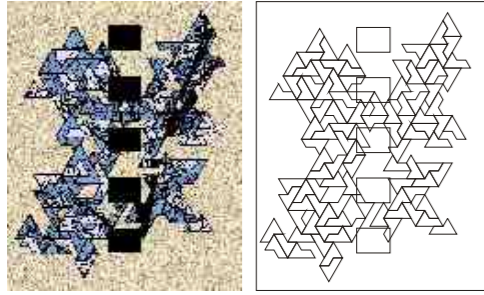


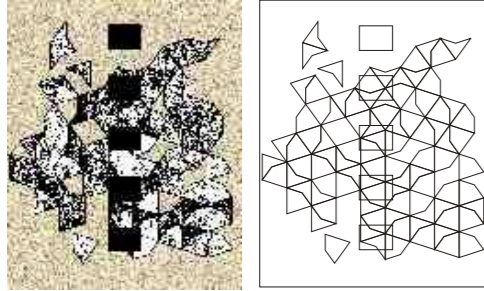
MŰLEÍRÁS NYÍREGYHÁZI FŐISKOLA KOLLÉGIUMI REKONSTRUKCIÓ "VERSATILE"

I. Kollégium



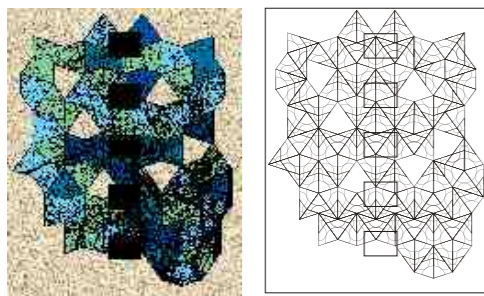
Az adott egyenlőoldalú szabályos háromszögből a DOFC szimmetrikus trapézt kivágjuk. Az OF szakasz a DC fele. Az ABFOD ötszög alkotja azt az alapegységet, amely akár periodikusan, vagy aperiodikusan képes a sík hézagmentes lefedésére.

II. Kollégium



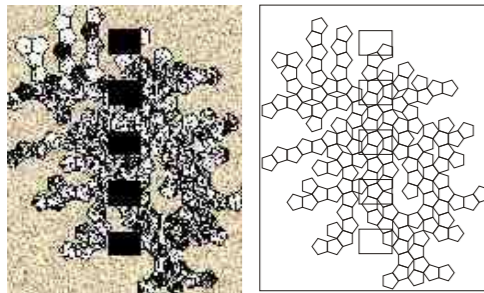
A paralelogramma 72°-os és 108°-os szögekkel rendelkezik. 72° valamint 36° mentén bontottuk egy konkáv és egy konvex négyszögre (Penrose csempék), melyek képesek az adott sík hézagmentes aperiodikus lefedésére.

III. Kollégium



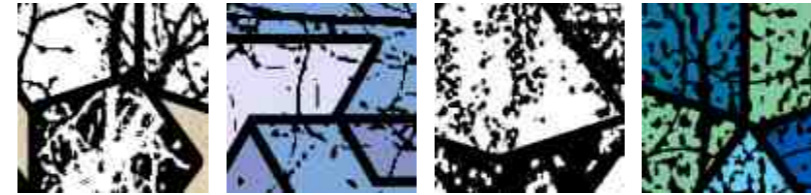
A Penrose csempék dárdáinak és nyilainak felhasználásával készült, kihasználva a szerkesztő körívek játékát.

IV. Kollégium



A szabályos ötszöget szerkesztésének különlegessége már Pytagoreusok titkos szimbólumává avatta. Szabályos és szabálytalan tér- és síklefedési lehetőségei illúzióeltők ugyanakkor valóságok. Egyszerre kristályszerkezetű és aranymetszése miatt organikus.

A 4 kollégium északi homlokzatain, egyenként 200 m²-en elhelyezkedő mű egyben a falak külső burkolatát is képezik. A négy különböző anyag; üveg, trespa, rétegelt falemez, fém az épületegyüttes eddig már elkészült burkolataival képez egységet. A felületek megmunkálása homokszórással, valamint gravírozással történik, így a motívumokat a matt és fényes felületek különbözősége rajzolja ki, tehát megmarad az anyagszerűség dominanciája. Mivel a falfelület északi fekvésű, így nappal surlófényben, vagy szórt megvilágításban látható. Éjszakára felső megvilágítást, fényfüggönyt kap mely kiemeli a felületi különbségeket. A fényes(üveg, fém) és a matt (fa, trespa) felületek váltakozása, valamint a megmunkálás eltérő módjai adják a mű belső ritmusát.



A bemutatott részletek M 1:25 méretarányúak, tehát a 10 mm-es marófejes gravírozás is viszonylagosan nagy részletgazdagságot eredményez, a homokfúvás az üvegfelületnél hasonló felületi megoldásokat eredményezhet.

IV. Kollégium
Hőkezelt kültéri fa rétegeltlemez burkolatú transzparens homlokzat melyre a motívumok

I. Kollégium
Trespa műgyanta alapú lemez burkolat, mely a követ helyettesíti statikai okok miatt, melyre a

II. Kollégium
Alumínium függönyfal szerkezetű transzparens homlokzat melyre homokszórással kerülnek fel a

III. Kollégium
Anyagában színezett 10 mm-es edzett üvegre homokszórással kerülnek fel a képi elemek.

VIZUÁLIS TERV NYÍREGYHÁZI FŐISKOLA KOLLÉGIUMI REKONSTRUKCIÓ HOMLOKZATI TERV "VERSATILE"

