



Leistbares Wohnen, scharf und präzise

Eine junge Frau wollte ein Haus für ein äusserst knappes Budget, jedoch mit dem Anspruch von optimalem Raumangebot für sie. Das Grundstück liegt in einem Vorort von Feldkirch, sehr nahe der Schweizer Grenze.

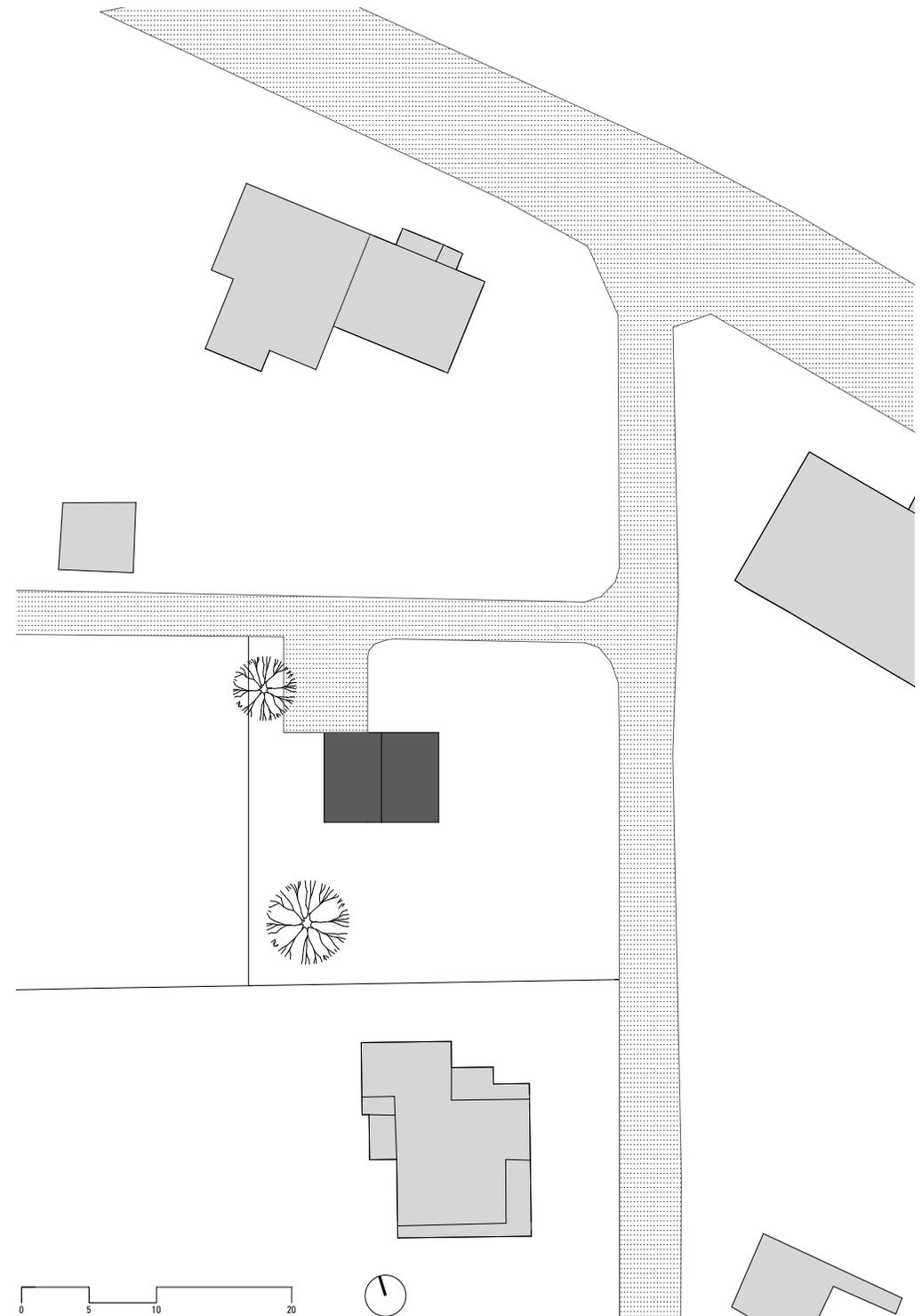
Die Siedlung ist von einem sehr heterogenen Erscheinungsbild geprägt, bestehend aus Einfamilienhausbauten, Siedlungsbauten jüngerem und älteren Datums, zugegeben von sehr bescheidener Qualität. Aber auch ohne, beziehungsweise trotz intellektuellem Überbau kann man Qualitäten erkennen, die über die Referenz der Alltagsarchitektur deutlich hinausgehen. Man spürt die räumliche Großzügigkeit und architektonische Toleranz und bemerkt die reduzierte Auswahl der Materialien im Inneren des Hauses. Und dazu: kein Zaun, keine Hecke, lichte Räume und weite Ausblicke, sowohl auf die Natur und das benachbarte Schweizer Bergpanorama als auch auf die Nachbarschaft. Dort fügt es sich und ist im besten Sinne merkwürdig.

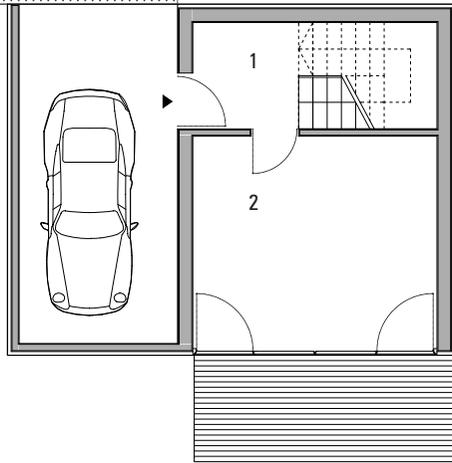
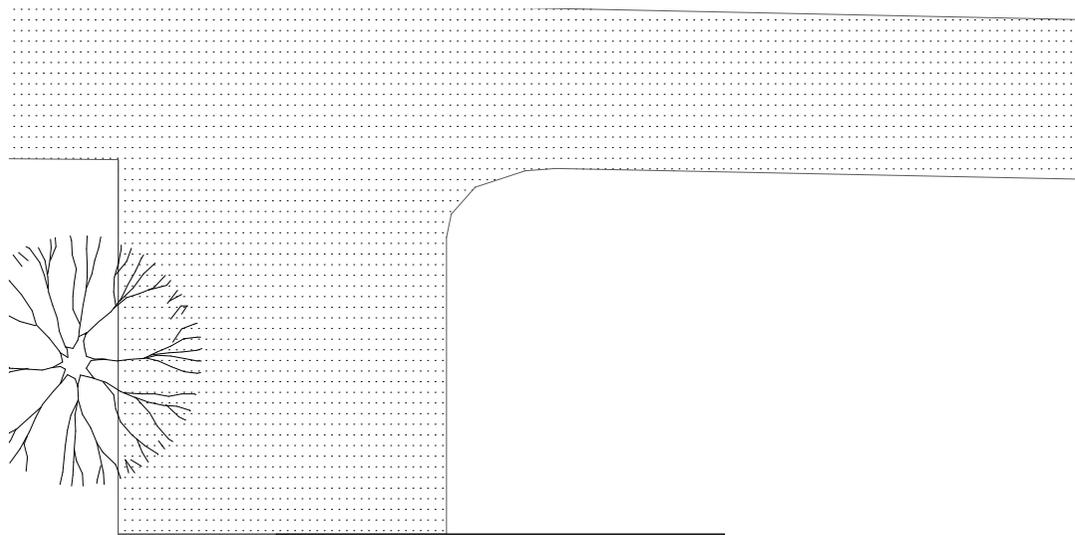
Nur 57m² Grundfläche inklusiv der Aufnahme des PKW benötigt das Gebäude, das durch seine klare Kubatur ein günstiges Verhältnis von Oberfläche zu Kubatur aufweist, eine Voraussetzung für eine nachhaltige und energieeffiziente Bewirtschaftung.

Die Wohnräume sind auf 3 Etagen untergebracht. Ein Gartengeschoss mit Studio - der sogenannte "Sommerraum" - ; in der Mitte das Zimmergeschoss und zuoberst das Wohngeschoss mit Küche/ Essen und Wohnen. Jede Raumzone lebt von der Individualität der Fenster. Alle Fenster sind Sonderfälle in Position, Grösse und in welcher Ebene der Wand sie sitzen. Einmal innen und dann wieder aussen bündig angeschlagen, fokussieren und kontrollieren sie Landschaft und Umraum.

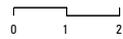
Konstruktiv ist das Haus ein in Elementen vorfabrizierter Holzelementbau mit komplett fertigen Aufbauten für Wand und Decke. Innen schliessen allseitig bereits auf die Elemente aufgebrauchte Sperrholzplatten aus Birke ab. Dies half die Bauzeit auf ein Minimum zu verkürzen und die Kosten so niedrig wie möglich zu halten.

Übergeordnetes Ziel der Arbeit ist es eine Position zu zeigen, die scharf und präzise, gleichzeitig lapidar und offen, eine der wirklich wichtigen Zukünfte der zeitgenössischen Architektur, nämlich den Anspruch von leistbarem Wohnen definieren soll.

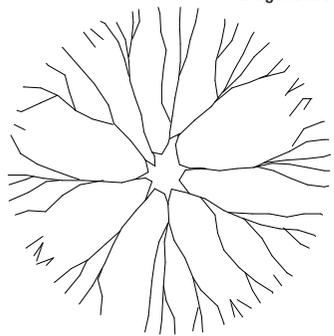


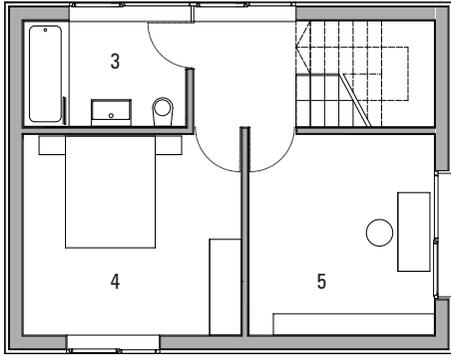


Erdgeschoss

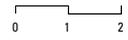


1 Eingang
2 "Sommerraum" kalt

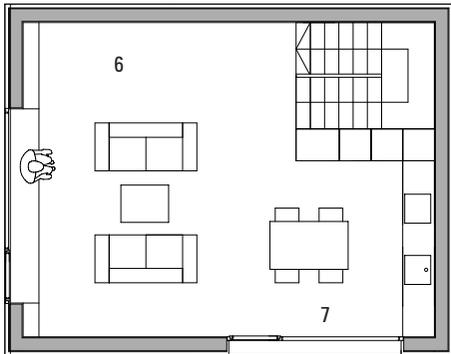




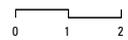
1. Obergeschoss



3 Bad
4 Schlafen
5 Arbeiten

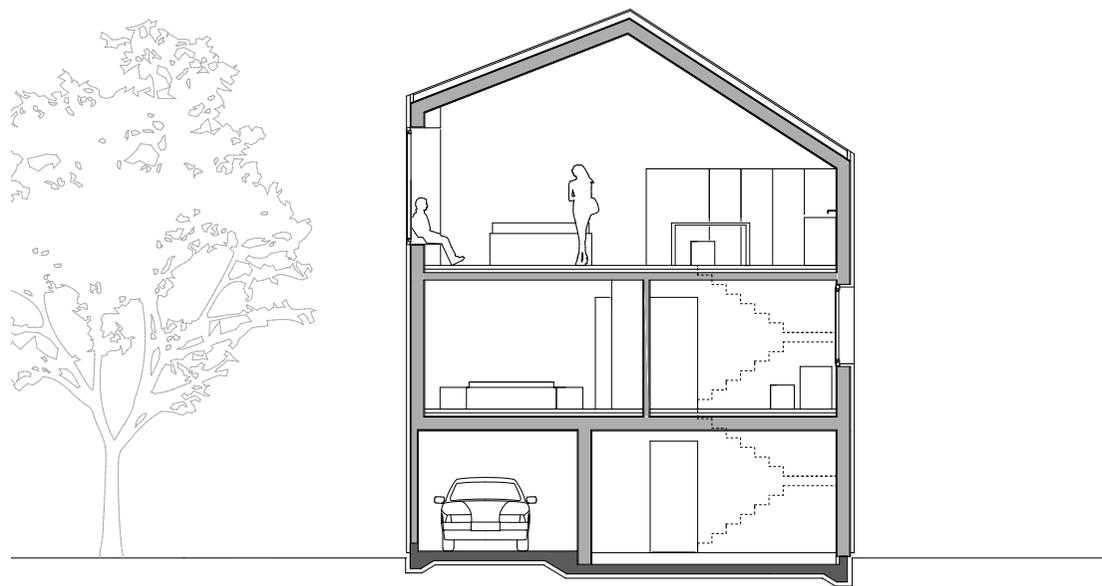


2. Obergeschoss

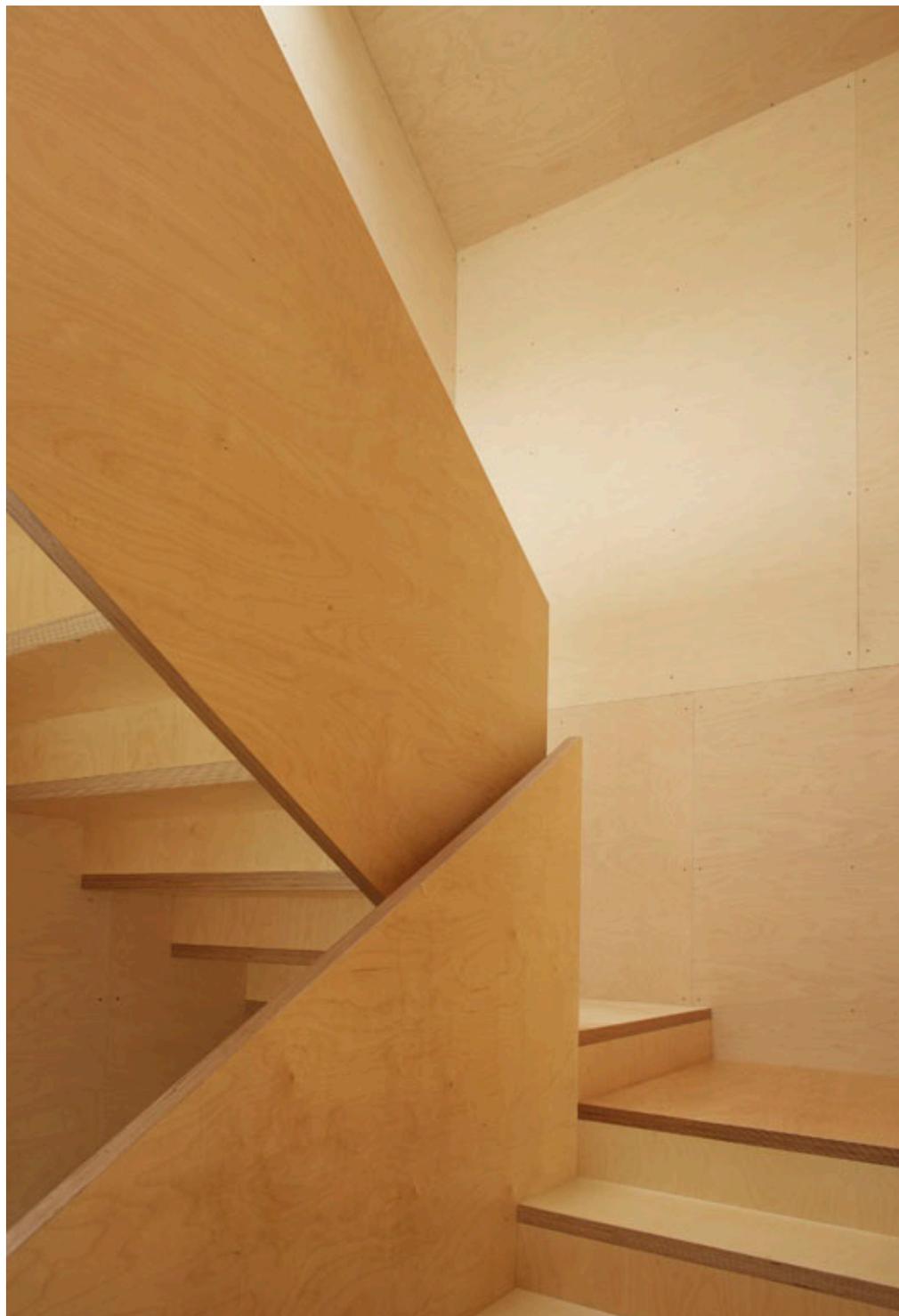
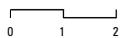


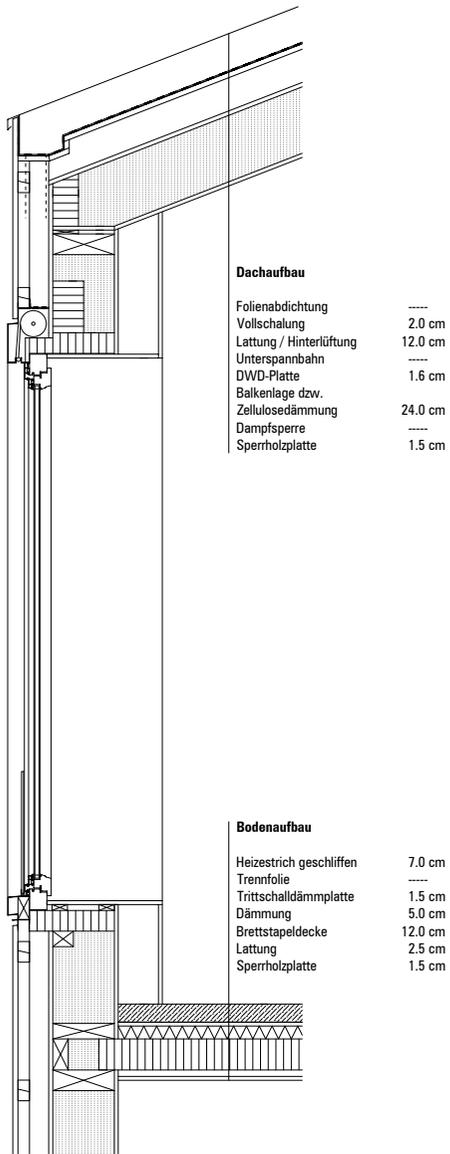
6 Wohnen
7 Essen



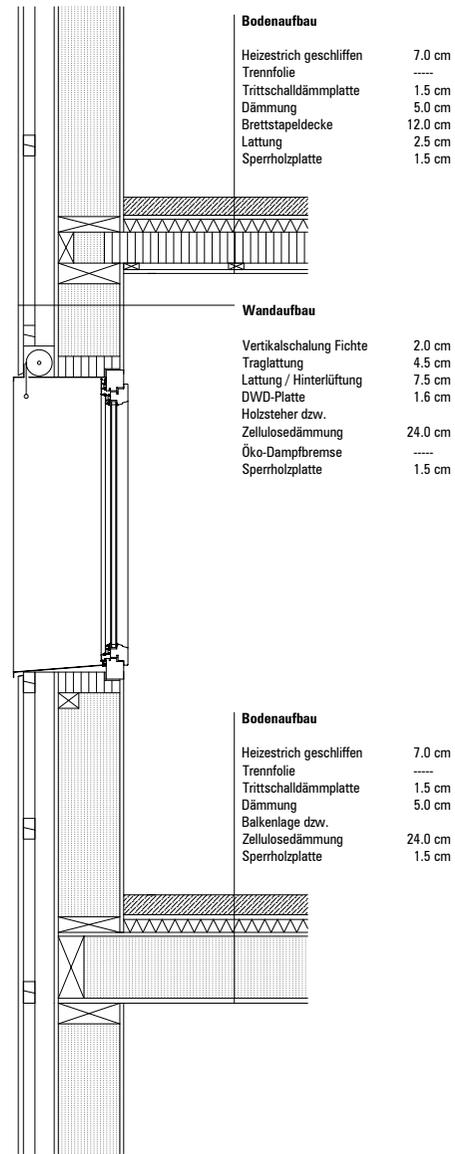


Längsschnitt

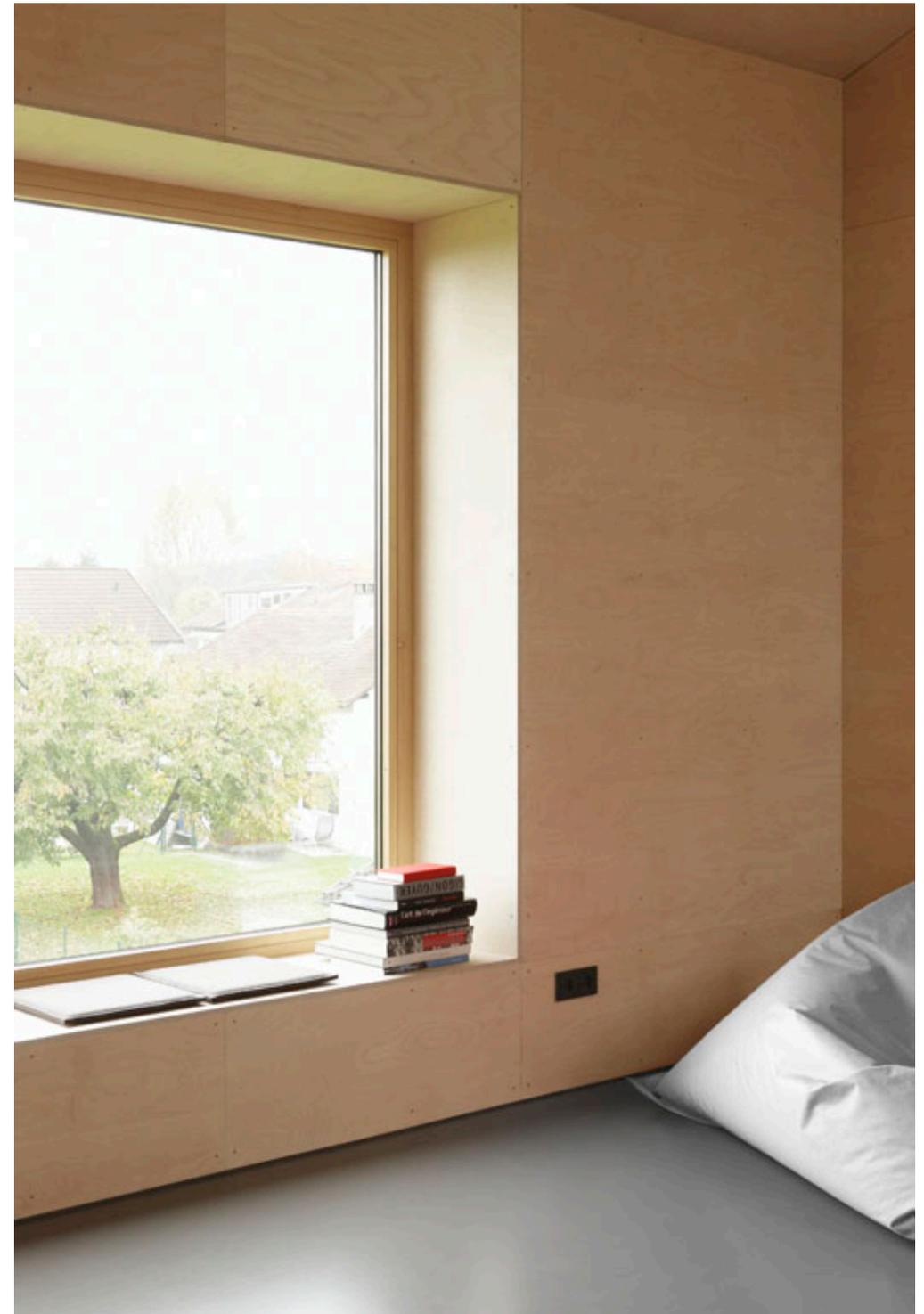


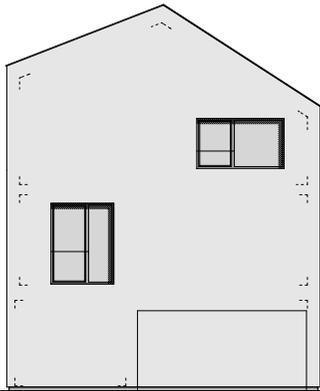


Fassadenschnitt Fenster aussenliegend

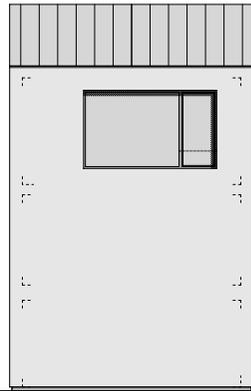


Fassadenschnitt Fenster innenliegend

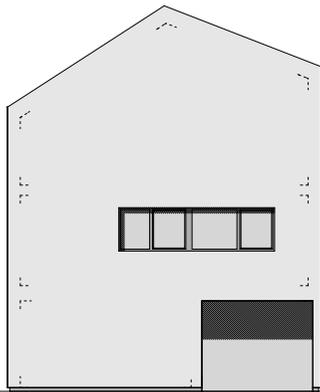




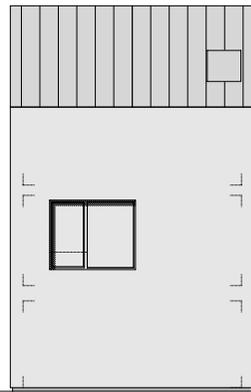
Ansicht Süd



Ansicht West



Ansicht Nord



Ansicht Ost







EMA HAUS 6800 Feldkirch | Austria | 2008