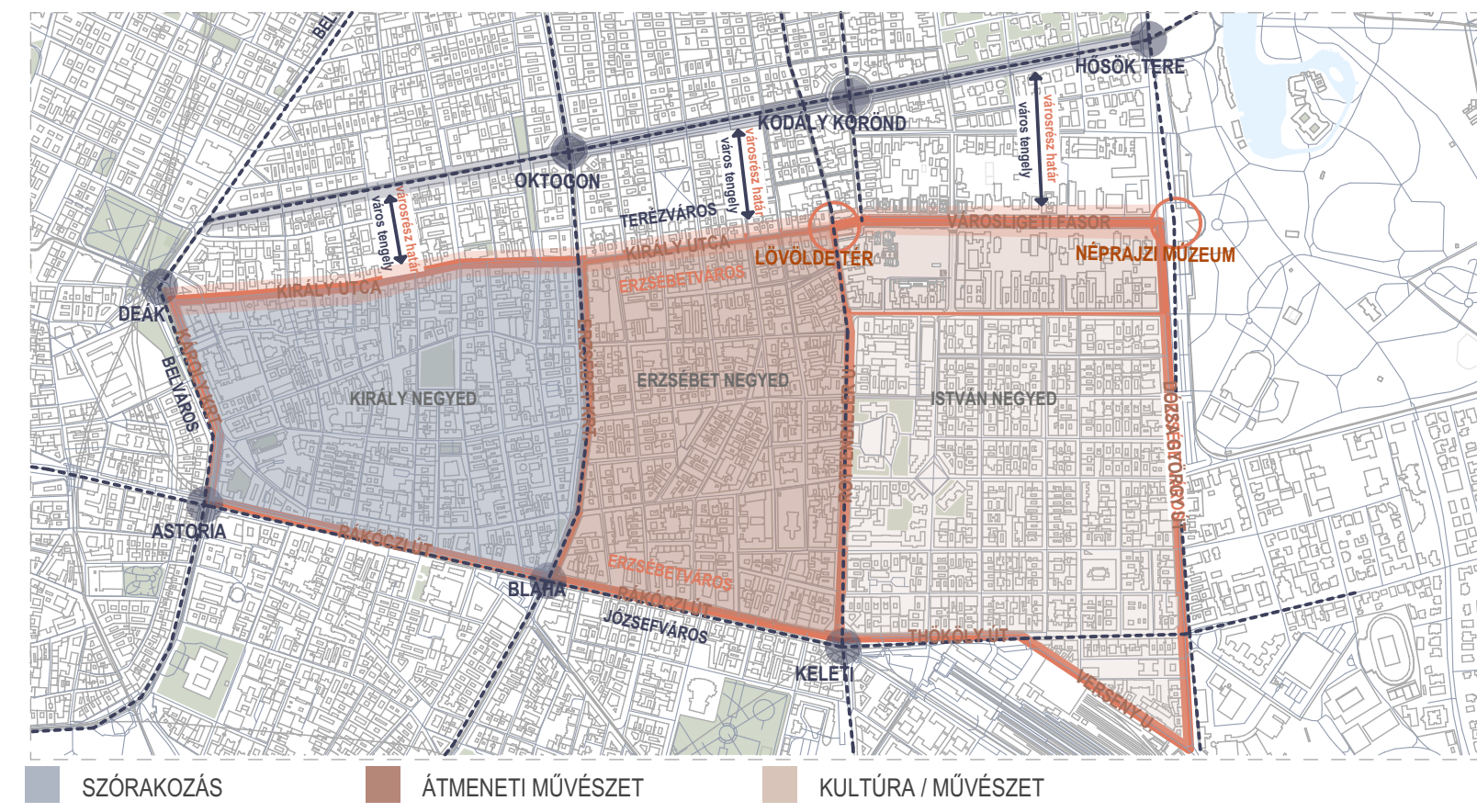
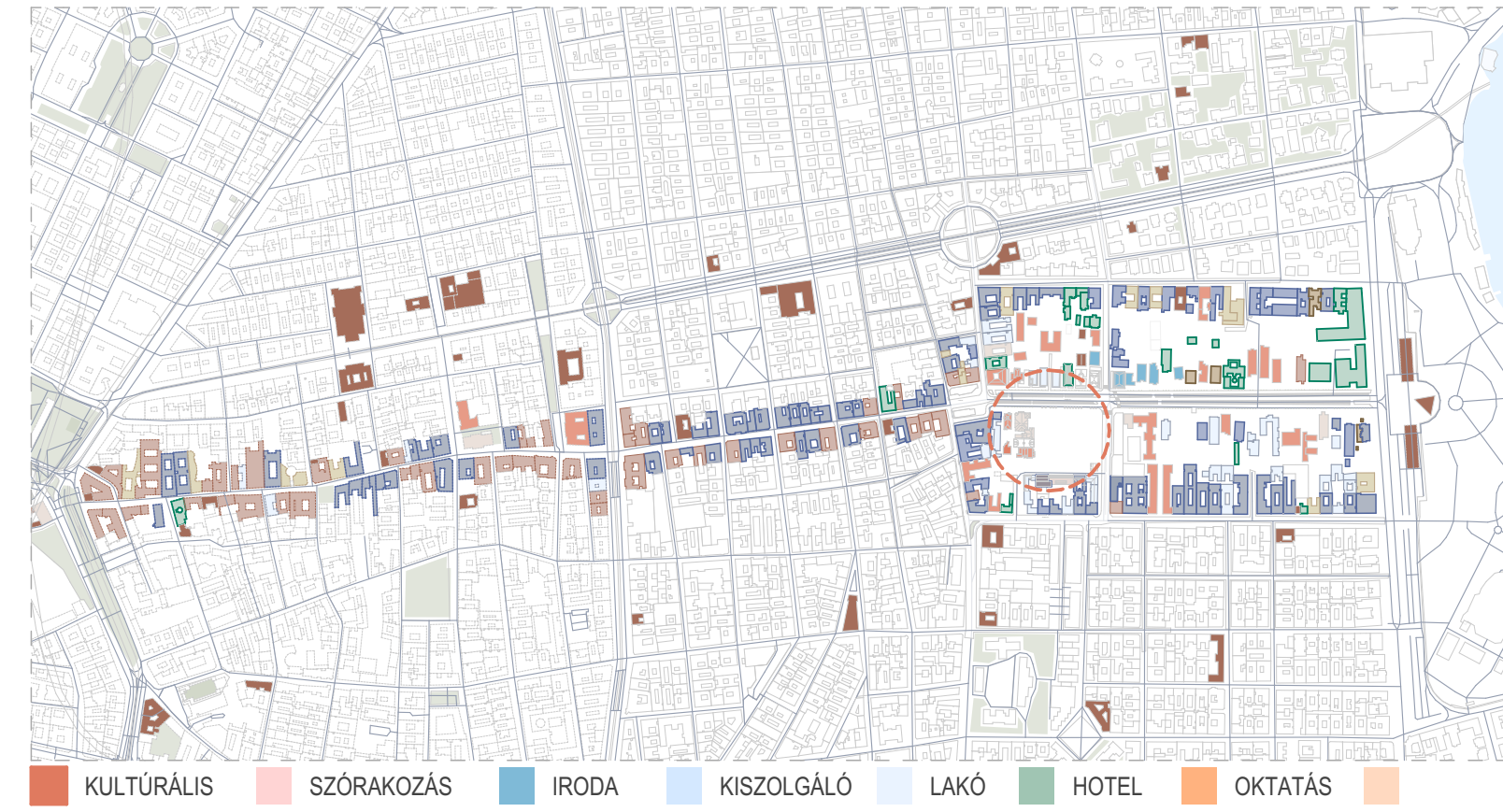


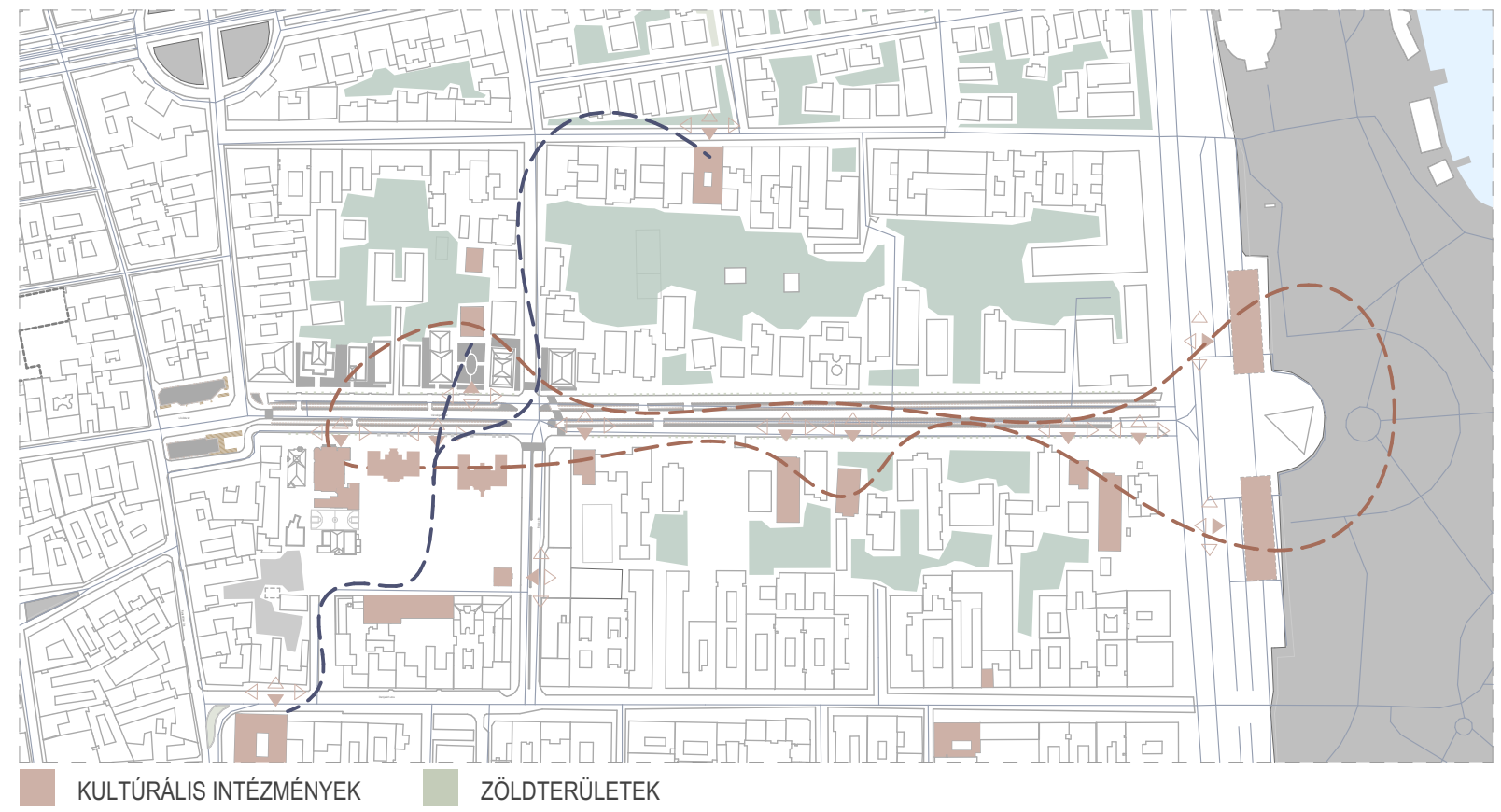
KÖRNYEZŐ VÁROSNEGYEDEK FUNKCIONÁLIS TAGOLÁSA



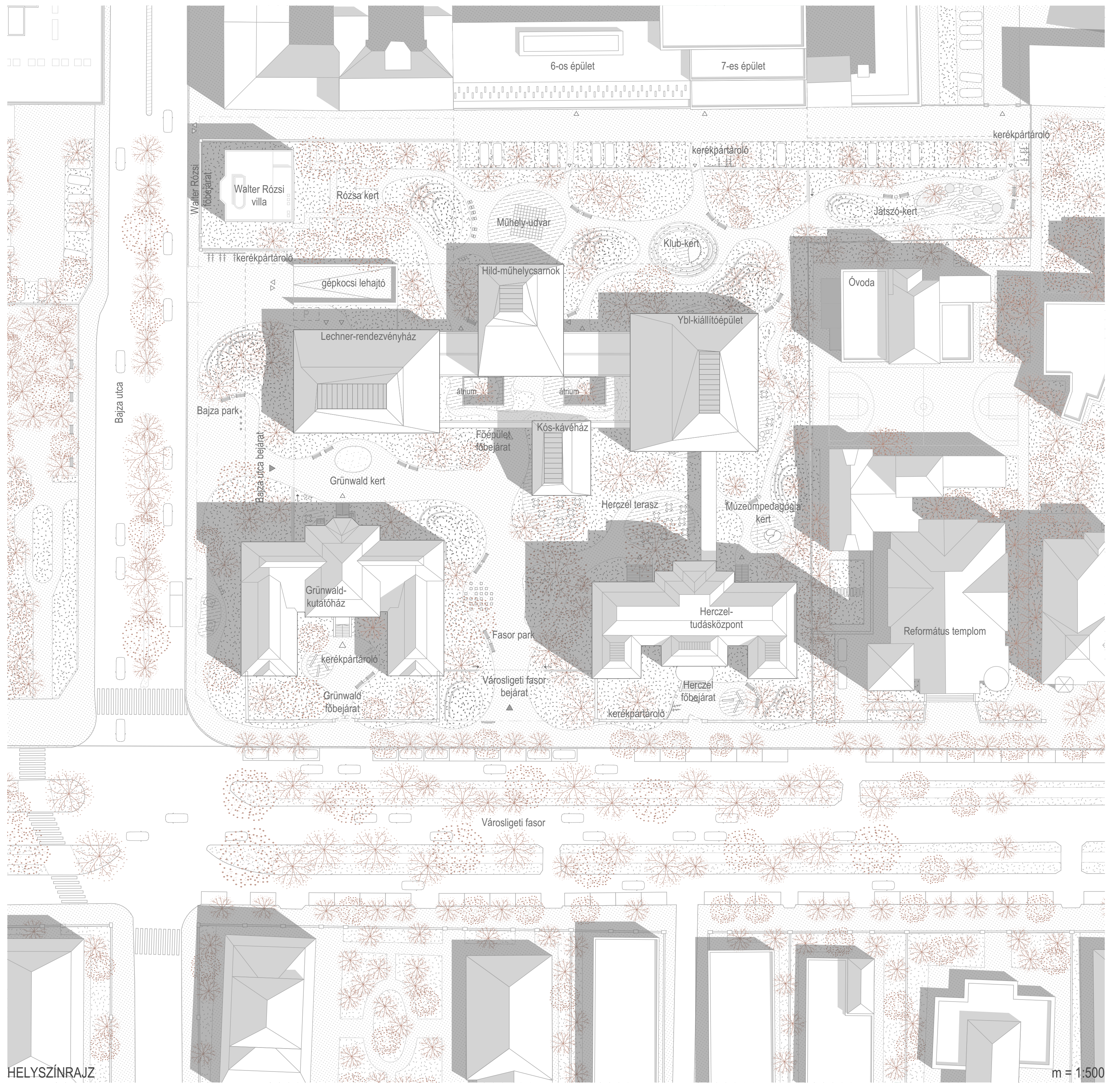
FASOR TERÜLETFELHASZNÁLÁSI KARAKTERE



FASOR KULTURÁLIS INTÉZMÉNYEI



FASOR TERÜLETFELHASZNÁLÁSI KARAKTERE



KAPCSOLÓDÁS A VÁROSI SZÖVETHET, AZ
EGYES ÉPÜLETEK ELHELYEZÉSE,
KAPCSOLÓDÁSA EGYMÁSHOZ
A TERÜLET ZÖLDFELÜLETI RENDSZERE,
MIKROARCHITECTURÁLIS ELEMEI

"Reggel végül a biciklit választva érkeztem, így körbe tekerhettem a meglévő villákat a református templom felől. A fásori képhez nem találok be az új épület, érvényessé látszik a meglévő keret, jelet adva a háttérben, hogy valami mégis más lett. A bejáratot obeliszk szerű pilonfal jelöli a villák között, a parki sétány az új épület főbejárathoz vezet. Kíváncsiam körbejárva a területet végül nem innen, hanem a sarkot megkerülve a Bajza utca felől kerestem a megérkezést. Hámas rímusba sorol a Lechner-rendezvényház tömbje, Walter Rózi Villa és a Grünwald-kutatóház között. A park kifutása elmossa a járda és a belső terek közti határokat. A padokon sakkpartik kezdődnek, a buszmegállóban hirtáznak, a szomszédos gimnázium diákjai reggeli csevegre gyülekeznek."

MEM TERÜLETKIALAKÍTÁS, TELEPÍTÉSI KONCEPCIÓ

