

térhasználati sémák

A park és a Szentháromság téri kapcsolatát tágabban vizsgáló illusztrációk azt mutatják, hogy a különböző évszakokban hogyan változik a térhasználat. A park intenzív zöldfelületként való megtartása egyértelmű volt, emellett a tér és a park közötti kapcsolatot szorosabb összefonódás, átjárhatóság volt az elődleges tervezői szempont. Ezt az elképzelést a hosszú lépcső mellett a térfalak megszüntetése és szimbolikus burkolatváltások segítik.

meleg évszakok

A nyári, meleg időszakban az új, árnyékos lépcső elsődlegesen pihenőként, leülőként funkcionál, de az előtte lévő tágas tér lehetőséget nyújt szabadtéri koncertek befogadására is, ahol a színpad háttérét a Mátyas templom adja, a nézőtér pedig maga a lépcső.

hűvös évszakok

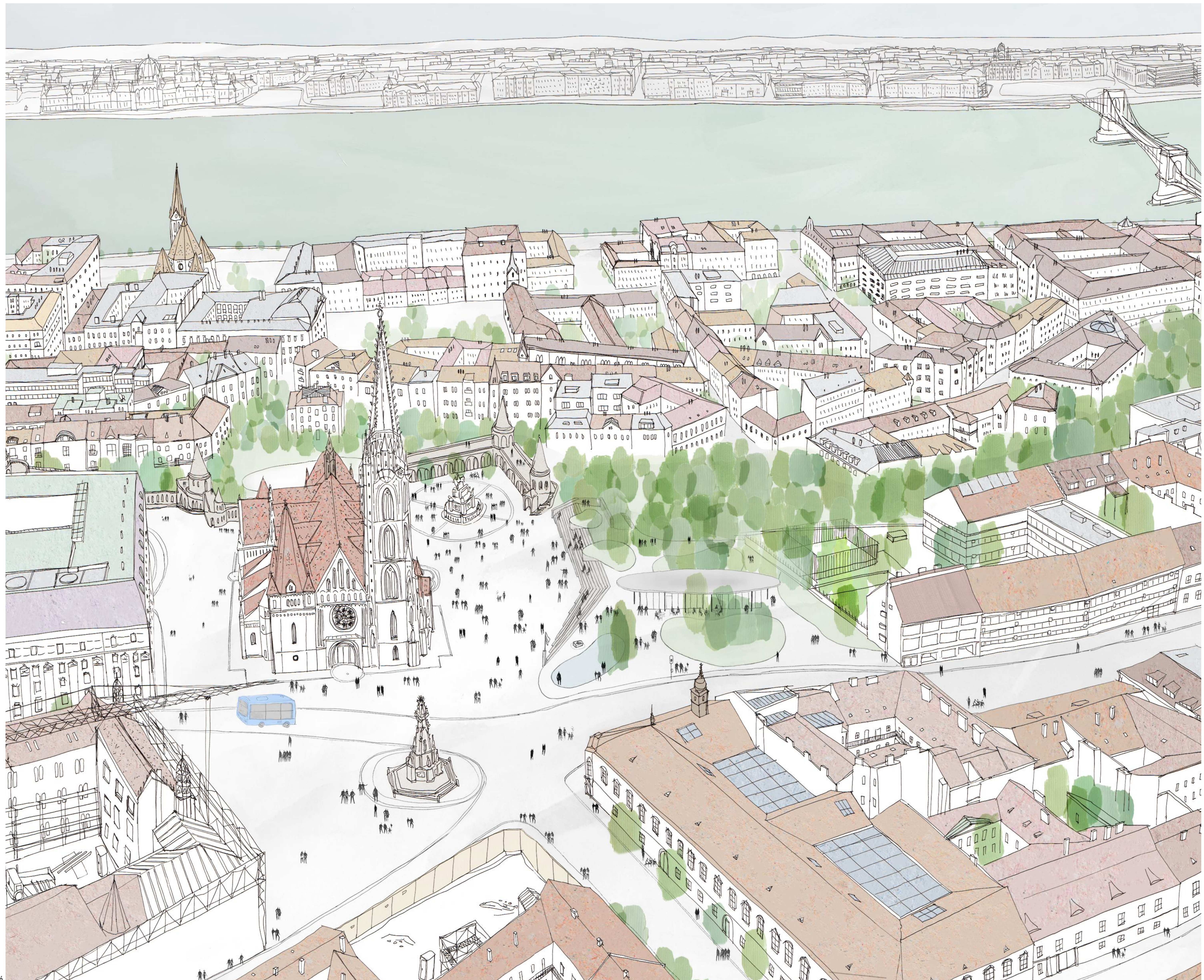
A téli, hidegebb időszakban a park előtti kiszélesített tér szabadtéri vásároknak nyújt lehetőséget arról, hogy közben zavaró a járókelőket. A tér sarkán kialakított sekély vízfelület a téli időszakban nem üzemel, de annak alacsony szintváltása és azonos burkolata nem befolyásolja a tér használatát.



nyár



tél



tágabb kontextust mutató illusztráció