáció határait burkolatváltás erősíti. Az emelvény lemezburkolatú, geometrikus kiosztású. A talpazat helyet kínál az installációt mozgó szükséges gépészeti berendezésnek. A burkolatkiosztás szerelhetőséget is lehetővé teszi.

MŰKÖDÉSI ELV:

A szemlélő a csövekben lévő vízfelszín síkjai által kialakított képet összefüggő felületként, összehangolt rendszerként képes értelmezni. A hengerekben lévő víz mennyiségét külön-külön szabályozva, 25 képpontra bontott térmeteszet keletkezik. Előre megírt program által vezérelve a szerkezet képes komponált mozgások lemodellezésére. (pl.: tengervíz felszínének hullámmozgása, geometriai testek megjelenítése, dekoratív szinkronmozgások)

A KOMPOZÍCIÓ:

A derékszögű raszter szerint kiemelkedő üvegcsövek az aula terébe 3 méter magasságig nyúlnak be ~3 x 3 x 3méteres fél transzparens kubust alkotva. Az üveghengerbe zárt víz optikai jelensége, a kompozíció szerves részét alkotja, jellegzetes látványvilágot hozva létre. A csövek vízzel töltött szakaszában jelentkező optikai hatás a látott képet vízszintesen torzítja és homorú tükörként viselkedik, nagyít, ellentétben a cső azon szakaszával, melyben nincs víz. Alulnézetből a víz felszíne tükörként viselkedik. Ezen hatások összességében egy folyamatosan változó és környezetre reagens látványvilágot hoznak létre.

A raszterkiosztás lehetővé teszi, hogy a szemlélő az üvegcsövek között áthaladhasson. Ezáltal fizikai kapcsolat teremthető az installáció és az emberek között.

ADATOK:

Az üvegcsövek: 25db, átmérő: 200mm, magasság: 3000mm (felszín alatt + 400mm), falvastagság: 9mm

Víz: űrtartalom: ~80 liter /cső, összesen 2m^3 , párolgásgátlóval, lágyítóval kevert ioncserélt víz

Emelvény: $4\text{m} \times 4,2\text{m} = 16,8\text{m}^2$, lemezburkolattal fedett vázszerkezet zárható nyílásokkal

Vízmozgató egység: burkoltan, az emelvény alatt elhelyezve

Puffertartály $2-2,5\text{m}^3$ szintén az emelvény alatt elhelyezve

Energiafelhasználás: 6-10 kW

Vezérlés: PC, vagy PLC