

Óbudai Múzeum - Goldberger Textilmúzeumának belsőépítészeti ötletpályázata



tér+funkció

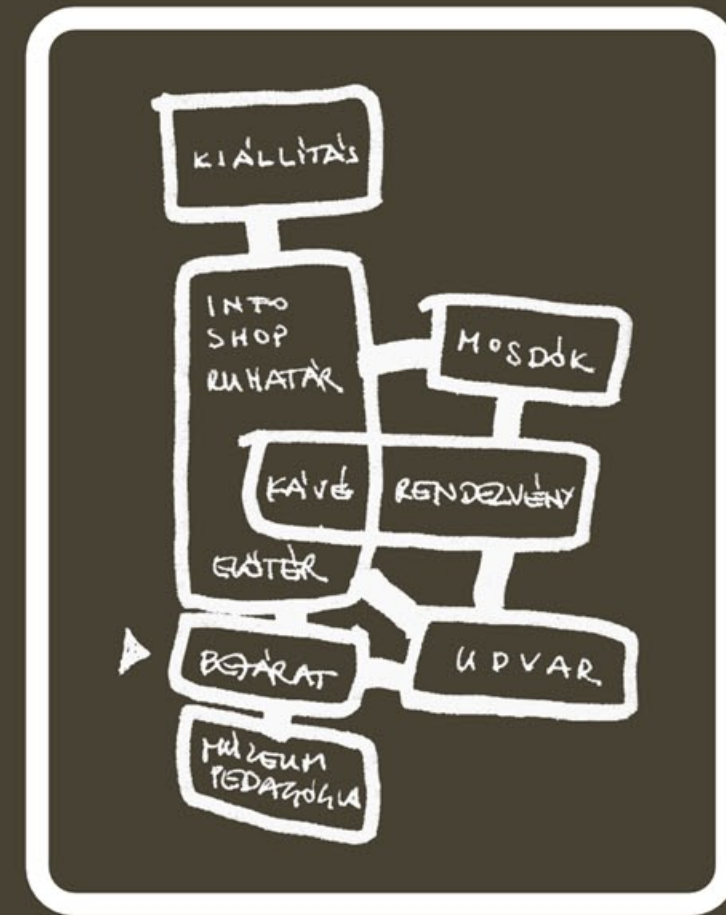
Minimális felkötéssel, befalazott ajkák becsúszással, szűkebb, jól látható, kontrollálható, de mégis tagolt fogadóter jón léte. A múzeum egy minimális személyzettel is működőképes.

A kiállítókhoz való belépés és távozás egy helyen oldható meg, ugyanakkor a kiállítások le is zárhatóak. Így nyitva a ruhákat, a mosdók, a rendezvényterem és a kávézó akár befogadja vagy este is használható, bárre asztalok.

A múzeumépítészeti helyiség időszakra használható és szívesen tevékenysége miatt külön helyiségek kerülnek.

Amikor terveztük a múzeum kiállítását az előtérből a liftre, vagy a kiállítókhoz elérhető lépcső létesítményét meg.

Az udvari rámpa biztosítja az akadálymentes bejáratot. A kiállítás felől a színpad melletti rámpán lehet eljutni.

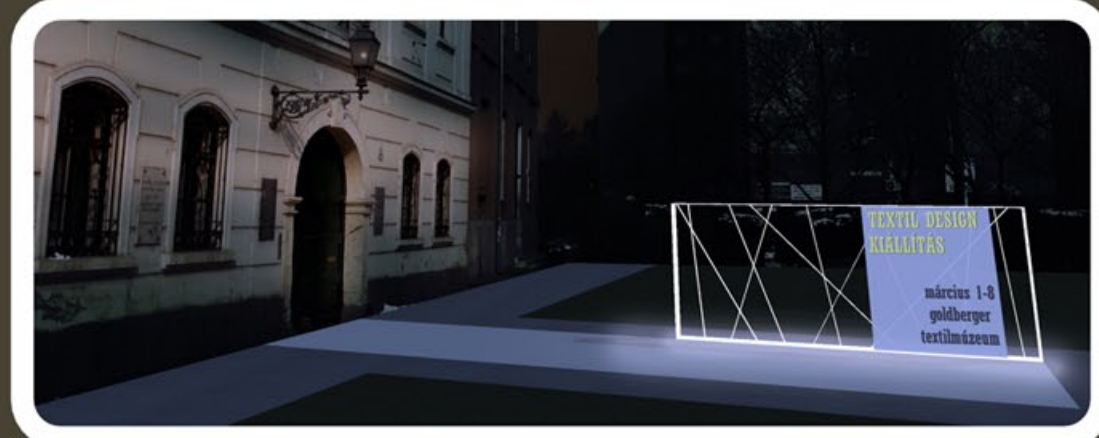


info+shop+ruhatár

Az információ, jegyvétel és a shop mind egy helyen történhet el, így minimális személyzettel is működőképes. Baloldali a bolt, a fogadóterem és a boltot a kiállítás felől lehet eljutni. A shop elvágtatás vízszintes és szabványos elvágtatás szerkezetéből áll, ahol kurtárs ruha- és formatervezési partikát is lehet kapni. A szívesített fal polchoz szűk-fest-vast design csúcsok csatlakoznak a látogatók. A ruhák személyzetet nem igényel, mindezt a saját, egyedi területekre ruhákra van. A csoportos ruhák a mosdó felől érhető el.

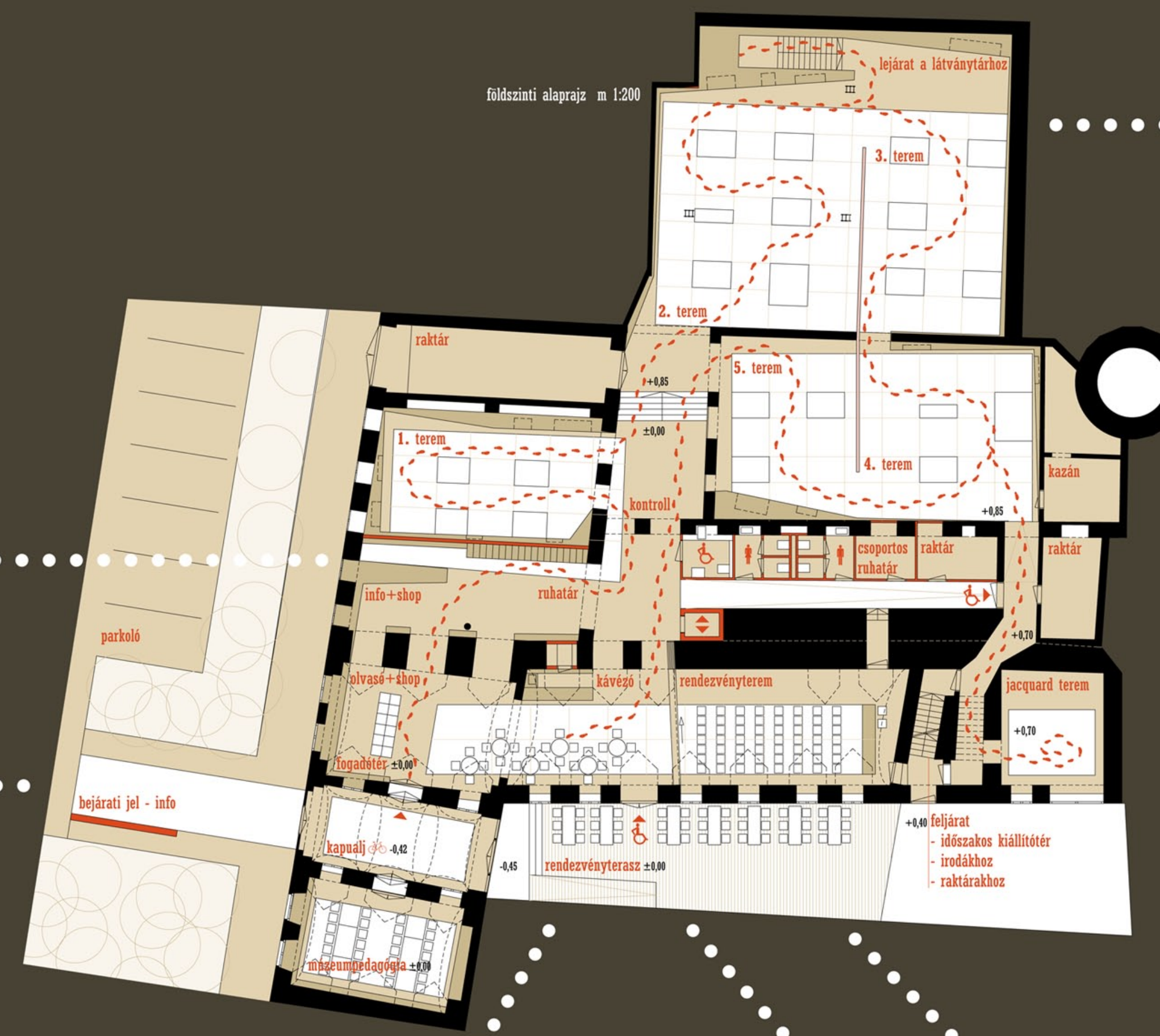
bejárat+jel

Kürtárs acél szobor-jel, mely 1. acél páncélból készült az aktuális kiállítás hirdető melletti keret. 2. kiválasztva este is hívni a múzeumnak. 3. kijelöli a múzeum helyét a parkolóban.



fogadóter+olvasgató

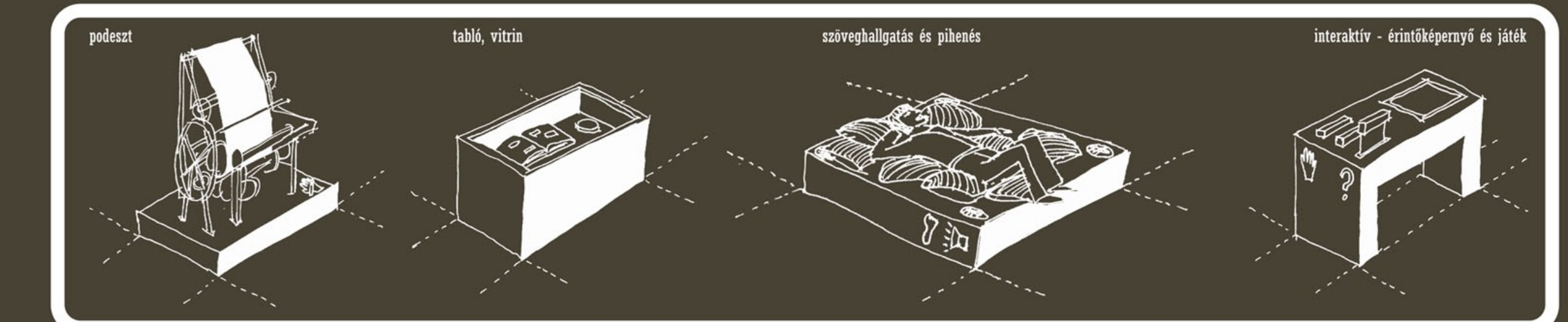
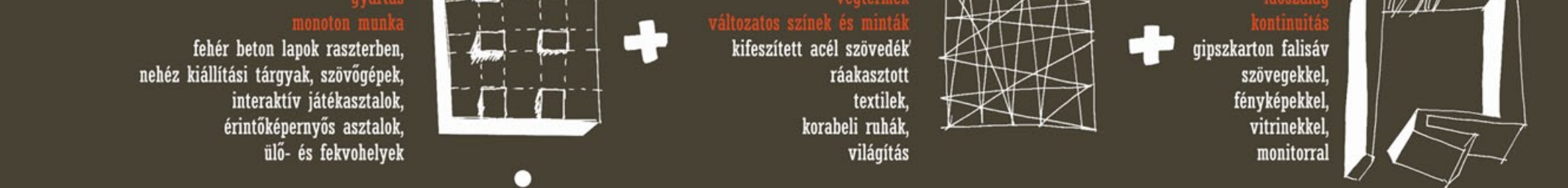
A fogadóter az egy átlagos színpadon a kiállítás egyedi színpadja, tiszta levelek. A fogadóter mezzszintje szintje, a kiállítás, akár egy rendezvényter. Múzeum előtt vagy után, a család több részére nyitva, másrészt helyet a shopban kapnak a kiállítások jelölésével lehet fogadni, vagy programtervezést becsúszni. És ha már belétek, miért ne legyen egy kávézó? (A jegy melletti amúgy is legyen tevékenység j...)



az állandó kiállítás koncepciója

A megalapos gyűjteményekkel, szövegekkel és a színes változatos területek között a monokrom, homogén installáció. A múzeum fő témája, a textil csak átmenetesen jelenik meg az építészeti koncepcióban.

A múzeum egyedi megalapozású szövegekkel a kiállítás színes felületen kerül kiállításra. Az állandó kiállítás installációja az előtér felől a látogatók felé.



rendezvény+kávézó udvar

Az udvarra javasolt megépíteni a kávézókat a rendezvény- és kiállításokhoz. Kiszáradás kiállítások itt az akadálymentes bejárat melletti rámpa. A szívesített fal polchoz szűk-fest-vast design csúcsok csatlakoznak a látogatók.

kávézó + flexibilis rendezvényterem

Az 50 fős befogadó rendezvényterem a kávézó szomszédságában, így akár nagyobb közönség számára elérhető lehet a most végzett területek díszítésétől, vagy egy esti koncert. Családi napok, mikor több foglalkozás és esemény zajlik egyszerre, az udvarral is összekapcsolható a tér.

