

Uvod

Močno spremenjen razpis druge stopnje nakazuje, da je poleg arhitekturne formulacije funkcionalnih pričakovanj in vizije investitorja prava naloga projektne natečaja tudi razrešitev ali vsaj obvladovanje konflikta same lokacije.

Ta konflikt, ki ogroža vse Bledu podobne, s strani človeka polasčene naravne vrednote, sta prenatrpanost zaradi priljubljenosti in počasna, človeška erozija vrednote. Večja je vrednota, hitrejša je njena amortizacija.

Hiša, ki jo v viziji predstavlja razpisovalec natečaja, nikoli ne bo majhna, pa tudi prst, ki jo izkopljejo, ne bo več dajala doma gozdu. Lahko pa hiša naredi geste, namesto zmanjševanja škode je lahko njen namen tvorba novih vrednot. V našem predlogu preučujemo možnosti za to ustvarjanje vrednot.

