

## A KOZMA EMLÉKÉV 2018 programjai

70 éve hunyt el Kozma Lajos, a világhírű építész-iparművész, grafikus és pedagógus. Tisztelegve a kiváló alkotó előtt, a 2018-as Kozma-émlékév keretében a Múcsarnok, az Iparművészeti Múzeum, az Építészeti Múzeum és a BKSzC Kozma Lajos Faipari Szakgimnáziuma együttműködésében nagyszabású programsorozat indul, amelynek célja Kozma sokszínű munkásságának, komplex tervezői attitűdjének bemutatásán keresztül a művészeti (szak)képzés, a kézműipari tradíciók jelentőségének hangsúlyozása.

### **KOZMA KLASSZIK**

#### **A Budapesti Műhely és Kozma Lajos**

Kiállítás | Múcsarnok, Kamaraterem

**2018. szeptember 5. – december 2.**

#### **Családi napok – Kozma után szabadon**

a BKSzC Kozma Lajos Faipari Szakgimnáziuma szervezésében

Múcsarnok, Előadóterem

**2018. szeptember 29-30., 10:30 – 13:00**

Kreatív élményt nyújtó DIY workshop a Múcsarnokban, Kozma Lajos építész, belsőépítész, bútortervező, grafikus összművészeti látásmódjának szellemében.

Az alkotni vágyó gyerekek és felnőttek Kozma motívumvilágát felhasználva készíthetnek fajtákokat, ékszereket vagy akár ülőbútort is.

### **KOZMA Konferencia**

a Design Hét keretében

**2018. október 8-9.**

Múcsarnok, Előadóterem

Szervezők

**Magyar Építészeti Múzeum és Műemlékvédelmi Dokumentációs Központ**

**Budapesti Komplex Szakképzési Centrum Kozma Lajos Faipari Szakgimnáziuma**

A konferencia fővédnöke

**prof. emeritus Fekete György, belsőépítész, a Magyar Művészeti Akadémia tiszteletbeli elnöke**

A konferencia védnökei

**Ferencz István DLA, építész**

**Turányi Gábor DLA, építész**

A szeptember 4-én a Múcsarnokban nyíló és december 2-ig nyitva tartó **Kozma Klasszik. A Budapesti Műhely és Kozma Lajos** című kiállítás kapcsolódó konferencia a Design Hét egyik kiemelt eseménye lesz. Az első nap témája Kozma Lajos rendkívül gazdag és sokszínű életműve. Az előadások az alkotó pályáját a Lajta Béla irodájában eltöltött éveitől a Budapesti Műhelyen és jelentős grafikai művek létrehozásán túl az art decóval ötvözött ún. Kozma-barokkon át egészen a látványos modernista villák, üzletek és bérházak korszakáig követik végig. A szervezők a második napot a Kozma számára mindig nagyon fontosnak tartott szakoktatás témájának szentelik. Céljuk a design ízlésformáló és gazdasági értékteremtő szerepének, a művészeti (szak)képzés és a kézműipari hagyományok jelentőségének hangsúlyozása. Az előadók az iparművészeti szakoktatásban a közelmúltban történt változásokról beszélnek és bemutatják a legfrissebb szakmai sikereket, követendő példákat.

*A konferencia programja:*

2018. október 8.

- **Kozma tevékenysége Lajta Béla építészirodájában**  
Csáki Tamás művészettörténész, BTM Kiscelli Múzeum
- **A Budapesti Műhely bemutatóterme a Szabadság téren**  
Branczik Márta művészettörténész, BTM Kiscelli Múzeum
- **Építész az ütegek mögött. Kozma Lajos, a Monarchia katonája**  
dr. Kulányi Erika, történész, BKSzC Kozma Lajos Faipari Szakgimnáziuma
- **Kozma épületeinek utóélete**  
Dévényi Tamás építész, Budapesti Műhely építésziroda
- **„A hét mese” – Kozma Lajos grafikái**  
dr. Horváth Hilda művészettörténész, Iparművészeti Múzeum

- **Kozma-barokk. Kozma Lajos és követőinek „újhistorizmusa”**  
Horányi Éva muzeológus, Iparművészeti Múzeum
- **Kozma oktatói tevékenysége az Iparrajziskolában**  
dr. Katona Júlia művészettörténész, Schola Graphidis
- **Nagyvárosi fények. Az üveg és a fény szerepe Kozma Lajos üzletportáljain**  
Ferkai Tamás és Szarvas Gábor, építészek
- **Kozma Lajos együttműködése Pécsi József és Seidner Zoltán fotográfusokkal**  
dr. Csengel-Plank Ibolya fotótörténész, Országgyűlési Múzeum
- **A Hankóczy utcai egykori Havas-villa**  
Fehérvári Zoltán művészettörténész
- **Neobarokk vagy art deco? Kozma építésze az 1920-as években**  
dr. Ferkai András építész, Moholy-Nagy Művészeti Egyetem
- **Kozmaságok. Kozma művei a mai belsőépítés ihletői**  
Somlai Tibor belsőépítész, Somlai Design Stúdió

2018. október 9.

- **Székátírások**  
Ferencz István DLA építész
- **A doktori iskola és a gyakorlati képzés**  
Turányi Gábor, DLA építész
- **Szakoktatás és egyetemi képzés**  
Kovács Szabolcs Gergely, MOME és BSZC Kozma Lajos Faipari
- **Hello Wood az oktatásban**  
Pozsár Péter építész, a Hello Wood ügyvezető igazgatója
- **A New Craft és a design**  
Halasi Rita Mária designszakértő, tanácsadó, kurátor
- **Diákok a műemlékvédelemben – erdélyi fűrészmalom felújítások**  
Pauló Tamás nyugalmazott faipari mérnök, tanár
- **A szakképzés aktuális kérdései és hatékony módszerek alkalmazása**  
Wilheim Gábor, a Bútorszövetség elnöke, a Kanizsa Trend vállalat ügyvezetője
- **Művészettel nevelés a szakképzésben**  
Koronka Lajos, a Kozma Lajos Faipari Szakgimnázium korábbi igazgatója
- **A hazai bútortervezés sikerei**  
Koós Pál, a MOME Design Intézet igazgatója

### **A BKSzC Kozma Lajos Faipari Szakgimnáziuma workshopjai**

*a Design Hét keretében*

**2018. október 10. 16:00 – 19:00**

**2018. október 12. 16:00 – 19:00**

#### **BKSzC Kozma Lajos Faipari Szakgimnáziuma, Aula**

Kortárs design-bútor kiállítás és kreatív élményt nyújtó DIY workshopok a Budapesti Komplex SzC Kozma Lajos Faipari Szakgimnáziumában.

A Download Design bútoraiból nyílt kiállítás megtekintése mellett, az alkotni vágyók Kozma Lajos építész, belsőépítész, bútortervező, grafikus ösztönzési látásmódjának szellemében, Kozma motívumvilágát felhasználva, fajtákokat, ékszereket készíthetnek, valamint Download Design gyerekbútorokat szerelhetnek össze. A kreatív tevékenységhez a Kozma diákjai nyújtanak szakmai segítséget.

A workshopokra a +36308496301-es telefonszámon lehet regisztrálni.

**2018. október 11. 17:00 – 19:30**

#### **Múcsarnok, Előadóterem**

Kreatív élményt nyújtó DIY workshop a Múcsarnokban, Kozma Lajos építész, belsőépítész, bútortervező, grafikus ösztönzési látásmódjának szellemében.

Az alkotni vágyó gyerekek és felnőttek Kozma motívumvilágát felhasználva készíthetnek fajtákokat, ékszereket vagy akár ülőbútort is.

<https://bkszc.hu>

<http://mucsarnok.hu>