



Törekedtünk az eredeti tervező Horváth Ákos építész koncepcióját továbbvinni, tervezőtársként ismét bevontuk örökösét ifj Horváth Ákos építészt a tervezési munkába. A high-tech hajnalán alkalmazott homlokzati logikát folytattuk, a födémektől független raszterben vezetett háló, melyen az ablakok és a bevilágítás nélküli mezők egységesen, mintegy tárgyként jelentkeztek. Erre a tárgyszerű, objekt jellegű megjelenésre különös figyelmet szentelt az eredeti tervező, ezért a módosított homlokzatnál is ezt az elvet követtük.

