



Amikor eldőlt, hogy Pécs 2010-ben Európa Kulturális Fővárosa lesz, elindult egy Magyarországon egyedülálló, példaértékű folyamat, amely egymásra épülő pályázatokon (lakossági-, építészeti ötlet-, majd tervpályázat) keresztül kereste a kiválasztott pécsi közterek jövőjét. Pécs városközpontjának, a Széchenyi térnek és környékének tervezésekor olyan téregyüttes létrehozása volt a célunk, amely a városi lét sokszínűségének befogadó felülete; amelyben az itt élők és az ide látogatók egyaránt megtalálják a számukra kedves személyes kötődési pontokat. Olyan agora és fórum, amelyet az Európa Kulturális Fővárosa eseménysorozat avat fel, és amely utána évtizedekig megfelel majd a városi közélet „fő terével” szemben támasztott elvárásoknak. Az új Városközpont a „faltól-falig” bejárható, megélhető térsor koncepcióját valósította meg; a terület nagy részén teljesen megszűnt a gépjármű-közlekedés, intenzív gyalogos kapcsolatot létesítve a belváros egymástól korábban elszigetelt részei között.

When it was decided that Pécs will be appointed to be the European Capital of Culture in 2010, a very unique process started looking for the future of urban public spaces in Pécs. It was based on a number of different competitions – one of them was an idea competition for inhabitants and two of them were architectural idea and design competitions for professionals. With the plans of the city centre of Pécs – Széchenyi square and the surrounding area – our goal was to create a square as the proper platform for the colourful urban life, where both the visitors and the inhabitants can find their favourite personal linking points. At the same time Agora and Forum, inaugurated through the events of the European Capital of Culture will become the real main square of the city which meets the expectations of the community during the next decades. The new city centre realized the vision of the “wall-to-wall walkability”: motor traffic has been totally ceased on the major part of the area, generating a very intensive pedestrian connection between the former isolated parts of the inner city.



Név / Name: s73 – dr. BALOGH Péter István, MOHÁCSI Sándor
Társszerzők / Co-designers: GYÜRE Borbála, HÓMANN János, PÉCSI Máté, PINTÉR Klára Katalin (s73) - GERGELY Antal
Cég / Company: s73 Kft.
Elérhetőségek / Contacts: H-1119 Budapest, Bártfai u. 8/b., www.s73.hu, studio@s73.hu
Projekt / Project: Pécs Város Központjának megújítása / Renewal of the city center Pécs
Év / Year: 2008 – 2010