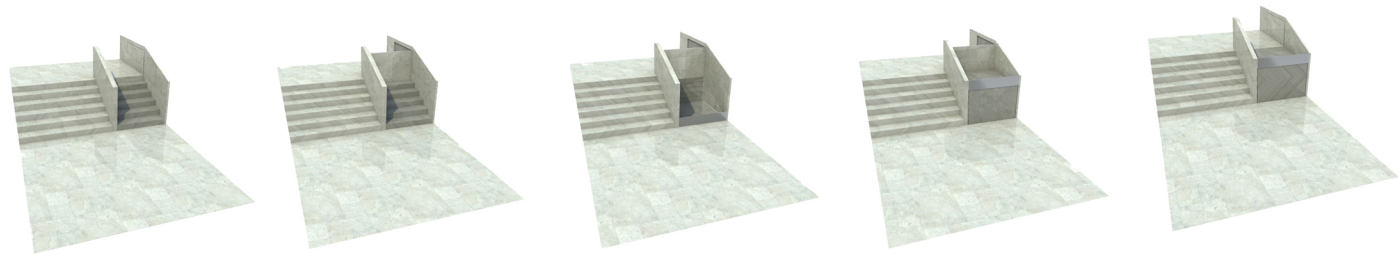


akadálymentesítés megoldása - emelőlappá alakítható lépcső



A Magyar Nemzeti Múzeum időrendi állandó kiállítása, amely az első emeleti kupolateremből indulva járja körbe a szintet, majd egy emelettel feljebb, a második emeleti kör után ér véget a kupolateremben, ezáltal egy tökéletesen körbejárható, átlátható történelmi bemutatás, egy időfolyam tárul a látogató elé.

Az oktatási rendszer egy igen nagy hiányának érezzük a magyar történelem világtörténelmi kontextusba helyezését.

A diákok megtanulják először a magyar majd a világtörténelmet, anélkül hogy ezek összefüggéseivel komolyabban foglalkoznának, vagy átlátnák azt, hogy míg Hunyadi a törökkel hadakozott, addig kik és hol fordítottak a világtörténelem kerekén...

Ezért úgy döntöttünk, hogy az első és második emeleten végigmenő időfolyam-magyar történelmi kiállítás a termeken menjen keresztül, a folyosókat pedig, amik jelenleg le vannak zárva, ideiglenes kiállítások vannak bennük, zárjuk le, csak a termekből lehessen ki és be menni ide, körbejárni itt ne lehessen, csak a termeken át, ezáltal egy kiegészítő funkciót kapnak ezek az új kiállító termek, ezek lesznek arra hivatottak, hogy bemutassák a világtörténelem azon korszakát, ami a mellette lévő teremben van, ezzel segítve a történelmi kontextusba helyezést...

Az első emelet körút felőli 3-3 terme nem tartozik bele az időfolyamba, hanem külön funkciókat rendelkeznek, ilyen az északi részén a körüti oldalnál a palástterem, az Apponyi és a Széchényi termek, míg a déli részen az ajándékbolt van, amely közel a főbejáratához, mindenhol jól látható helyen van, mellette pedig az érme-gyűjtemény található.

egyetemes történelmet bemutató kiállító tér



I. emelet funkcionális elosztása

