

VÁROS A KULTÚRA, A GAZDASÁG ÉS A POLITIKA MEZSGYÉJÉN

SZEMINÁRIUM

2013. MÁJUS 24–25.

- 16.40–17.10 **A civilek harca a (városi) közterekért – szerbiai esettanulmány**
DOBRICA VESELINOVIĆ, *aktivista, „Területi Minisztérium”, Belgrád, Szerbia*
- 17.10–17.40 **Az én házam az én váram – és a tied is egy hétvége erejéig. Budapest 100, a régi épületeket kortárssá varázsoló program?**
NÉMETH NÓRA, TOLNAI-PÁLOCZY ENIKŐ,
művészettörténészek, Kortárs Építészeti Központ, Budapest, Magyarország
- 17.40–18.30 **Vita**
20.00 **Vacsora**

**2013. május 25. Petar Drapsin utca
(Gombkötő utca)**

- 10.00–16.00 **VÁROSTERVEZÉSI NAP - „LENDÜLETBEN AZ UTCA”**
A magyar Nemzeti Kulturális Alap és a Vajdaság Tartományi Urbanisztikai, Építésügyi, Környezetvédelmi Titkársága támogatásával a szeminárium kísérő programjaként egy várostervezési ötletbörzére kerül sor a Petar Drapsin utcában (Gombkötő utca).
A nap során a helyszínen bemutatják az egyedi hangulatú Gombkötő utca fejlesztésének és megőrzésének lehetséges megoldásaira született kreatív ötleteket és művészeti alkotásokat, amelyeket a látogatók, a helybéliek, a konferencia résztvevői és művészek az építészeti és építőmérnöki egyetem hallgatóival közösen terveznek és rajzolnak meg a helyszínen.

RENDEZŐ:
Teleki László Alapítvány



társrendezők:



community initiative for The Subotica Declaration
on protecting heritage amidst urban development
www.save.subotica.org

TÁMOGATÓK:

nka
Nemzeti Kulturális Alap

Art Nouveau & Ecology/Réseau Art Nouveau Network

PROGRAM

2013. május 24. Városháza, Tanácsterem, Szabadka

08.30 Regisztráció

09.00–09.10 Köszöntők

I. A KULTÚRA, AZ ÖNAZONOSSÁGTUDAT ALAPJA

09.10–09.40 **A városvezetés, a pénz és a kultúra viszonya**
Prof. dr. BORISLAV STOJKOV, egyetemi tanár, Belgrádi Egyetem, Belgrád, Szerbia

09.40–10.10 **A historizmus építészete és a közép-európai városkép**
Dr. SISA JÓZSEF, igazgató, MTA Bölcsészettudományi Kutatóközpont Művészettörténeti Intézet, Budapest, Magyarország

10.10–10.40 **Barcelona szecessziós művészete, a szégyenpadtól a hírnévig**
LLUIS BOSCH PASCUAL, Barcelona Városi Tanács Városképi Intézete, Barcelona, Katalónia

10.40–10.50 Kérdések

10.50–11.10 Kávészünet

II. FENNTARTHATÓ VÁROSGAZDÁLKODÁS

11.10–11.40 **Nagyszeben történelmi belvárosa rehabilitációs stratégiájának lehetséges elméleti alapú megközelítése posztmodern aspektusból**
GUTTMANN SZABOLCS ISTVÁN építészmérnök, műemlékvédelmi szakmérnök, a Román Építészrend Erdélyi Tagozatának elnöke, Nagyszeben korábbi főépítésze, Kolozsvár, Románia

11.40–12.10 **Fenntartható városfejlesztés: koncepciók és eszközök**
Prof. dr. WILFRIED SCHÖNBÄCK, egyetemi tanár, Bécsi Műszaki Egyetem, Bécs, Ausztria

12.10–12.40 **A kulturális örökség megőrzése a területi tervezés eszközeivel: lubljanaai esettanulmány**
Dr. BREDÁ MIHELIC, Szlovén Köztársaság Várostervezési Intézete, Ljubjana, Szlovénia

12.40–12.50 Kérdések

12.50–14.20 Ebéd

III. A SZAKÉRTŐK SZEREPE A VÁROSMEGÚJÍTÁSBAN

14.20–14.50 **Városfejlesztés dilemmája: a civileknek vagy a befektetőknek tervezünk**
Dr. VIKTORIJA ALADŽIĆ, tanársegéd, Mérnöki Egyetem, Szabadka, Szerbia

14.50–15.20 **Az egyediség tisztelete: városfejlesztés Balatonfüreden – esettanulmány**
ANDRÁS ISTVÁN, főépítész, Balatonfüred, Magyarország

15.20–15.50 **A várostervezés normatív megközelítése Újvidék kulturális örökségi városrészeiben**
DARKO POLIĆ, várostervező, Várostervezési Hivatal, Újvidék, Szerbia

15.50–16.00 Kérdések

16.00–16.10 Kávészünet

IV. A CIVILEK SZEREPE A VÁROSFELJESZTÉSBEN

16.10–16.40 **A művészek városa, a karintiai Gmünd – a városközpont innovatív városfejlesztéssel történő felfejlesztése – Az egész város egy élő művészet**
CHRISTIAN RUDIFERIA, vezérigazgató, Gmünd Városközösség Városi Hivatala, Karintia, Ausztria