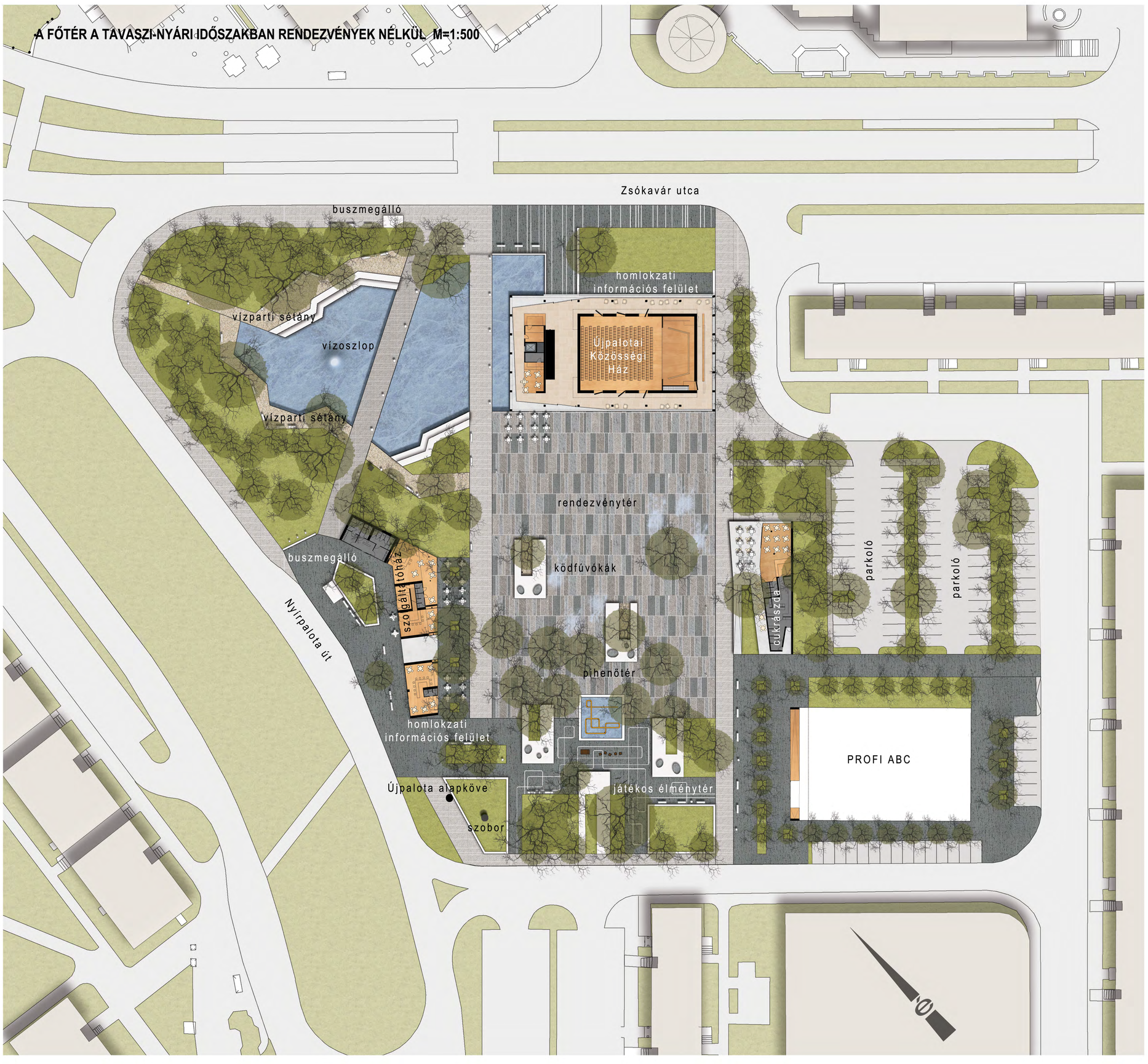
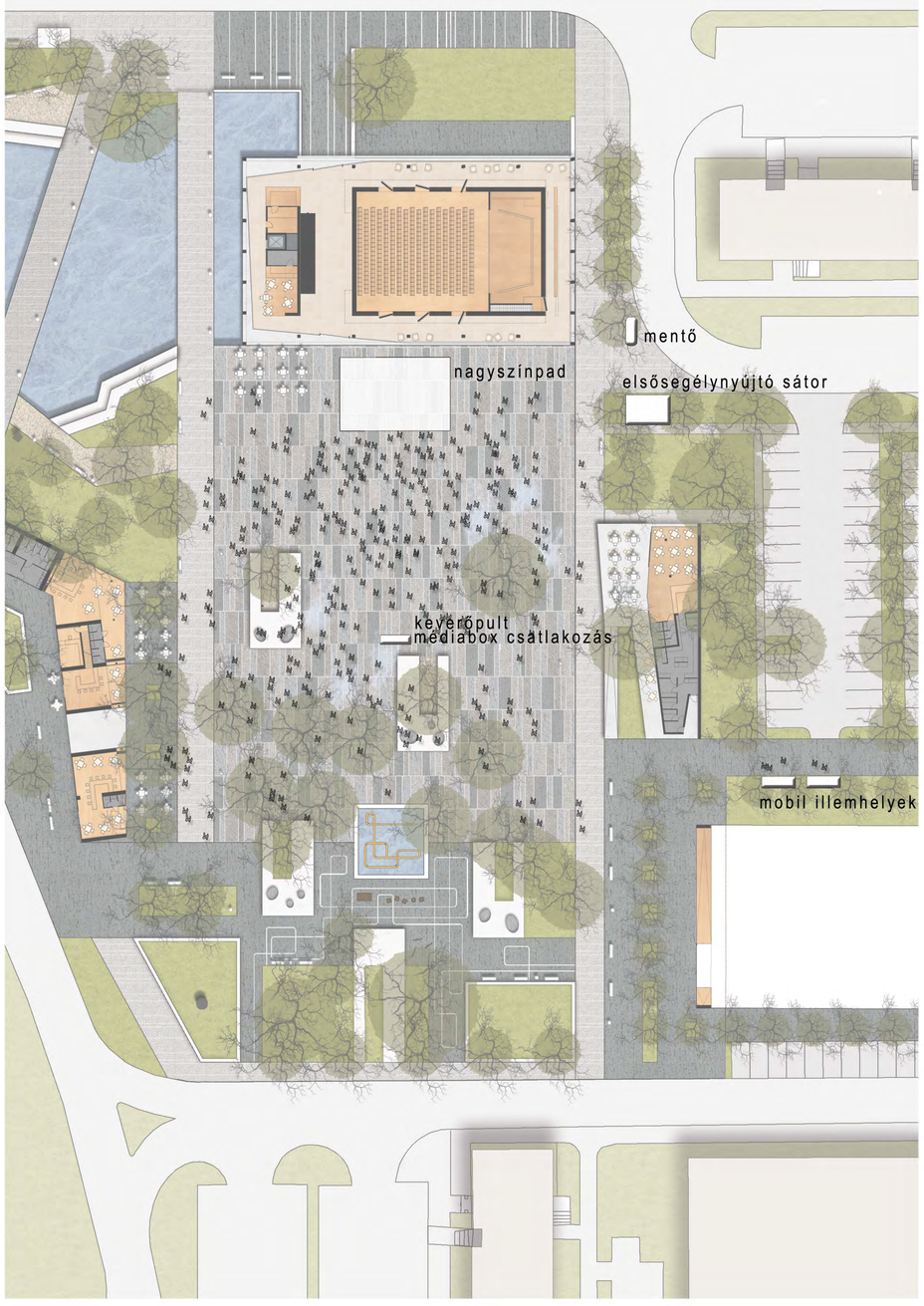
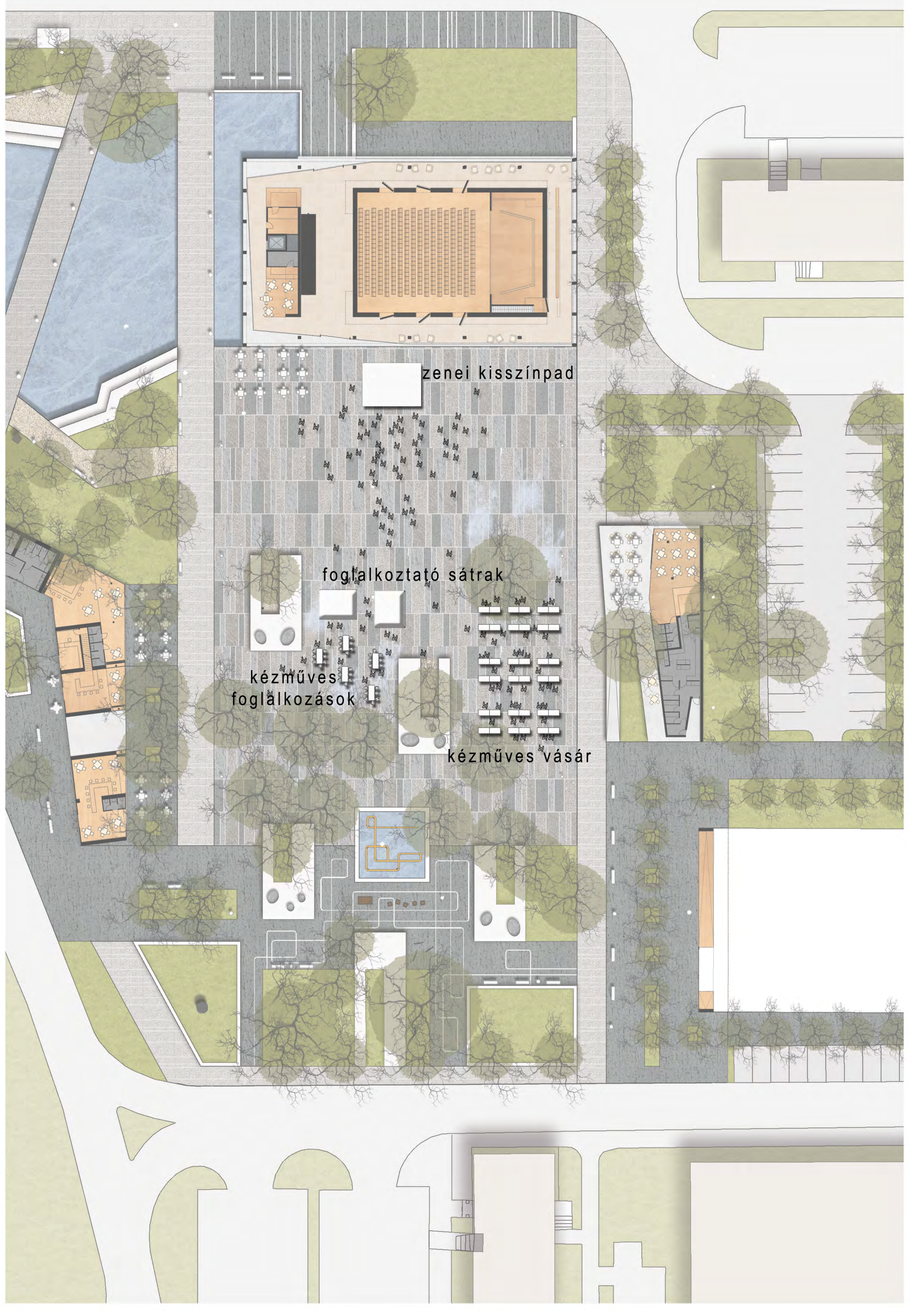
A FŐTÉR A TAVASZI-NYÁRI IDŐSZAKBAN RENDEZVÉNYEK NÉLKÜL M=1:500



TÖMEGRENDEZVÉNY (ÚJPALOTAI NAPOK) M=1:500



KISEBB RENDEZVÉNY (PL. GYERMEKNAP) M=1:500



JELMAGYARÁZAT

- fa
- gyep
- egyszínű kőburkolat
- többszínű kőburkolat
- bazaltbeton burkolat
- kavicsburkolat
- vízfelület
- térben úszó elemelt terek
- pad
- térvilágító elemek
- kiülőhelyek

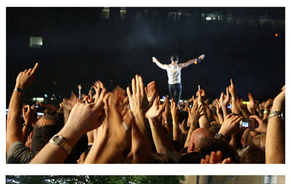
TÉRALAKÍTÁSI KONCEPCIÓ

Egy **ÚJ MINŐSÉGŰ FŐTÉR** létrehozása csak a **KÖZÖSSÉGI FUNKCIÓ** erősítésén, a **KULTURÁLIS ESEMÉNYEK** feltételeinek javításán, a **MEGTARTÓ ERŐ** növelésén keresztül valósítható meg.

Az új **RENDEZVÉNYTÉR** a Zsókavár utcára merőleges rendszerben **A PARK KÖZÉPSŐ RÉSZÉN** alakul ki, **EGYSÉGBEN AZ ÚJ KÖZÖSSÉGI HÁZZAL**. A parkban a burkolt felületek arányát növeljük, valamint egy nagy egybefüggő vízfelületet alakítunk ki. **A FORMAVILÁG TISZTA, EGYSZERŰ**, a téglalap alakú rendezvényteret két oldalról egyenes vonalú sétányok határolják. A DK-i oldalon lévő sétány fűzi fel a térfalat alkotó épületeket, az Újpalota úti felőli sétány (melynek vizuális lezárása a meglévő szobor) pedig a buszmegálló melletti szolgáltatóházat kapcsolja a térhez.

A NAGY ÁTMENŐ FORGALMAT BONYOLÍTÓ TÉRen külön a **NYUGODTABB ZÓNÁK** kialakítását **„TÉR-A-TÉRBEN" ELEMEKKEL** (egyedi kialakítású, a síkból finoman elemelkedő „lebegő" lemezek) oldottuk meg, melyeket **A MEGLÉVŐ FÁK KÖRÉ** szervezve helyeztük el. A Főtér **SZÜRKÉS ÉS BARNÁS SZÍNŰ KÖVEK KEVERÉSÉVEL** létrejött, finoman árnyalt burkolatot kapott, melyen a megjelenő fehér beton felületek jól érvényesülnek.

NAGY RENDEZVÉNYEK esetén a **KÖZÖSSÉGI HÁZ ÉPÜLETE ELÉ FELÁLLÍTOTT SZÍNPAD** jól látható a tér egészéről. A tér szélén ilyenkor elsősegély sátor, mentőautó és rendőrautó számára is helyet biztosítottunk. A tér kisebb rendezvények (szabadtéri kiállítások, kézműves foglalkozások, ünnepekhez kapcsolódó események) is alkalmas, elképzelhető pl. a téren megjelenő lemezek kis színpadként való használata, így **EGY IDŐBEN TÖBB** kisebb **ELŐADÁS**, műsor **IS MEGRENDEZHETŐ**.



A KÖZÖSSÉGI HÁZZAL ÁTELLENES OLDALON zöldfelületekkel tagolt **FIATALOS, JÁTÉKOS „ÉLMÉNYTÉR"** alakul ki, mely **ÖNÁLLÓ EGYSÉG**, mégis **RÉSZE A NAGY TÉRNEK**, melytől a fás pihenőzóna választja el. Olyan **INTERAKTÍV TÁRGYAK**at helyeztünk itt el, melyek pl. kézi erőhatásokra különféle hangjelzéseket adnak ki. Az itt használt térburkolat antracit színű bazaltbeton, világos színű kanyargó mintával. Az interaktív tér és a pihenőtér határán **INTERAKTÍV DÍSZMEDENCE** található, a benne elhelyezett **„SZÍNES KÍGYÓ" VÍZKÉPE BEFOLYÁSOLHATÓ**.

A KONCEPCIÓ egyik **FŐ ELEME** az É-i északi részen létrehozott **TÓ**. A jelenleg alulhasznosított területen kialakított **ÚJ ÉLMÉNYELEM** javítja a park mikroklímáját, esztétikus térszervező elem, és a **KÖZÖSSÉGI HÁZAT IS KIEMELI**. **KÖRBEJÁRHATÓ** partját széles lépcsőkkel tagoltuk. A tóba telepített **FÚVÓKA EGY VÍZOSZLOPOT LŐ A MAGASBA**, jelezve hogy ezen a területen „történik valami érdekes".

A vízfelületek látványát **BURKOLATBA ÉPÍTETT FÚVÓKÁKBÓL ÉRKEZŐ VÍZPÁRA** (köd) egészíti ki, mely szakaszosan üzemel, a rendezvényeket nem zavarja.

A FŐTÉR TÁRGYKULTÚRÁJA INNOVATÍV, DE csak ott rendhagyó, ahol ez **NEM VÁLIK ÖNCÉLÚVÁ**. A tér középső részét szabadon hagytuk, a **PIHENŐZÓNÁK** elsősorban a rendezvény**TÉR SZÉLEIN**, illetve a **PARKOSÍTOTT RÉSZEKEN** helyezkednek el. A meglévő **SZOBROKAT, EMLÉKMŰVEK**et **EREDETI HELYÜKÖN** tartottuk meg.

ÉPÜLETEK

Az **ÚJ KÖZÖSSÉGI HÁZ** a Zsókavár utcai beépítés vonalát folytatja, ezzel **TÉRFALAT KÉPEZ** a téren, annak kapujaként jelenik meg. Az épület mellett elhaladva juthatunk a dísztérre. A telepítést a **MEGISMERHETŐ - MEGTALÁLHATÓ HELY**, a minél nagyobb egybefüggő térfelület megtartása, és az épület "elkerülhetetlen" központi elhelyezése indokolta.

Fontosnak tartjuk, hogy **A KULTÚRA** hagyományos **HÚS-VÉR ÁTÉLÉSÉNEK A HELYSZÍNE** a fiatalok számára is **CSÁBÍTÓ, ELÉRHETŐ LEGYEN**, ezért olyan épületet terveztünk, ami egy átlátszó burkon belülre elhelyezett, csábító megjelenésű testekből áll. Az épület **RÉTEGES SZERKEZETŰ**, mint egy **HAGYMA**. Legkülső rétege maga a **DÍSZTÉR**, ami körülveszi az épületet emberekkel, a következő réteg az **ÜVEGHÉJ**, aztán az **ÁTMENETI TÉR** következik az üveg és a következő tömör réteg közt. Ebben a rétegben már kiállítások és rendezvények is történhetnek. A következő réteg a tömör dobozok képében megjelenő **BELSŐ RENDEZVÉNYTÉR**, mely magában **REJTI A HÁZ SZÍVÉT: A NAGYTERMET**. A legbelső réteg a dobozon belüli testekben ismerhető fel, azok számára nyílik meg akik nem csak megismerni, hanem építeni is akarják a kultúrát.

A KÖZÖSSÉGI HÁZ MELLETT A TÉR KÉPÉHEZ és struktúrájához **IGAZÍTOTTUK** a 2. ütemben megvalósítható építészeti beavatkozásokat. Ezek közé tartozik a tér K-i térfalaként elhelyezet **ÚJ CUKRÁSZDA** építése, a **NYÍRPALOTA UTCAI** buszmegálló és **SZOLGÁLTATÓHÁZ ÁTALAKÍTÁSA**, térhez csatolása, valamint az **ÁRUHÁZ ELŐ-ÉPÍTMÉNYE**, mellyel belépőt kap a főtérre.

ÚJPALOTA, FŐ TÉR ÖTLETPÁLYÁZAT

BEÉPÍTÉSI KÖRNYEZETALAKÍTÁSI JAVASLAT I. (tavaszi-nyári évad)

2