

AZ 1920-AS ÉVEKBEN MONDTA HENRY VAN DE VELDE HOLLAND ÉPÍTÉSZ, FORMATERVEZŐ, HOGY "EGY POHÁR IS AKKOR JÓ, HA ÉPÍTÉSZETILEG JÓ". EZ A GONDOLAT VOLT MÉRVADÓ SZÁMOMRA, MIKOR AZ ELMÚLT ÉVBEN KISEBB OBJEKTEKET, TÁRGY JELLEGŰ TEREKET (BISZTRÓ, KÁVÉZÓ, FAGYALTOZÓ) KELLETT TERVEZNI. AMIKOR A BELSŐÉPÍTÉSZNEK NEM KELL TAPADNI KÖZVETLENŰ AZ ÉPÍTÉSZETHEZ, AZ ÉPÍTÉSZ JÓ VAGY ROSSZ ELKÉPZELÉSEIHEZ, NEM KELL BURKOLNIA, ELTAKARNIA SEMMIT, AKKOR SZÁMÁRA EGY ILYEN FELADAT AUTONÓM ÉPÍTÉSZETI ÉRVÉNYŰ LEHET, MÉG HA KIS LÉPTÉK IS. A CSOMÓPONTOK, AZ ARÁNYOK, A FUNKCIÓK ÉPÍTÉSZETI LÉPTÉKŰVÉ VÁLNAK, MOST MINDEN AZ ARÁNYOKRA, A SAJÁT KREATÍV INSPIRÁCIÓNKRA VAN BÍZVA. EZEK A FELADATOK AZ ÉPÍTÉSZET ÉS BELSŐÉPÍTÉSZET KÖZÖTT ELHELYEZKEDŐ KIS ARCHITEKTURÁK, MINT EGY JÓ "FRÖCCS" SZABADDÁ TESZIK AZ EMBERT, A SOK KOMPROMISSZUMOT, MEGALKUVÁST IS KÖVETELŐ BELSŐÉPÍTÉSZETI TERVEK MELLETT. • **HOLLAND BISZTRÓ, SZÉKESFEHÉRVÁR** TERVEZÉS ÜRES TÉRBE (ING IRODAHÁZ ALSÓ ÜRES SZINTJÉRE) HOLLAND, OLASZ GASZTRONÓMIAI FINOMSÁGOK ÉTLAPSZERŰ TÁLALÁSA, MELLY EGYBEN TÉRALAKÍTÓ FELADAT IS. A FUNKCIÓK (KONYHA, VIZESBLOKK, FOGYASZTÓTÉR. ARCULATTERV) KOMPLETT ÉPÍTÉSZETI ALAPRAJZ MEGTERVEZÉSE. TERMÉSZETES ANYAGOK (FA KÉRGEKRE, FA TREPNIKRE UTALÓ TÁRGYI ELEM) KONTRASZTBA ÁLLÍTÁSA A MINIMALISTA DESIGN ÉS TRANSPARENTIS FELÜLETEKKEL. SZÍN, KÉPZŐMŰVÉSZET, ARCULAT, BÚTOR, INSTALLÁCIÓS ELEMOK KOMPLETT ALKOTÁSBA VALÓ MEGVALÓSÍTÁSA. • **GYARMATÁRÚ KÁVÉZÓ, BUDAPEST** "KÁVÉSDOBOZ" TERVEZÉSE ZÁRT AULA TÉRBE (MOM PARK) "SZÁZFÉLE" MINŐSÉGŰ KÁVÉ ÁRUSÍTÁSA, KÜLÖNLEGES KÁVÉ FOGYASZTÁSA. "KÁVÉPANEL" MINT ÉPÍTÉSZETI ELEM. ALAPÖTLET A CELLÁS LEXÁN PANELEKBE ÉPÍTETT KÁVÉSZEMEKEL TELITETT PANEL ELEMOK ADJÁK, (MELYEK LED VILÁGÍTÁST KAPNAK) FÉM KERETTEL LEZÁRVA. A DOBOZBA, MINT EGY LAKÓKOCISBA MINDENNEK A HELYÉN KELL LENNI, A TÁROLÁSNAK, KISZOLGÁLTÁSNAK, AZ ÁRÚ BEMUTATÁSÁNAK. A KÁVÉSDOBOZT, MINT ÉPÍTÉSZETI ELEMET HOMLOKZATILAG ZÁRTHATÓ, NYITHATÓ FELÜLETEKKEL (ABLAK, AJTÓ) KELLETT ELLÁTNI. A DOBOZ ÍGY ÖNMAGÁT IS REKLÁMOZZA, A KÁVÉSZEMEK HOMLOKZATI STRUKTÚRÁLIS ÉPÍTÉSZETI ELEMÉV VÁLTAK. • **NÉMET FAGYALTOZÓ, KÖLN** KÜLSŐ NAGY TÉRBE, A KÖLNI DÓM MELLETT FAGYALTOZÓ TERASZ RÉSZÉKÉNT LETT TELEPÍTVE. KLASSZIKUS ÁTIRAT 400 ÉV HELYETT 4 ÓRA ALATT KELLETT FELEPÍTENI. MEG KELLETT SZERVEZNI A PAVILON ITTHONI GYÁRTÁSÁT, KISZÁLLÍTÁSÁT, HELYSZÍNI SZERELÉSÉT, AKÁR EGY NÉMET AUTÓ ÖSSZESZERELÉSE ESETÉN. EZT A CSOMÓPONTOK RÉSZELETES ÉS PRECÍZ MEGTERVEZÉSE ÉS A HOMOGEN ANYAGHASZNÁLAT (FÉM) TETTE LEHETŐVÉ. A KLASSZIKUS SZERKESZTÉSI ARÁNYOK, A TÁRGY EGYSZERŰSÉGE, BONTHATÓSÁGA ÁLTAL, MINT EGY LEVÁGOTT-"TALÁLT GOMB" A FOLDÓN TALÁLTA MEG A HELYÉT A FOGYASZTÓKHOZ, A DÓM LÁBÁNÁL.

