

Young Creative Chevrolet!

**Clever.Hot**

Gálvölgyi Anett  
Kormos Anna Zsófia  
Baranyi Ádám  
Miovác Márton Zsolt

2010

# Koncepció

Az általunk vizualizált öltözék tervezése során a Chevlorlet Volt formavilágát, stílusosságát és innovatív technológiáját vettük alapul. A csoport név is ezt a koncepciót volt hivatott tükrözni, azt a kettőséget, melyet mi a Volt-ban látunk. Clever – okos, környezettudatos, jövőbe mutató és aerodinamikai téren is kiváló. Hot – „menő”, az autóra továbbra is jellemző a vagány megjelenés, gyorsaság, dinamizmus, férfiasság. A Volt alapvetően azon az előítéleten változtat, hogy a nagy erős kocsik mind benzinfalók, hiszen úgy biztosítja az autózás élményeit, hogy közben szem előtt tartja a praktikussági, gazdasági és környezetvédelmi tényezőket.

A tervezés során nem egy az autóhoz illő öltözéket szerettünk volna megalkotni, hanem a járművet, illetve a velejáró élményeket, tulajdonságokat szeretjük volna egy öltözék formájában leképezni. Elképzeltük, hogy a Chevrolet Volt milyen emberi alakot öltene. Így nem egy nőről és annak a ruhájáról beszélünk, hanem egy általunk megálmodott teremtményről, aki kölcsönhatásban áll öltözékével. A számunkra legizgalmasabb gondolatok a következők voltak: dinamizmus, áramvonalasság, vagányság, futurizmus, környezettudatosság, illetve minden élmény, ami az autózáshoz köthető. A kocszi szenzoraink egyfajta meghosszabbítása, amellyel haladunk, érzékelünk, mozgunk a térben, valamint a teljesítményünk, a sebességünk megsokszorosítása ad lehetőséget. Ebben a vonatkozásban, a járművet felfoghatjuk az ember egyfajta kiterjesztéseként, melyet mi a tervezés folyamán újraértelmeztünk a ruházkodás szintjén. Ezzel egy olyan öltözéket álmodtunk meg, amely viselője számára, egyfajta átlényegülést eredményez.

Az öltözék két ruhadarabból áll össze. Az egyik egy egész testet valamint a fej nagy részét lefedő overall, amely az autógumit szimbolizálja, továbbá erősen köthető az autóversenyzéshez és a sebességhez. A stretch alapruhára, az egész test felületén végigfutó mintázatot terveztünk. Mivel ezek külön felvarrt rétegek, térbe kimozdulnak, és ezzel hitelesen jelenítik meg a kerékgumi lenyomatát. Ez a rendszer leképezi az emberi test anatómiáját és alapvető formáit, tehát az izomzatnak és csontrendszernek megfelelően épül fel, hangsúlyozza azokat. Ahogy a test organikus egységként fordul és ívelődik, úgy ez a ruhadarab szimbolizálja az autókerék mozgását és a gyorsaságát. Ez a ruhadarab az újrahasznosítás lehetőségét is magában rejti, mivel az applikációk készülhetnek újrahasznosított gumiból, vagy neoprém anyagból. Az öltözék második darabja, egy kabát, amely a transzformációt végérvényre juttatja, azaz a koncepció egységét megteremti. A felső elölnézetből, az overállal együttesen a Volt frontális képét adja. A kabát formája egyszerű, anyagát tekintve megegyezik az applikációkkal, ezüst változatban.

# Előállítási paraméterek

**Gyártás idő:** (egy emberre számolva, hozzávetőlegesen)

- kabát, alapruha kiszabása: 2 óra
- rátétek kiszabása: 3x 8 óra
- rátétek rávarrása: 2x 8 óra
- applikációk eldolgozása: 4 óra
- összeállítás: 8 óra

**Anyagköltség:**

- Alapruha: 4000 Ft
- rátétek: 4500 Ft
- kabát: 4000 Ft, festékanyag: 3000 Ft
- kellékek: mágneszár, húzózár, fém applikáció, kabrióüveg 3000 Ft