



A Váci útról a Vágány utca felé sétálva, lemorzsolódást, lemaradást, egyfajta sivárságot éreztünk. A hangsúly eltolódott a Váci úti térségre, amit a forgalom nagysága, illetve az új épületek csoportja egyértelműen tükröz. Nagy a kontraszt, nincs meg az egyensúlyi állapot.

Mindennek ellenpólusaként alakítanánk ki egy zöld sávot a Váci úttal párhuzamosan, ahol az emberi közösség van a középpontban, nem pedig a mai világ információáradata. A kettő együtt hozná létre a **dinamikus egyensúlyt - a harmóniát**. A Campus, mint zöld telepítés a Városliget arcát, mintegy annak folytatását mutatná.

Az egyetemi élet sajátos. Itt más élet folyik. Fontos a biztonság és nyugalom. A Vágány utca és a sínek egy köztes térrész, ami ezt a "természetességet" vezetné be a belvárosba. Mint **egy folyó**, aminek két oldalán kivirágzik az élet. Campus - Városliget.

A két főtengely metsződését - köztes terét - egy héjjal fednék le. Így kialakítva egy mindenki számára használható parkosított közteret, nem zavarva vele az alatta folyó forgalmat. A tervezési tömb és a Városliget kapcsolata ezzel a lefedéssel megerősödik. Az átjárást kisebb sétálóutcák és kerékpárutak biztosítanák, így nemcsak vizuális kapcsolat jönne létre. Ehhez a szövethöz a már meglévő épületeket használnánk fel különböző kiegészítésekkel és új elemekkel.

Konceptiónkban a Campus, mint a kultúra egyik ága jelenne meg, magába foglalva a művészetek **hagyományos és a kortárs értékeit** egyaránt. - Tánc, Zene, Fotó- és Színművészet. Terveink kidolgozásában, az egyetem arculatának és funkciójának kiválasztásában a **humánus és a közösség fontossága** vezérelt bennünket.

