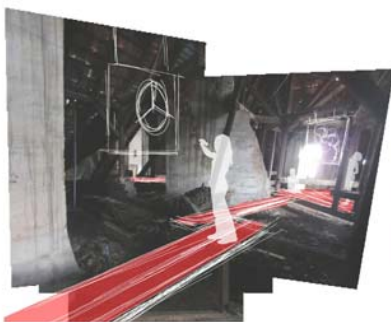


ALKOTÓHÉT BME 2011-BUDAPEST 100 BUDAPEST, XIV. Dózsa György U. 17.

9. alkotócsoport:

Buzássy Tamás, Dreiszker Dóra, Lóránt Zsófia, Orbán Ágnes, Szalai Richárd, Vajda Zoltán József



Az átalakítás célja közösségi hely teremtése a lakók számára, hogy jobban megismerhessék egymást, barátaikkal, ismerőseikkel legyen hol találkozniuk. Jelenleg egy lakógyűlés megrendezése is problémát jelent megfelelő terem hiányában. A közösségi terem segít a lakóközösség építésében, egy erős, összetartó közösség kialakításában. Alkalmanként helyet adhat kulturális eseményeknek – kiállításoknak, előadásoknak. A padlástér egy rendkívüli adottságokkal rendelkező része az épületnek, mely kihasználatlanul áll. A saroktorony reprezentációs célú megjelenése a budapesti jellegzetessége, de funkcionálisan nincsenek használatban. A beépítési magasság fölé nyúló toronyból páratlan kilátás nyílik a budai hegyekre. A homlokzaton a saroktorony két erkélyvel rendelkezik, amelyek funkcióra várva árválkognak. Az ácsszerkezet kötőgerendás tetőszerkezet, ezekre a gerendákra pallókat helyezve a padlás járható padlót kap, ami akusztikailag is elválasztja a legfelső szint lakóitól az új teret.

