

# MŰSZAKI LEÍRÁS



WEÖRES SÁNDOR SZÍNHÁZ ÚJ ÉPÜLETE

SZOMBATHELY

építészeti tervpályázat

2008. október

# GALAGONYA

Őszi éjjel  
izzik a galagonya  
izzik a galagonya  
ruhája.

Zúg a túske  
szél szalad ide-oda,  
reszket a galagonya  
magába.

Hogyha a Hold rá  
fátylat ereszt:  
lánnyá válik,  
sírni kezd.

Őszi éjjel  
izzik a galagonya  
izzik a galagonya  
ruhája.

[Weöres Sándor: Galagonya]

## ŐSZI ÉJJEL

> m o n d a t Minden, ami a világban létezik, valamire hasonlít: kavics a sziklára, gyermek az apjára.

A titok felfedezésének öröme, hogy valami 'olyan, mint', képes megszemélyesíteni élettelen dolgokat.

> i t t é s m o s t Szombathely: őszi éjjel. | Színház: galagonya.

## SZAVAK KÖZÖTT

> e l r e j t j ó l Színházat csinálni nem más, mint kifejezni gondolatainkat a világról és egymásról. A gondolat a szavak között bújk meg, ahogy az ember is gondolataiba rejtőzik. A gondolatok kimondása teremt kapcsolatot közted - és köztem.

Amit teszel e kimondással, az *egyfajta* színház [egyfajta *teremtés*].

Ahol teszed: az maga a SZÍNHÁZ [egy hely a teremtésnek - ahol a annak röpke idejére magad is megbújhatsz - mint gondolataid szavaid között]

## ZÚG A TŰSKE

> v a l a m i m á s A színház körbeölel, megvéd - teret és időt ad számodra, hogy részese [szemlélője, szereplője(?)] lehessél egy más világnak [*vö.: világ: taposómalom*]. A beszürkült [rideg?] külvilágtól való rövid elfordulás helyszíne [kint: szél szalad ide-oda], ahol megbújhatsz [egy galagonya-bokor mélyében]. Hely, mely [a széllal dacoló tűske-ruhájával] megvédeni képes a teremtés pillanatnyi idejére.

Ha itt vagy, máshol vagy.

## HOLDIDÓ

> i z z i k a g a l a g o n y a Kint a hideg, bent a meleg. Ha itt az idő, estefény [hold] csalogat a védtelenségéből a tuskék adta védettség vörös 'izzásába'.

A szél: megszűnik.

A színház: lánnyá válik, sírni kezd.