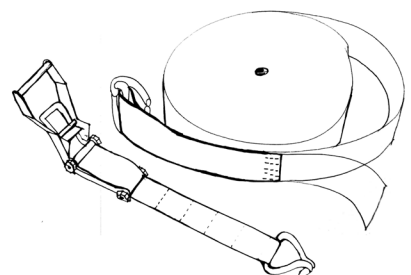
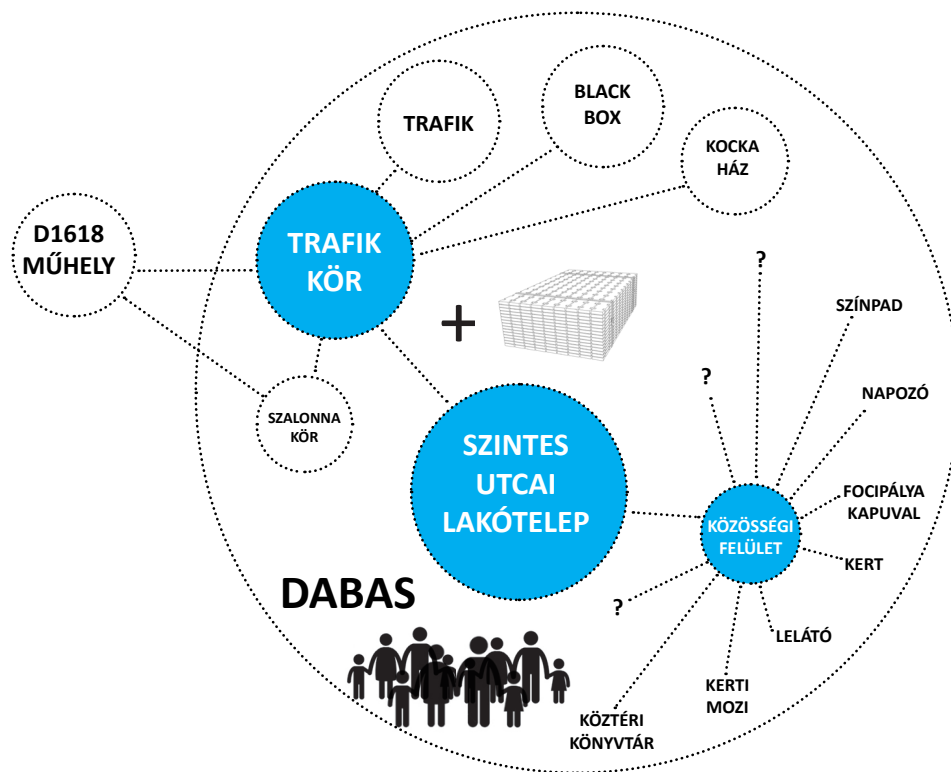
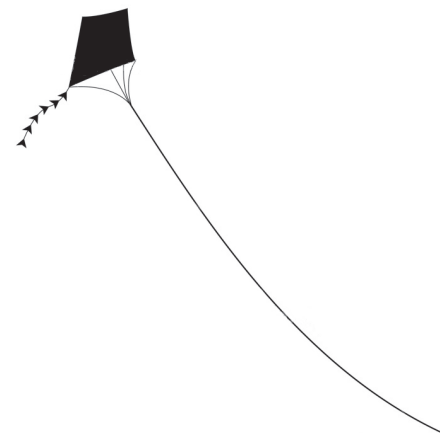


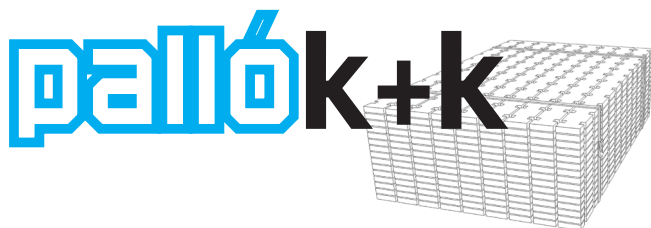
A MI KIS FALUNK 2012//////////////////// PÁLYÁZAT





Helyszín ///////////////
 Dabas, Szintes utcai lakótelep
 Első összeépítés időpontja ///////////////
 2012 szeptember 28.
 Első workshop/ első megépült funkció időartama ///////////////
 20 nap





A MI KIS FALUNK 2012//////////////////////////////////// PÁLYÁZAT

Helyszín //////////////////////////////////

Dabas 1989-ben három település (Sári, Dabas, Gyón) összevonásával vált – közigazgatásilag- várossá.

A lakosság jellemzően mezőgazdasági munkával foglalkozik. Sárira és Gyónra a mai napig is gazdálkodó, falusias életmód a jellemző. Az elmúlt években Dabas a városközpont teljesen megújult és maga a város is sokat fejlődött, de ezt nem követte arányosan a lakosság összetételének változása.

A pályázat helyszíne az 1980-as években épült Szintes utcai lakótelep. Ez volt itt a szocializmus utolsó beruházása ami idegen testként „tapadt” a városközpontához.

A létrejött építészeti státusz rányomta bélyegét az itt lakók megítélésére is, akiket még ma is sokszor betelepülteknek, „gyűntmenteknek” vagy „szélfúttáknak” neveznek és ez nagyban meghatározza az egyének közérzetét.

Közösség //////////////////////////////////

A város egyik alkotó közössége a Trafik Kör, már évek óta szervez közösségi aktivitásokat (a trafik újraélesztése, szalonnakör, black-box köztéri mobil kiállító tér, kocka ház, stb.). Az idej projekt célja egy olyan folyamat elindítása, ami a közösség építés mellett a figyelem odairányításával hozzá járul a Szintes utcai lakótelepen élők megítélésének változásához majd folyamatos közösségi aktivitást képes gerjeszteni Dabason és közelebbi-távolabbi körzetében.

A koncepciónk //////////////////////////////////

lényege egy LEGOszerűen variálható egyszerű építőelemekből álló játékos rendszer létrehozása, amivel a Trafik Kör közössége aktív közös tervezési munkára szólíthatja a lakótelep kreatív közösségét. A közterületen korábban több helyen alakultak önállóan művelt kiskertek, utcabútorok kerültek a teresedésekre, a lakók önálló akciókba kezdtek (pl. emberkarám), így számtalan színes ötlet bizonyítja a spontán kreativitást és az alkotás igényét. A lakótelepen élőkben ugyanúgy ott van a vágy a környezetük alakítására - még ha az közterület is- mint a város más részein élő saját telkükön gazdálkodókban.

Szociológiai tény, hogy egy lakóközösség aktív vá tétele pozitív hatással lehet az együtt élők közérzetére és ezzel együtt az egyének mentális állapotára. A közös alkotásban lévő erő életre hívhat olyan szokásokat, amik közvetlen befolyásolhatják egy település életét. Ez pedig növelheti a helyi identitást és javíthatja a város egységét, egységességét.

Az elmúlt hetekben a lakók bevonásával megkezdjük az ötletek összegyűjtését és dokumentálását.

A trafik Kör mint alkotó közösség szerepe és jelentősége abban áll, hogy segítsen beindítani az önszerveződést és felkeltse a figyelmet a már meglévő kreatív részletekre és ki nem mondott igényekre, minek folytán nagy mértékben változhat egy-egy közösség megítélése, közérzete és identitása. A pályázat időbeli és térbeli keretein túl a Trafik Kör aktivitása és a „Pallók+k” rendszere időről időre újabb életterekbe integrálódva más mikroközösségeket is meg tud megszólítani. Az építőelemek egyszerű szerelési mechanizmusa és a Trafik Kör termékeny közösség-szervező tevékenysége együtt segítheti a kommunikációt, és az életterek mentális és fizikai javítását.

Pallók+k használata + recept //////////////////////////////////

Kiválasztottunk egy olyan elemet -palló- (5x20x300cm és 5x20x100cm), ami egyszerűen kezelhető és egyszerűen pótolható fizikai károsodás esetén. A pallókból hagyományos rönkfal szerkesztési szabályait használva modulszerűen illeszthető elemeket készítünk. A pallókat egyszerű rögzítő elemekkel - spaniferekkel - feszítjük egymáshoz. Létrejön egy oldható variálható térstruktúra.

1. lépés////

A lakótelep „egyik” bugyrában önkéntesekkel (D1618 + Trafik + természetesen minden lelkes jelentkező csatlakozhat) megépítünk egy gondolkozó + kommunikációs pad-asztal-rendszert.

2. lépés////

Meghirdetjük a lakóknak a közös ötletelés időpontját, ahol jókedvű beszélgetés során egy 1:10-es léptékű „kicsi” pallók-játékkal modellezzük a felmerülő igényeket és dokumentáljuk őket.

3. lépés////

A Trafik Kör által meghirdetett időpontban szétszereljük a padot és az elemek újra összeillesztve kipróbáljuk a közösség által felvett köztéri funkciókat (heverésző, kertmozi, lelátó, kapufa, pingpongasztal, stb.) és 2-3 hetes periódusban használjuk őket. Abban az esetben, ha megszeretik a tárgyat újabb elemek gyártásával reprodukálható a rendszer és véglegesíthető a forma. A struktúra előnye, hogy rugalmasan alkalmazkodni tud téri szituációkhoz, képes más építőelemeket is magába fogadni és szétbontva egyszerűen tárolható.

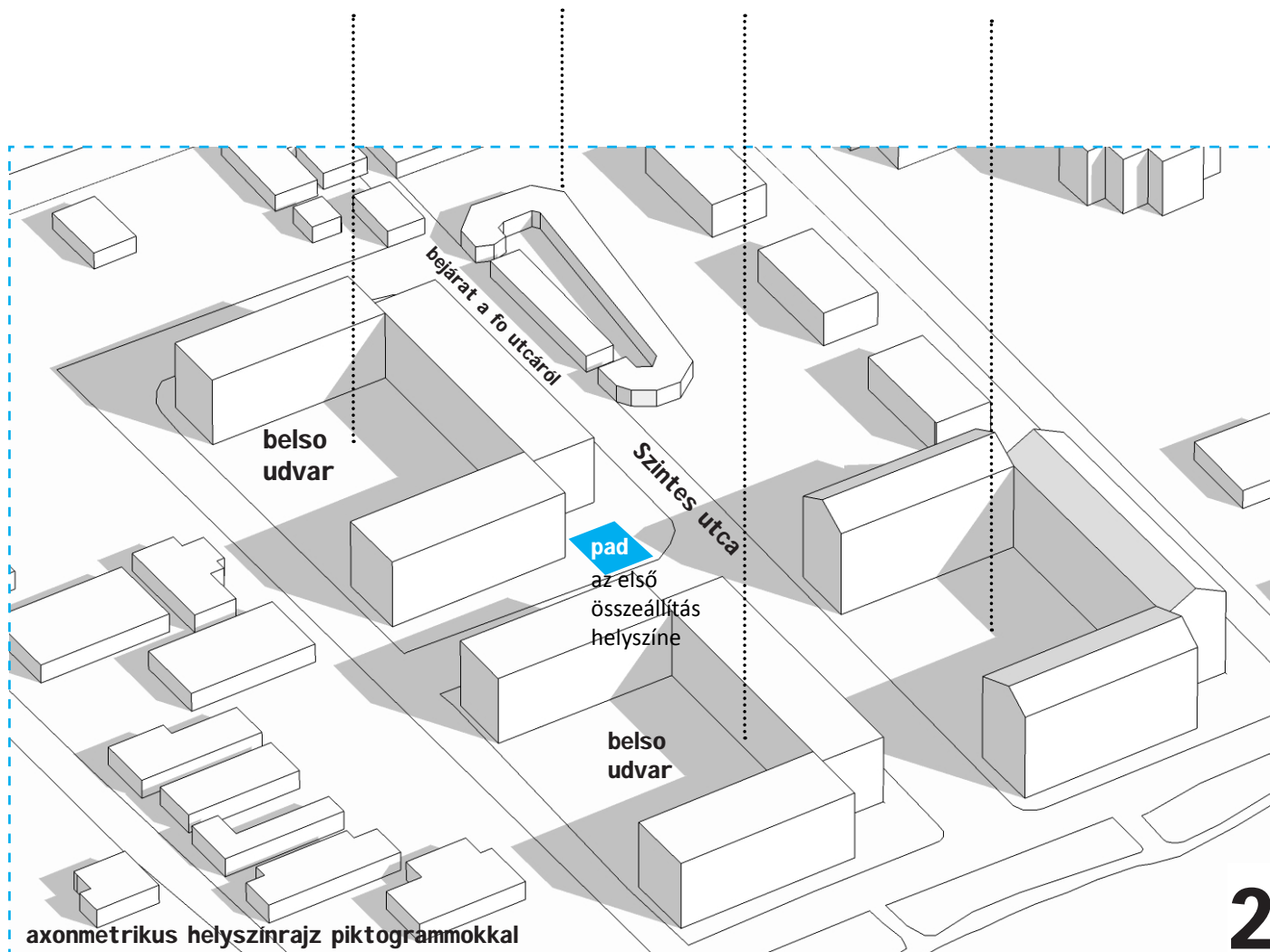
4. lépés////

A kísérlet hosszú távú eredménye lehet egy olyan reprodukció, ami során más közösségek hasonló vagy éppen ugyanezen rendszerrel dolgozva a lakókörnyezetükben kreatív élettereket lesznek képesek kidolgozni erősítve a szociális aktivitás és az emberi kapcsolatokat.

(Trafik Kör + D1618 Műhely)

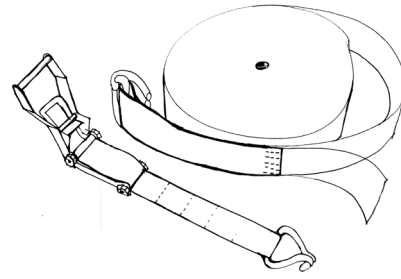
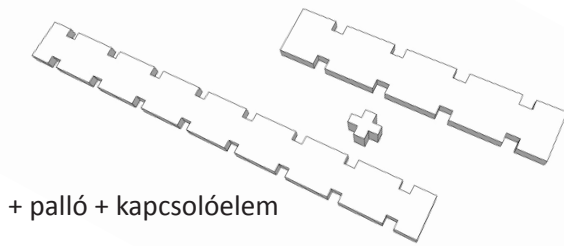


fotok/ pictogrammok a Szintes utcában



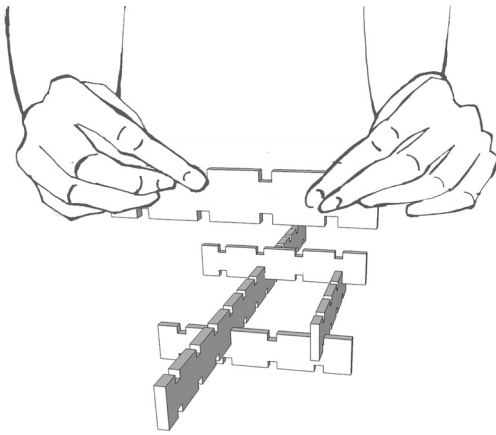
axonometrikus helyszínrajz piktogramokkal

0 A felhasznált elemek

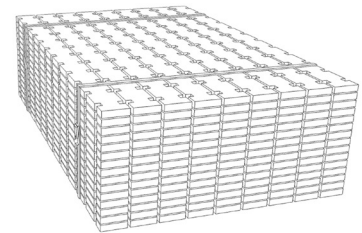


+ színes spanifer

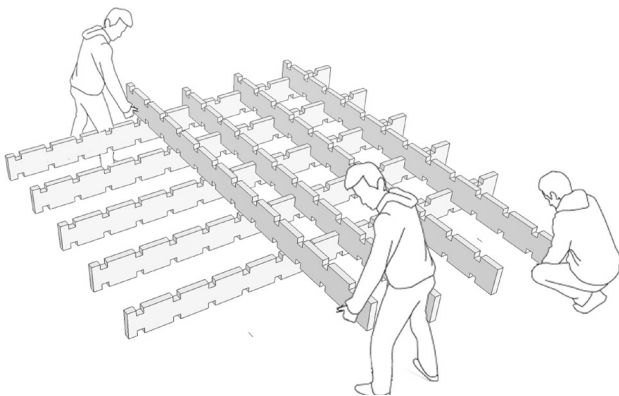
1 Az ötletek alapján modellezük a készítendő tárgyakat



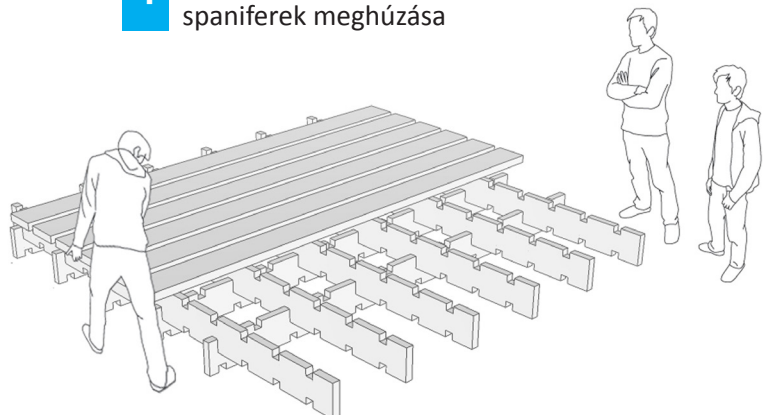
2 A előkészített Pallók szemrevételezése



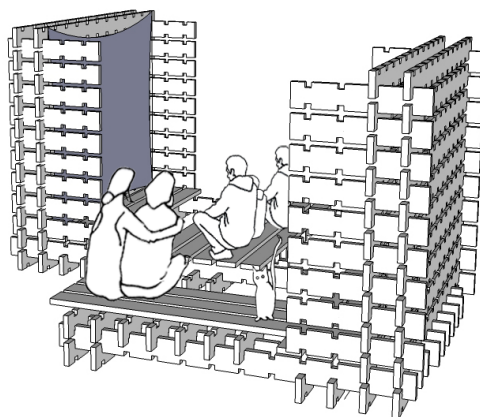
3 Pallók egymásba illesztése



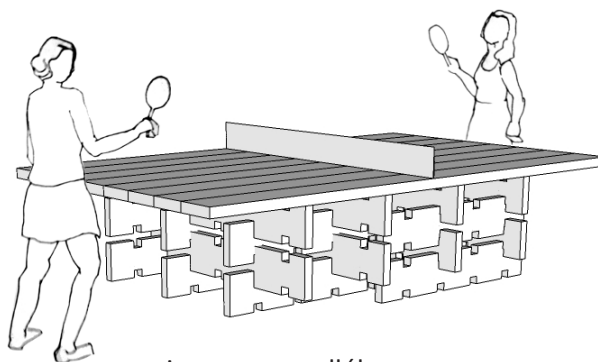
4 Burkolatok elhelyezése és rögzítése
spaniferek meghúzása



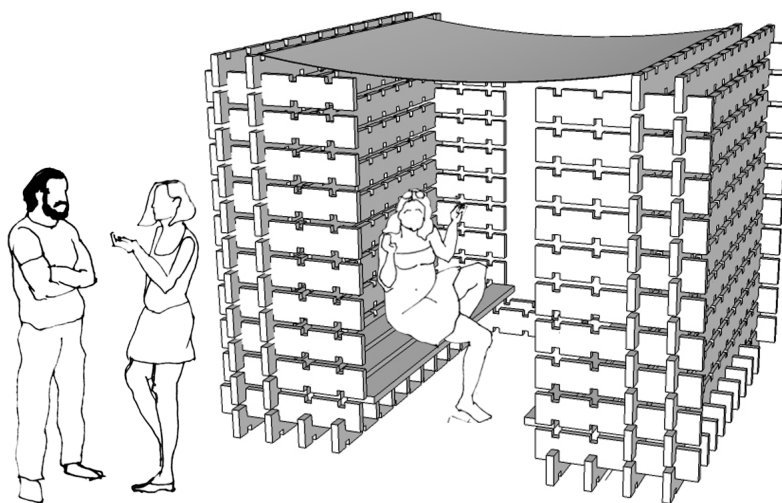
5 Használati sémák.... néhány



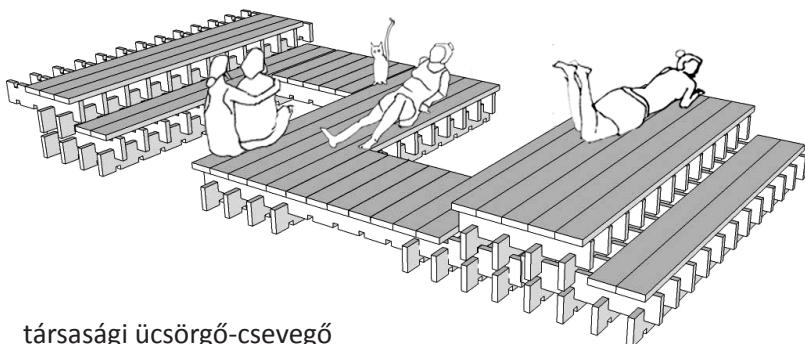
napozó/ esti udvari mozi...



ping-pong a pallókon




bebújó menedék/ napfényvédő csevegő



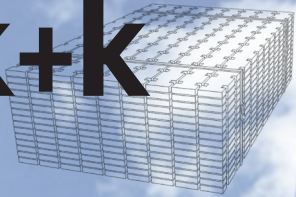
társasági ücsörgő-csevegő





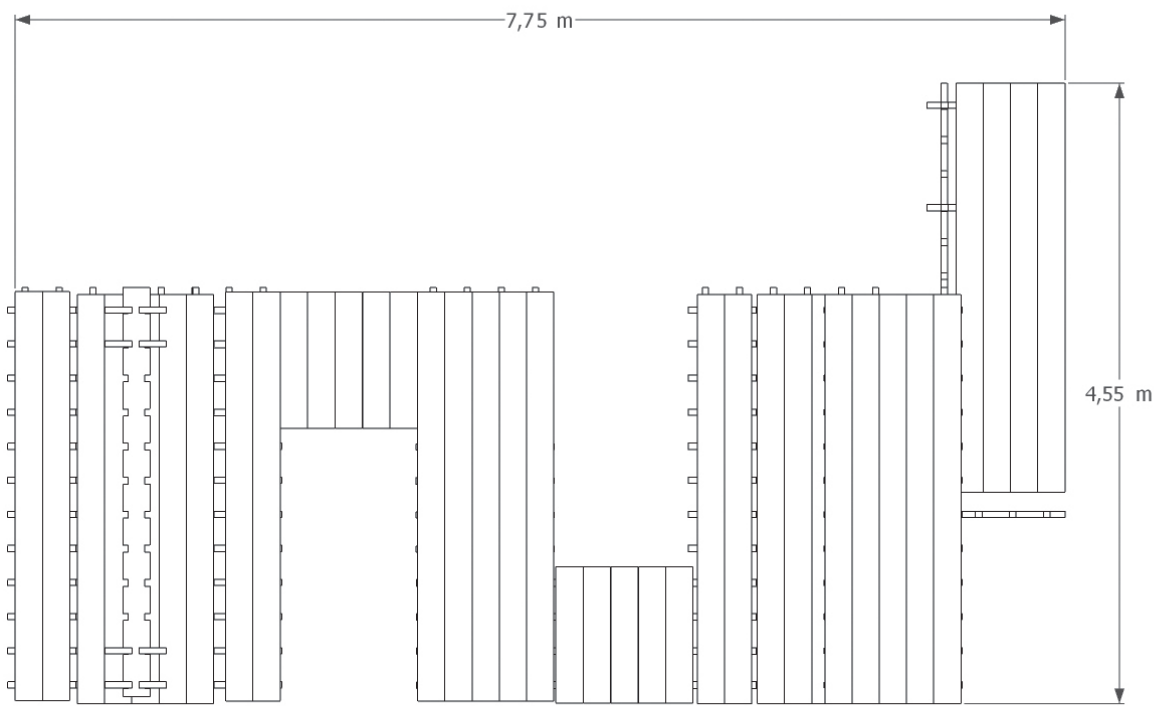
Zolikám...
Jössz az esti
moziba???

pallók+k

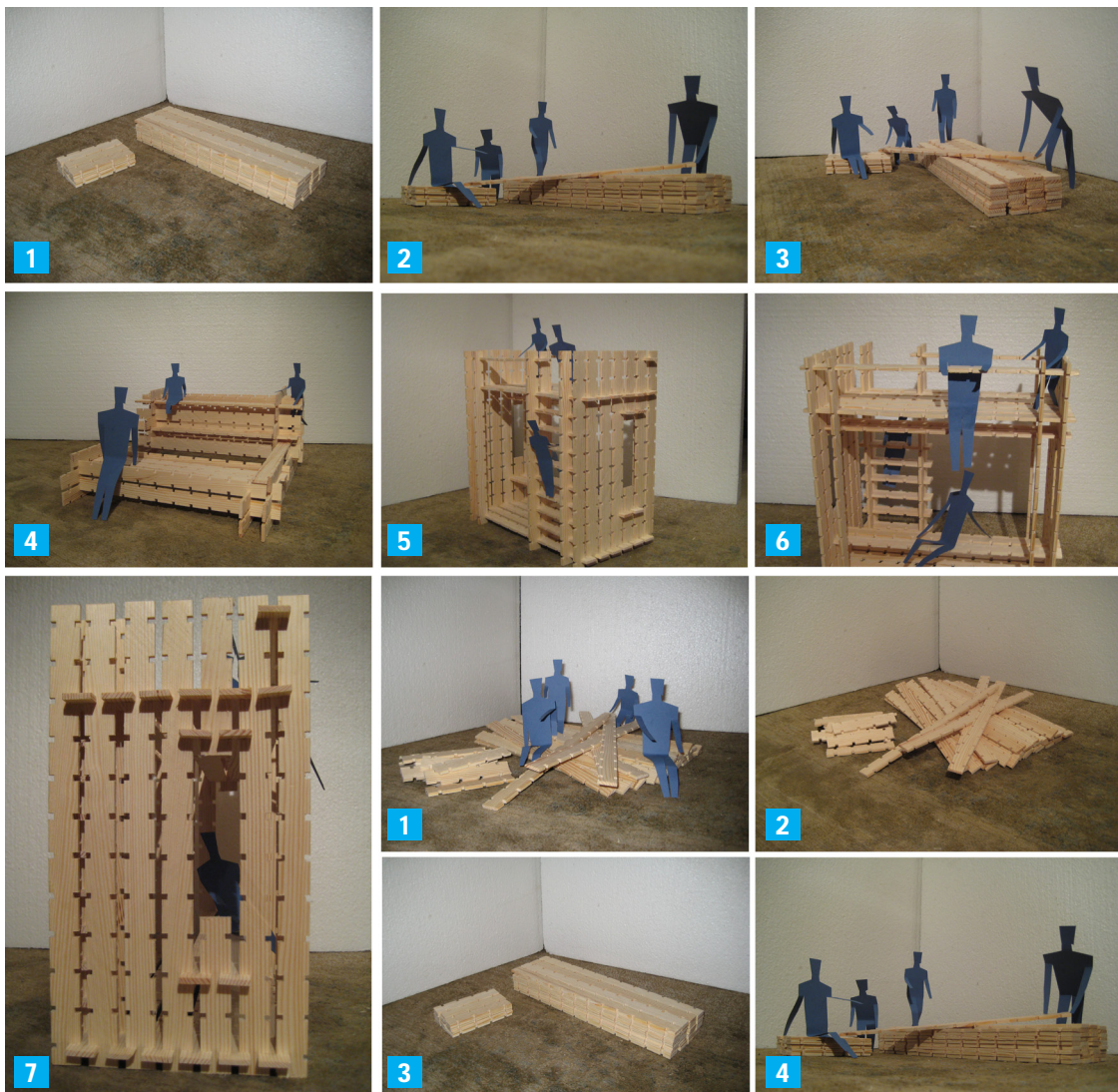


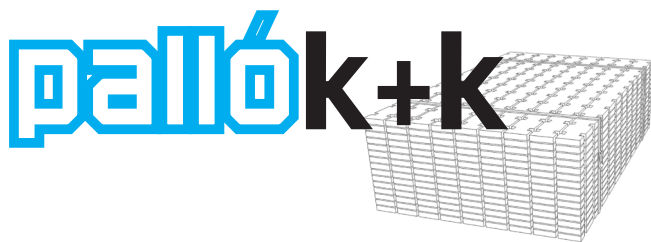
A MI KIS FALUNK 2012//////////////////// PÁLYÁZAT





Méretezett alaprajz///// a model előre meghatározott méretű modulrendszerből építkezik, ami rugalmasan adaptálható a helyszínekhez





A MI KIS FALUNK 2012//////////////////////////////////// PÁLYÁZAT

Költségszámítás/////nettó érték

| | | |
|---|------------------------------------|--------------------|
| POLYESTER SPANIFER C5000-111000 (NARANCS SZÍNŰ) | 40db | 100.000.- |
| VÖRÖSFENYŐ PALLÓ (MÉRETRESZABÁSSAL) | | |
| 20X5X300CM | 3 m3 | 240.000.- |
| 20X5X100CM | 3 m3 | 240.000.- |
| FELÜLETKEZELÉS,FESTÉKEK | 100 m2 | 40.000.- |
| KEMÉNYFABETÉT | 50 db | 30.000.- |
| FAMEGMUNKÁLÁS (CSISZOLÁS, MARÁS) | | 100.000.- |
| SZÁLLÍTÁS | | 50.000.- |
| 1:10-ES MAKETT ELKÉSZÍTÉSE | | 50.000.- |
| TÁROLÁS | megoldott a helyszínen (kocka ház) | |
| SZERZŐI MUNKADÍJ | | 150.000.- |
| ÖSSZESEN | | 1.000.000.- |
| VIDEÓ ÉS FOTÓDOKUMENTÁCIÓ KÉSZÍTÉSE A FOLYAMATRÓL | | bruttó 250.000.- |

Csapat/////

Trafik Kör/////

Ligetvári Dorottya, Ligetvári István

D1618 Műhely/////

Domján Éva, Tóth Gergő, Barta Gyöngyi, Beliczay Vera, Lajkó Nóri, Kukucska Gergely

