



A tető megtervezésénél az alapkonceptió a Pollack féle klasszicista épület ihlette klasszicista kazettás födém és a magastető lefedés egymáshoz közelítéséből létrejövő transzformációs forma. Statikailag szerencsés lenne pillérekre támasztani, de mi nem akartuk a pár éve épült részek kibontását választani, ezért az eredeti szerkezetre merevkeretként terhelünk rá szintmagas pillérerősítésekkel a második szint tetőfödémétől, és a belső főfalba befészkelve visszakötve, a két képzeletbeli vágába pedig feszítő, - vonórúd segíti a szétcsúszás elleni védelmet.

A vízelvezetés a meglévő és új tető találkozásánál kialakuló, méretezett csapadékvíz elvezető, ami utána belső vízelvezetésként ejtőcsőben távozik.

A tartók vastagsága és geometriája is már önmagában árnyékol, de egy motorikusan vezérelt belső árnyékoló is szükséges ami a tartószerkezetbe van rejtve, csakúgy mint a világítás is.

A felső üvegfedés fényáttersző napelemből van, ami segíti a gazdaságos üzemeltetést...

