



látvány a Fóti úti bejárat felől

**Adottságok**  
A tervezési helyszín Mogyoród település központi részén, a Fóti úton található. A helyszínül szolgáló tömbben a **kisléptékű családi házas beépítések** mellett élelmiszerbolt és templom található, ami **szervesen illeszkedik** az utcaképhez, követi a lakóházak koordináta rendszerét. A tervezés során nem tekintettünk ki ettől az **egyeséges eredeti utcaképi állapottól**.  
A lágbó környezet tekintetében megfigyelhető, hogy a település úthálózatának hegyesszögű találkozásai pontjában **leginkább kiterített akciómezők** jönnek létre, melyek **egyeséges, egyedi növényállományt** kapva, **központosított alkotásokkal** kiegészülve jelenhetnének meg. További, lágbó fejlesztésnek tekinthetjük a Mogyoród-patak partján kialakítható **sétányonvalat**, mely **felpezsdítheti** a vizpart környezetét.

**Lehetőségek**  
A tervezés során az épített és tárgyi **kulturális adottságok** mellett a közösségi ház, mint **elvon tartalom** is foglalkoztatott bennünket. **„A magány nélkül. Novemberben kintani reggel a szürke demingszékbe, kifőrt a tolmácsra”, és nincs senki, senki. A hagyomány bama lévelekre szürke kőt tépőzök. Ezt az érzést csak a legelsőből állományokkal lehet győztetni. Mit az? A tudat, hogy az ember egyedül áll hozzá élni a világ legnagyobb szépségével, éspedig nem közelében, elgőzölög, hanem, mint az órok egy, aki a legközelebb áll a mindenséghez. Az ember csak közösségben élhet boldogan, de csak a magányban lehet isten.”**  
Harmas Béla gondolatát jelen helyszínhez és tervezési feladathoz illeszkedően találtuk. A közösségi tér a **közös élmények** területe, a könyvtár funkció a **csendesítő, magányos kontemplatív terület** váltást. Ezen alapúcsú menő bontottuk ki területeket.

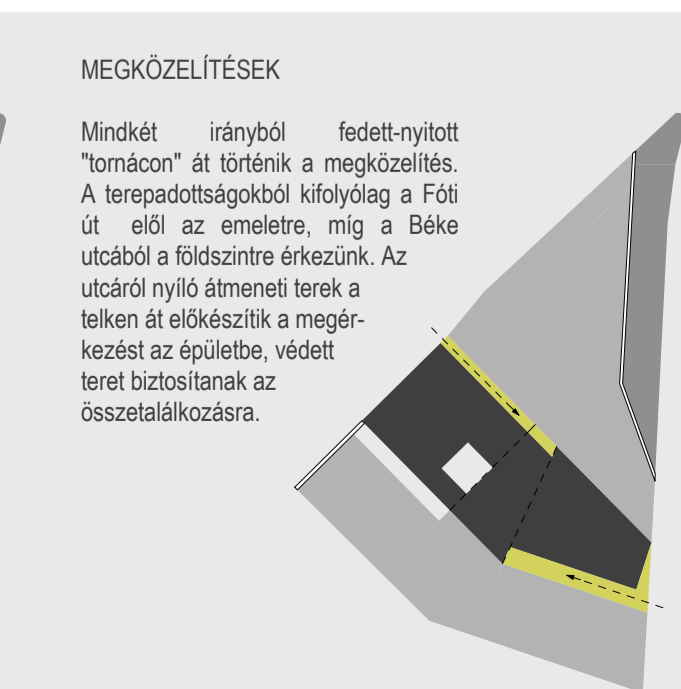
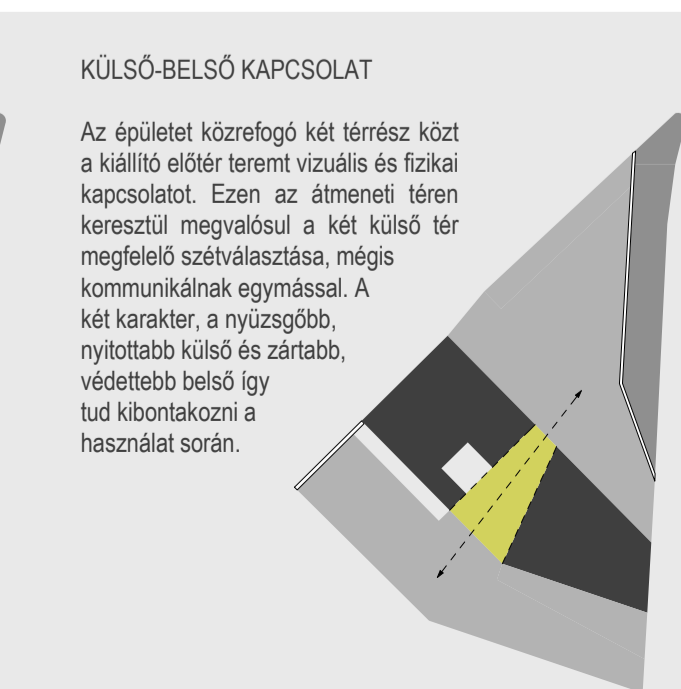
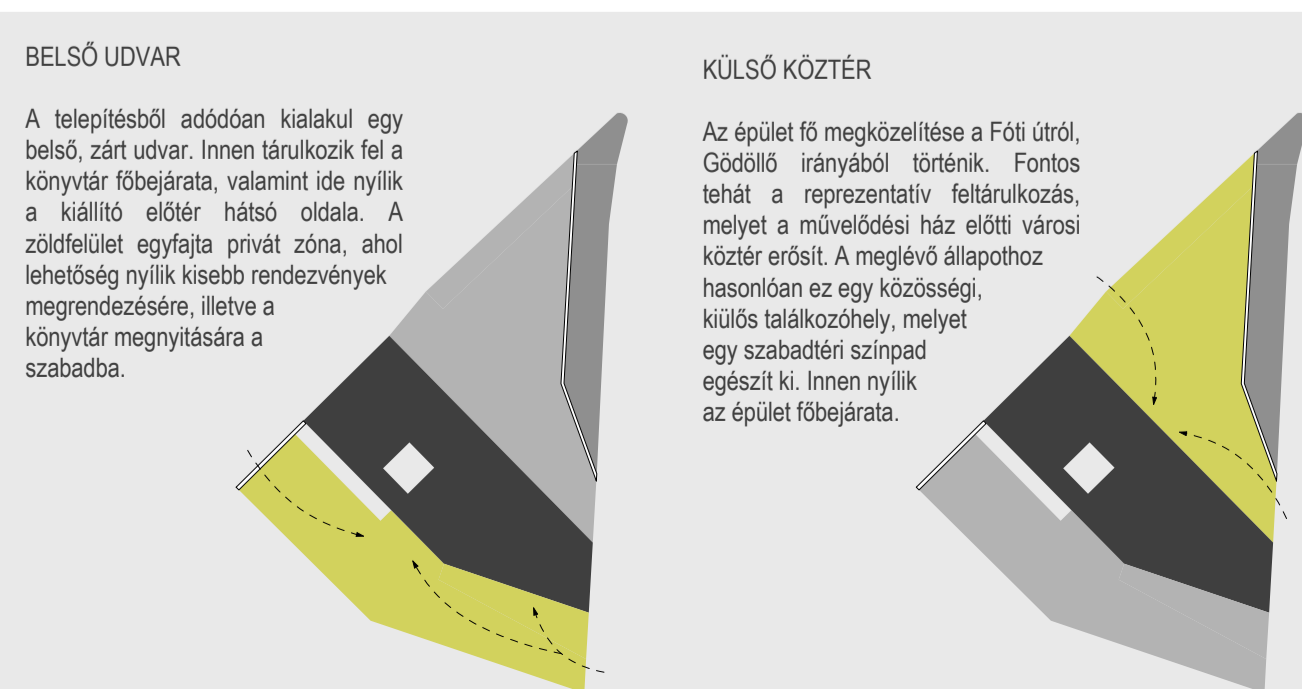
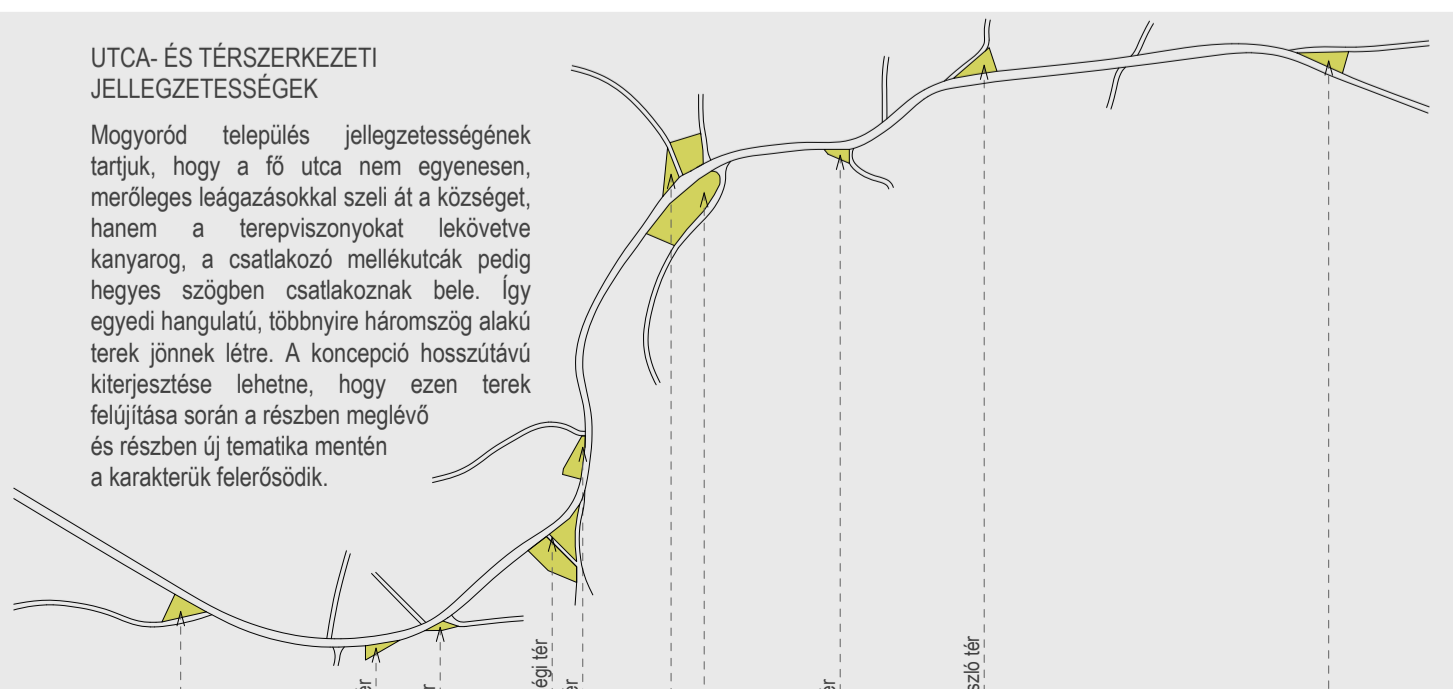
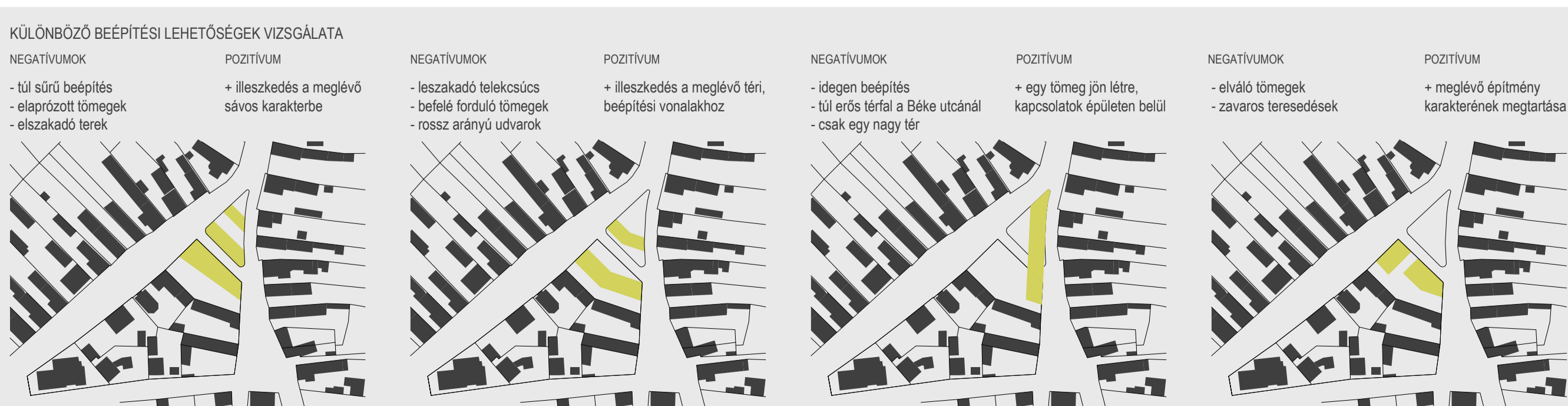
A munkánk során az **életpályázat** lehetőségével élve számos beépítési és szintalkáltsági tervváltozatot dolgoztunk ki, feltettük ki és elemeltük. A **történelmi hagyományokhoz**, valamint a **költséghatékony kialakíthatósághoz** illeszkedve végül a **földszintes, egy tömbbe integrált verző** mellett döntöttünk. Ez annyit jelent, hogy az épület minden használati tere a kapcsolódó terepről közvetlenül elérhető szintben, lépcsők használata nélkül. A **terepadottságokat** kihasználva ez azt jelenti, hogy a felső szint a Fóti út széléhez, az alsó szint a Béke út magasságához kapcsolódik. Ennek egyenes következményén lett, hogy az épület tömege a **két magasság közé kifejtve** jelenjen meg, illeszkedve a **külső és belső beépítésnek** irányrendszeréhez. Így a területet az új épület két tere részre osztja, melyek a szintekhez hasonlóan különböző karakterrel bírnak. A **külső tér a közösségi elemények, a kultúra tere, a belső kert olvasóker** funkciót kapott. A helységi lista alapján a **nyüzgésre alkalmas, alapvetően közös élmény teret** adó többfunkciós szakköri helységeket, valamint a szintváltást, kiállítótérrel a felső szinthez, s így a háromszög alakú körtérhez kapcsoltuk, az alsó könyvtári részt pedig az **intimabb belső kertre** orientáltuk. A **külső terekhez** mindig színi modern jellegű **terracé-elfüggelék** kapcsolódik. A **belső kert** többféle hasznosításra érdekében a felső szint előcsarnok és kiálló terét ide lépcsővel kapcsoljuk, ennek köszönhetően az épület átjárhatóvá válik. A nagy traktusmelysége belső tér, a szintek szorosabb összekapcsolása, valamint kelő megvilágítása céljából az épület középső részére **fenytraktumot** helyeztünk, mely a megfelelő benapozás biztosításán túl egy speciális külső-belső kiállítótérrel is képez.

**Funkció**  
A tervezési elkészítés felől szintjén egyenlítőhöz **szakköri helységeket**, mosók, szűfő, előtér és kiálló tér, valamint a szintváltást kapott helyet. A szakköri helységeket nagy, tér felé forduló **magyalás** lehetővé teszi az esetlegesen újalkalmsi **piac** befogadását is. A szintváltást **lépcsők** hasznosítása, valamint a befogadó létszámra való tekintettel szintben sikkak terveztek, **dobogó jellegű szimpaddal**. E mögött kapott helyet az előkészítő és rakatárterület, ami a Béke úttól közvetlen, zárt lépcsőn át megközelíthető. Így lehetőség nyílik a rakatár szeparált töltésére, valamint a **szabadterület szimpad** és rendezvényteréhez kapcsolódó kültéri események alkalmával az ide elhelyezett **öltözők** új szolgáltatást terhetnek. Az alsó szinten az árum mellett **klubhelységeket** és **hozzátartozó rakatár**, a belső kerthez kapcsolva pedig a **könyvtár** kapott helyet. Az olvasó tér jó idő esetén a **kert felé bővíthető**, a kapcsolódási világok kiülhetnek egy-egy könyvtári a **fübe** integrált olvasóhelyekbe. Az olvasópadok **kényelmes kuckót** formálnak, ahol a vendégek a környezet kirekesztésével saját belső világukra koncentrálnak. A **kertre** időszakosan zárható jellegű.  
A fóti út mentén **meleg fasort** az új közösségi ház előterében meghosszabbítottuk. A **belső udvar** fallományát árnyék adás miatt az épületkontúrán kívül **magyalítottuk**. A Béke út mentén, valamint a Fóti út mentén **időszakos rendezvényi parkolókat** helyeztünk el, összesen 28 db-ot. Az OTEK által előírt további szükséges parkolószámot a Béke út, Merleg út csatlakozásába helyeztük el.

**Anyaghasználat**  
Az épület tervezése során **egyszerű anyaghasználatra** törekedtünk, amit formálástól mentes nyergelt tömbe, állatható belső struktúrája is indokol. Külső fallületei az égetett **cserep** színével harmonizáló barnavöröses színt kapnak. A homlokzati síktól visszahúzott külső **füleleket** **faburkolatosak**. A belső térben fehér felületeket alkalmaztunk, fa bútorokkal kiegészítve. A kültéri szilárd felületek **térkövetőek**. A Fóti út - Béke út - Községi ház által határolt közér hegyes sarokrészre kiemelt **virágágyakkal** bontott.



látvány a Béke úti bejárat felől



MOGYORÓD MŰVELŐDÉSI HÁZ ÖTLET-PÁLYÁZATA