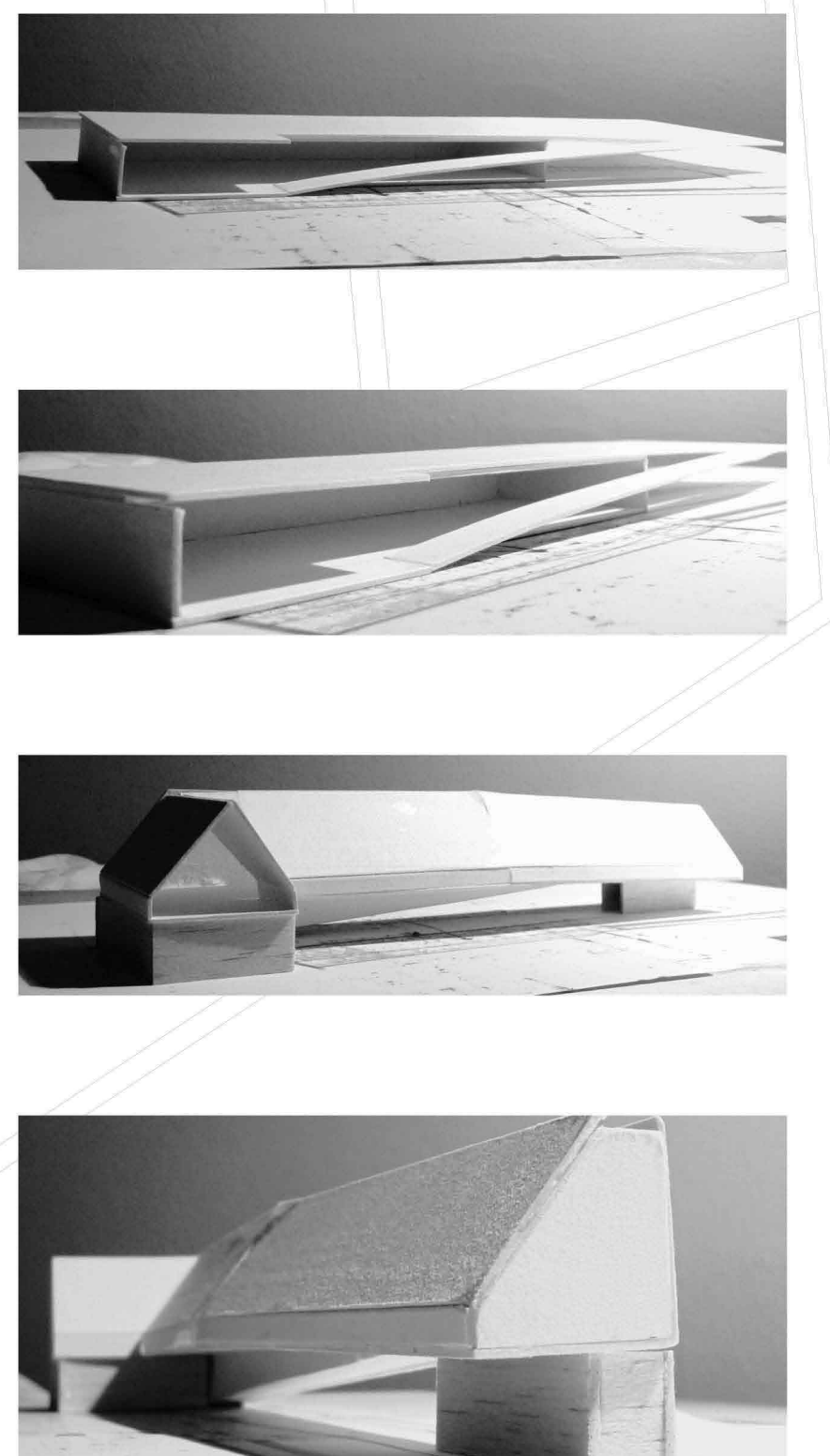
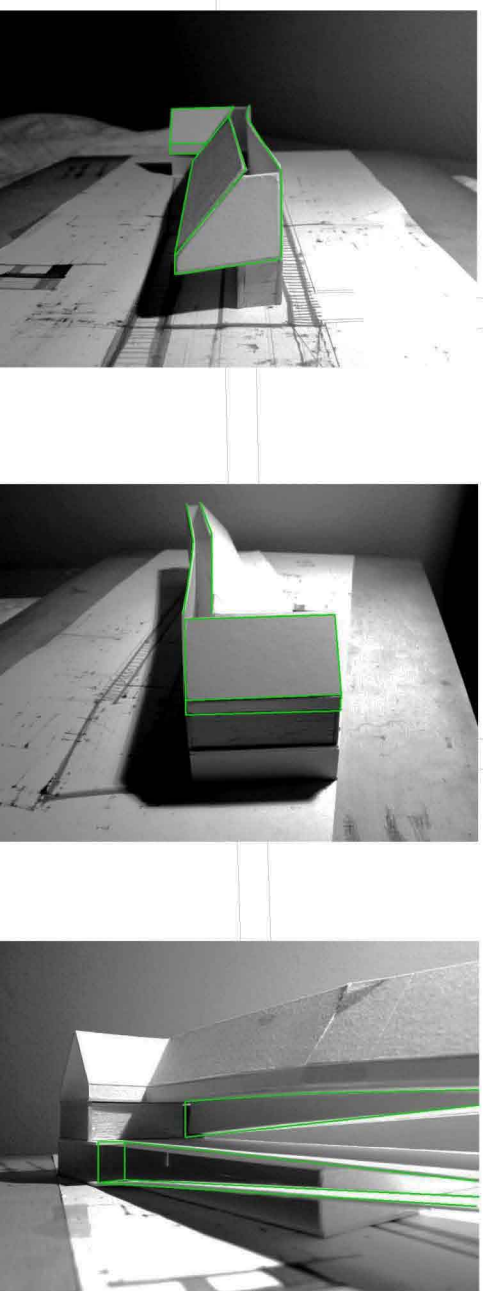
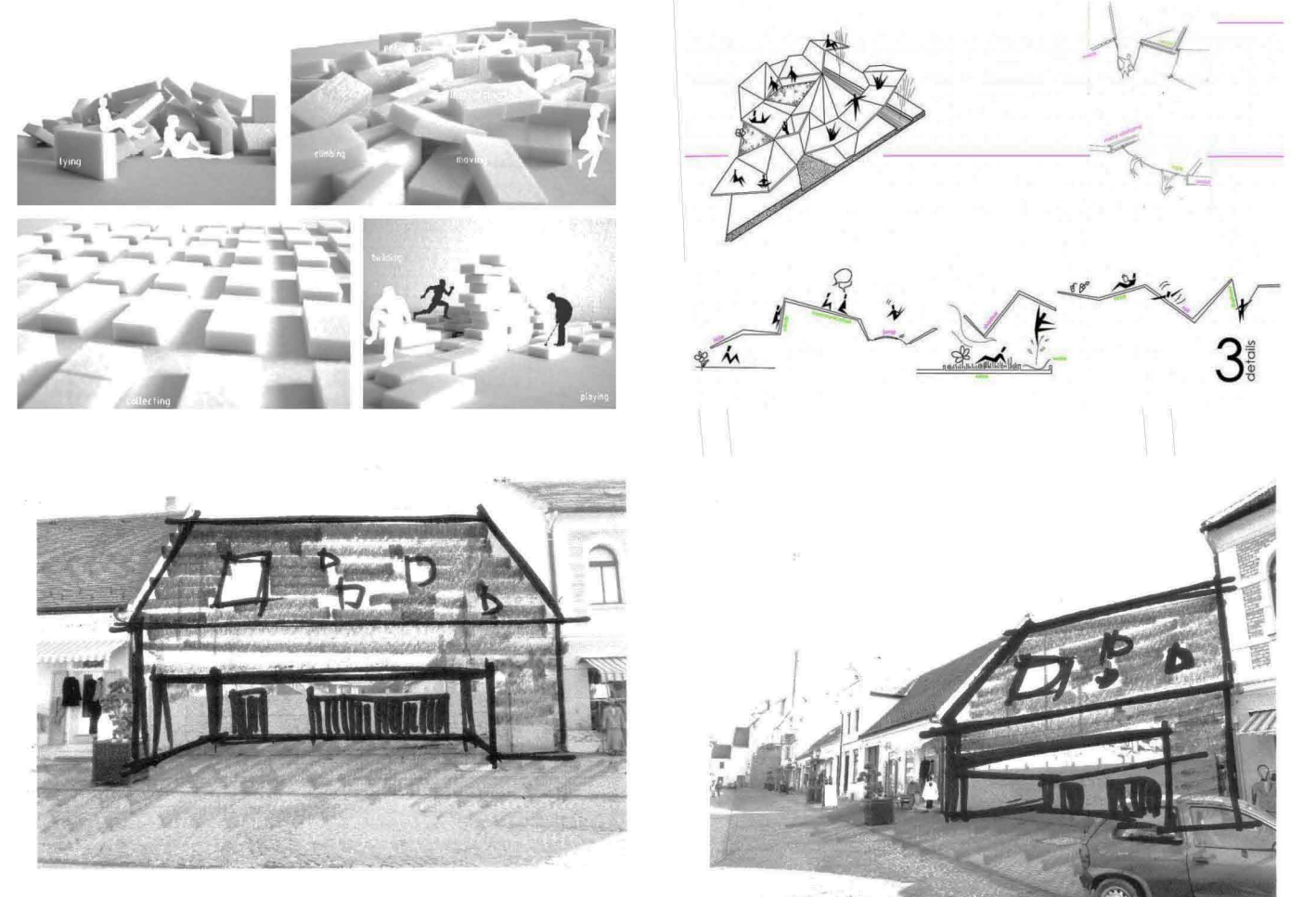


“-nem egy csatorna, amelyen csak áthaladnak az emberek, hanem hely, ahová jó megérkezni, ahol jó eltölteni egy kis időt;
 - gazdag tér, amely minden érzékszerve hat valahogyan (a tér látványa, az anyagok tapintása és illata, mozgás a térben);
 - egyidejűleg több személy számára teszi lehetővé a használatot, és egyúttal elősegíti a kommunikációt a használók között;
 - kreatív, játékos használatra ösztönöz illetve ad lehetőséget.”

“Nincsenek megbecsülve, csupán az épületek közeit kitöltő maradványterként kezeljük, pusztán közlekedésre használjuk ezeket, és háttérbe szorulnak azok a funkciók, amelyektől valóban közösségi tér lesz a köztér: a találkozás, a szabad véleménynyilvánítás, a vita, a gondolatok cseréje, a pihenés, a közös emlékezet.”

-HOMO LUDENS, nemzetközi hallgatói ötletpályázat-



kereszt_utca