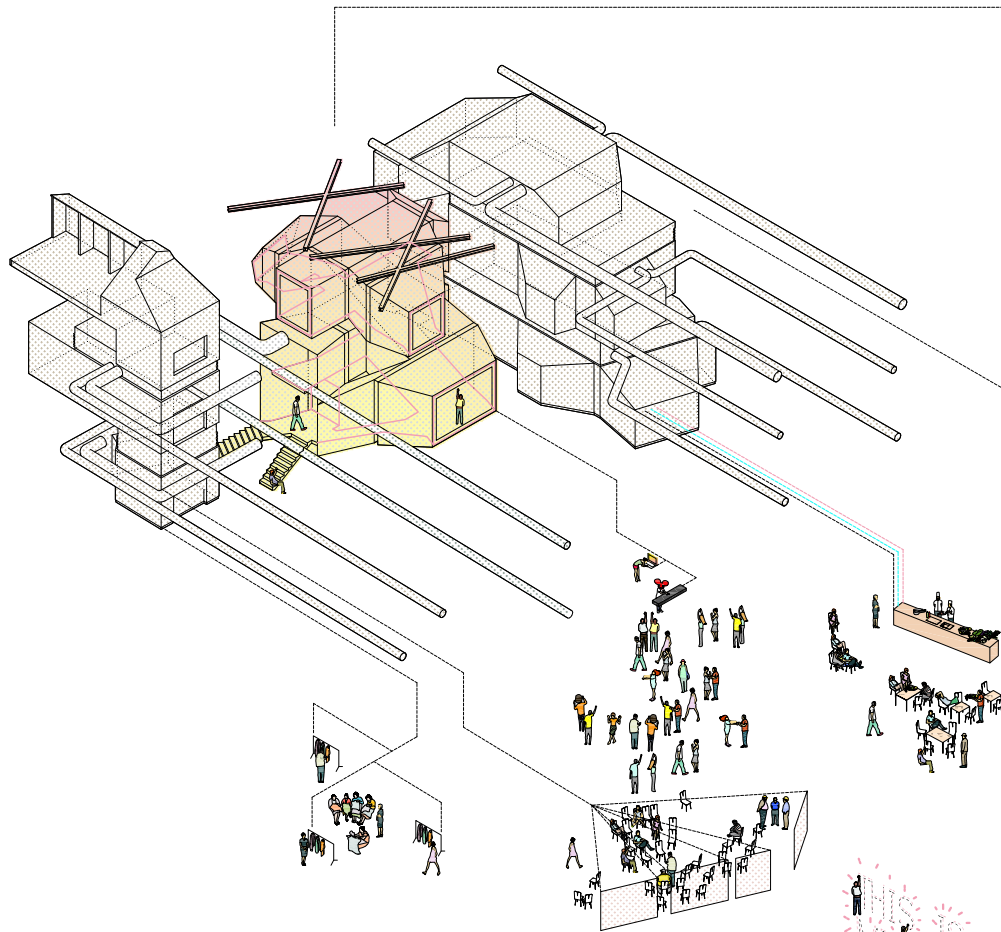
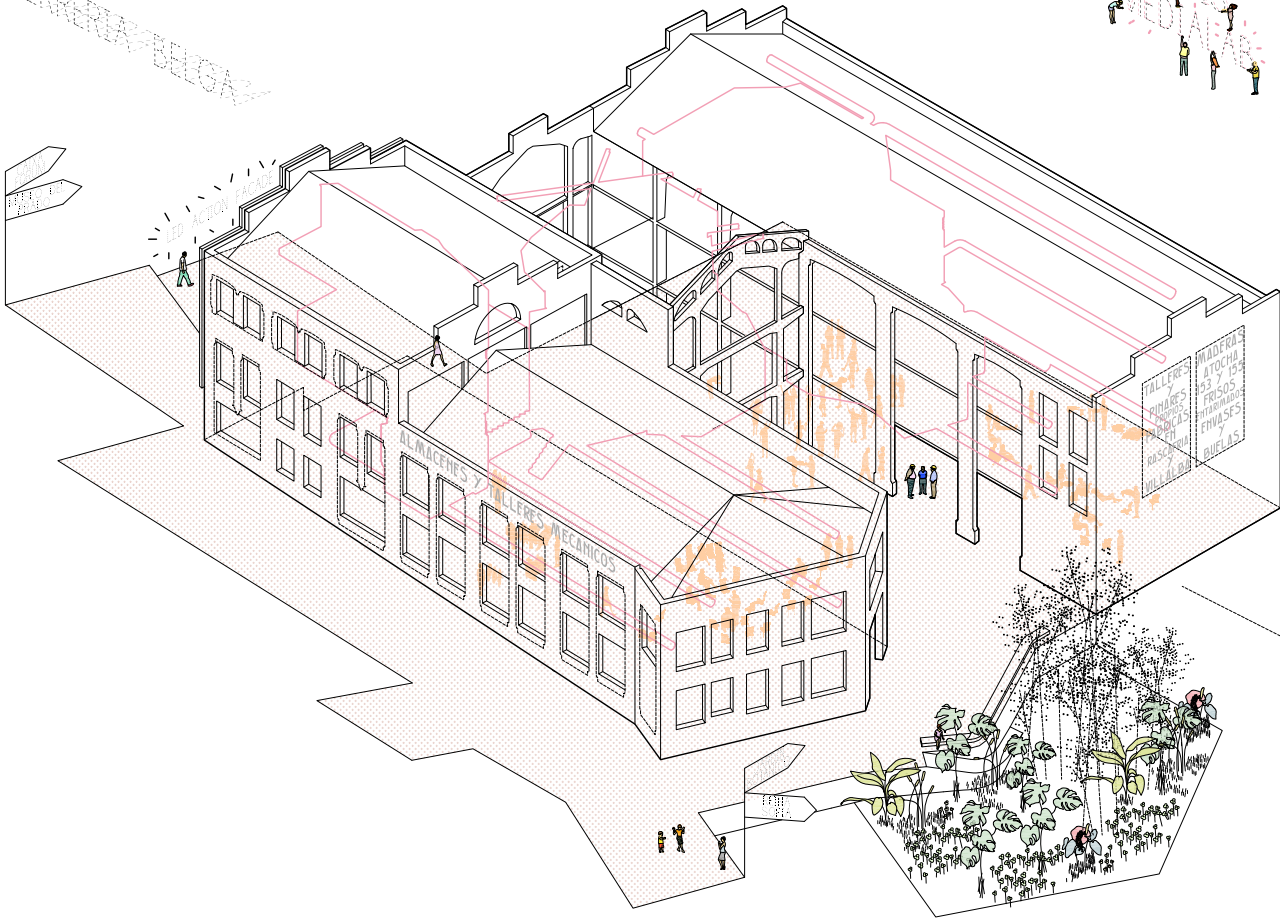


*La Cosa digital*  
Arquitectura como soporte para la acción e investigación de creadores



*Estratificación temporal*  
Elección de materiales y sistemas de construcción ligeros y desmontables para facilitar futuras adaptaciones

SERRERÍA-BELGA



*Espacio intermedio*  
Medialab es un laboratorio de pensamiento y producción sobre lo digital que surge en el espacio intermedio entre La Serrería y La Cosa

*Energía cautiva*  
Apropiación del edificio existente no solo como narración histórica sino también como contenedor de energías cautivas.

*Espacios indeterminados*  
Tratamiento homogéneo de la dotación de instalaciones y recursos para ampliar al máximo la usabilidad de los espacios.