

Közlemény a *Párbeszédet a Várért Kezdeményezés* megalakulásáról

2015. március 27-én tartotta alakuló ülését a Párbeszédet a Várért Kezdeményezés. Elindítóinak meggyőződése, hogy a budai Várral és az egykori Királyi Palotával kapcsolatos kormányzati tervek nyilvános megvitatása elengedhetetlen. Elfogadhatatlan, hogy a város és ország lakóit, a szakmai közvéleményt kész tények elé állítsák a döntéshozók, hogy üzleti titokra vagy nemzetbiztonsági okokra hivatkozva zárt ajtók mögött döntsenek a város arculatát, kulturális karakterét és nemzeti közgyűjteményeink sorsát meghatározó változtatásokról. Nincs belátható indoka, miért nem kaphat a nyilvánosság részletes tájékoztatást a tervezett intézkedésekről, miért ne alkothatnának az ország és a főváros jövőjével törődő polgárok a különböző alternatívák ismeretében megalapozott véleményt az átalakításra vonatkozó elképzelésekről. A mindeddig kulturális célra használt, szabadon látogatható épületek funkcióinak megváltoztatása nem mehet végbe a közösség egyetértése nélkül.

Az értelmes, nyilvános vita érdekében a Kezdeményezés elindítói folyamatosan nyomon követik a budavári Palota újjáépítésével kapcsolatos hivatalos megnyilatkozásokat és terveket, felhívják a közvélemény figyelmét a lehetséges szakmai, társadalmi, pénzügyi, urbanisztikai, kulturális, idegenforgalmi hatásokra a változtatások következményekre. A Kezdeményezés nem a kormány által felállított testület alternatívája, hanem a nyilvánosságot segítő vitapartnere kíván lenni.

A Kezdeményezés ülései, rendezvényei nyilvánosak. Időpontjukról és témájukról rendszeresen tájékoztatjuk majd a sajtót és az érdeklődő közönséget.

A Kezdeményezés elindítói:

Beke László művészettörténész, *Beleznay Éva* építész, *Buza Péter* várostörténész, *Bencsik Barnabás* művészettörténész, *Ferkai András* építész, *Gyáni Gábor* történész, *Marosi Ernő* művészettörténész, *N. Kósa Judit* újságíró, *Mélyi József* művészettörténész, *Perczel Anna* építész, *Szelényi Iván* szociológus, *Wessely Anna* szociológus

Budapest, 2015. április 2.