

Beszélgetés Nagy Gézával, az Ability Park vezetőjével, avagy gondolatok az...

integrációról, megalakulásról, munkatársakról, építészetéről, térről, berendezésről, zenéről, ténéríményről, újításokról, szellemiségről, félelemről, eszközökről, látásmódról, fizikusokról, nyulakról, provokációról, kiállításról, közlekedésről, helyről, eszméről, lakásról, építésziróderől, vendéglátásról, hotelről, sakkról, kiállítótérről

„Gondolatok az integrációról. ... avagy miért is tekinthető vidámparknak az Ability.

Játékkal mutatja meg a világ egy szeletét. Például vegyük a rámpa labirintust, mely kultúrtörténeti szempontból más és más jelentéssel bír. Thészeusz minél előbb ki akart belőle jutni, míg a keresztény labirintusban el akarunk veszni. Bármelyikről is legyen szó, egyfajta önkeresést képvisel. Hogy mit is csinálunk itt? Kerekesszékekkel megyünk végig egy labirintuson - vagy mert rossz és ki akarunk jutni belőle, vagy mert érdekelt. Késsé elveszünk benne. Itt történt a nagyember és a kislány esete - míg előbbi erővel próbált mindenáron előrejutni, nem haladt. Ezalatt a kicsi túrelmetlenül lesett át a válla fölött. A kerekesszék nem erővel működik...

Gondolatok a megalakulásról. ... avagy menekülés a franciasaláta elől.

Mikor minden szervezet heti három konferencián - ahol elég elítélhető módon kizárólag hidegtálas büfé volt - szándékoztak tovább vitatni a fogyatékkal élők helyzetét, a park lett tehetetlenségem dühének lecsapódása. Csak annyit szerettem volna látni, itt Magyarországon, hogy két kerekesszék, rámpán, egymás felett halad. Ez akkor elég kilátástalannak tűnt.

Gondolatok az építészetéről. ... avagy mit is tehet egy építész a fogyatékkal élőkért?

Az építészet a hét szabad művészet egyike. Művészek vagytok, a tэрalkotás művészei. Feladatok elkalauzolni a látogatókat a térben. Parkon belül, és parkon kívül is.

Gondolatok a térről. ... avagy a tér észlelése egyénenként eltér.

Az értelmi fogyatékosok másképp látják a tereket. Csak szeleteit érzékelik. Kell, hogy tiszta legyen, egyszerű és átlátható. Egyértelmű utalásokat találjanak benne. Legyenek viszonyítási pontok, meg persze némi otthonosság.

Gondolatok a zenéről. ... avagy hogy lesz tapintható a zene?

Próbáltál már siketet koncertre vinni? A kezébe adsz egy lufit, s azon keresztül érzi a zene lüktetését. Hát nem elképesztő?

Gondolatok a szellemiségről. ... avagy miért nem Láthatatlan Kiállítás az Ability Park?

Mikor bemész a vaklabirintusba, kértük tőled, hogy legyél vak? Nem. Nem lehetett villányt kapcsolni, mert a lakást kémeek figyelték. A vakság csupán eszköz volt arra, hogy megérts valamit. Nem pedig cél...

Gondolatok az eszközökről. ... avagy miért is mondjuk valakire, hogy más?

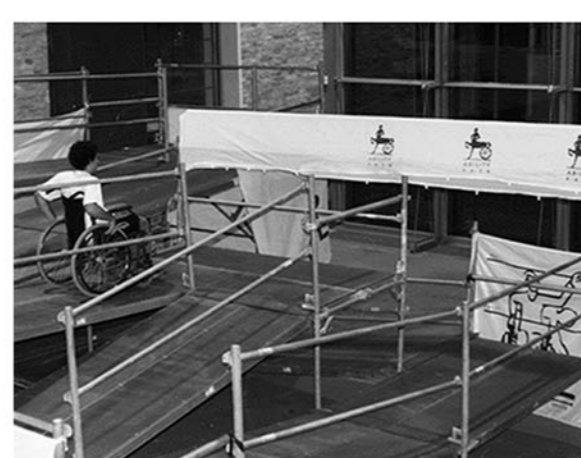
A fogyatékos emberek nem mások, nem másabbak, mint bármelyikünk. Csupán eszközhasználóba...

Gondolatok a látásmódról. ... avagy néha milyen kicsi kell a változáshoz.

A villanykapcsolóról régen azt tartották, hogy veszélyes. Hogy ne érje el a gyerek, magasra tették. Persze ilyenkor felmerül a kérdés, mi a veszesebb, a konnektor a padlón, vagy egy jól szigetelt kapcsoló...? Az akadálymentesítéshez legtöbbször elég, hogy valaki megtanuljon így gondolkodni. Kicsit jobban odafigyelni arra, hogy a kerékpársáv elválasztó oszlopa ne középen legyen, hogy az ablakkilincs egy kicsit lejjebb essen. Gondolatok a fizikusokról.

Gondolatok a nyulakról. ... avagy a lehetőségek végtelenek.

Hogy mit csinál egy vadász? Nyulakra lő. Nos, nekem van egy mezőm, tele nyulakkal. Tessék hát lőni. „



"A nemzetközileg is páratlan élményparkban a látogató olyan helyzetekkel szembesül, amelyekben a mozgássérült gyorsabb, a siket beszélesebb, a vak jobban tájékozódik vagy az értelmi fogyatékos okosabb." /www.pannon.hu/

A fogyatékos emberek élethelyzeteit interaktív játékokon keresztül bemutató kiállítás és foglalkoztatási program." www.index.hu

"interaktív kalandpark" www.hvg.hu



A 2002-ben alakult, akkor még változó helyszíneken működő Ability Park nemzetközi szinten is egyedülálló, levédett magyar szellemi termék. A fogyatékos emberek élethelyzeteit interaktív játékokon keresztül bemutató kiállítás és foglalkoztatási program. Az elmúlt években több hazai és nemzetközi elismerést is kapott. Fennállása óta több százezer látogató számára mutatta be egyszerű és közhérhető formában, melyek azok a kihívások, amivel a fogyatékkal élők nap mint nap szembesülnek. A társadalmi integrációban való szerepvállalásán, a többségi társadalom attitűdformálásán túl a park egyben komplex esélyegyenlőségi program is. A kiállítást működtető közhasznú egyesület 102 főt foglalkoztat, s ebből 85-en megváltozott munkaképességű fogyatékkal élők emberek. A látás-, hallás- és mozgássérült, értelmi fogyatékos és autista animátorok kalauzálják végig a valamennyi korosztály számára élvezhető, kalandos játékokon keresztül a látogatót. Ezáltal segítve elő a fogyatékkal élők társadalmi beilleszkedéséhez szükséges szemléletformálást.



Játékok, ahol mindenki megtudhatja mire képes...

1. Sötét ügyek - vaklabirintus
2. Csodaváros - bolt, posta
3. Kerekesszékes akadálypálya - rámpa labirintus
4. Jeltér - jelnyelvi játékok
5. Játéktár - érzékszervi játékok
6. Ajtók terme - illatlabirintus
7. Csak egy maradhat - műveltségi vetélkedő
8. Rendszerető rendszerező
9. Zozó szigete - "Kérdezz bátran, Kisujjamban a válasz!"
10. Bemutatóterem

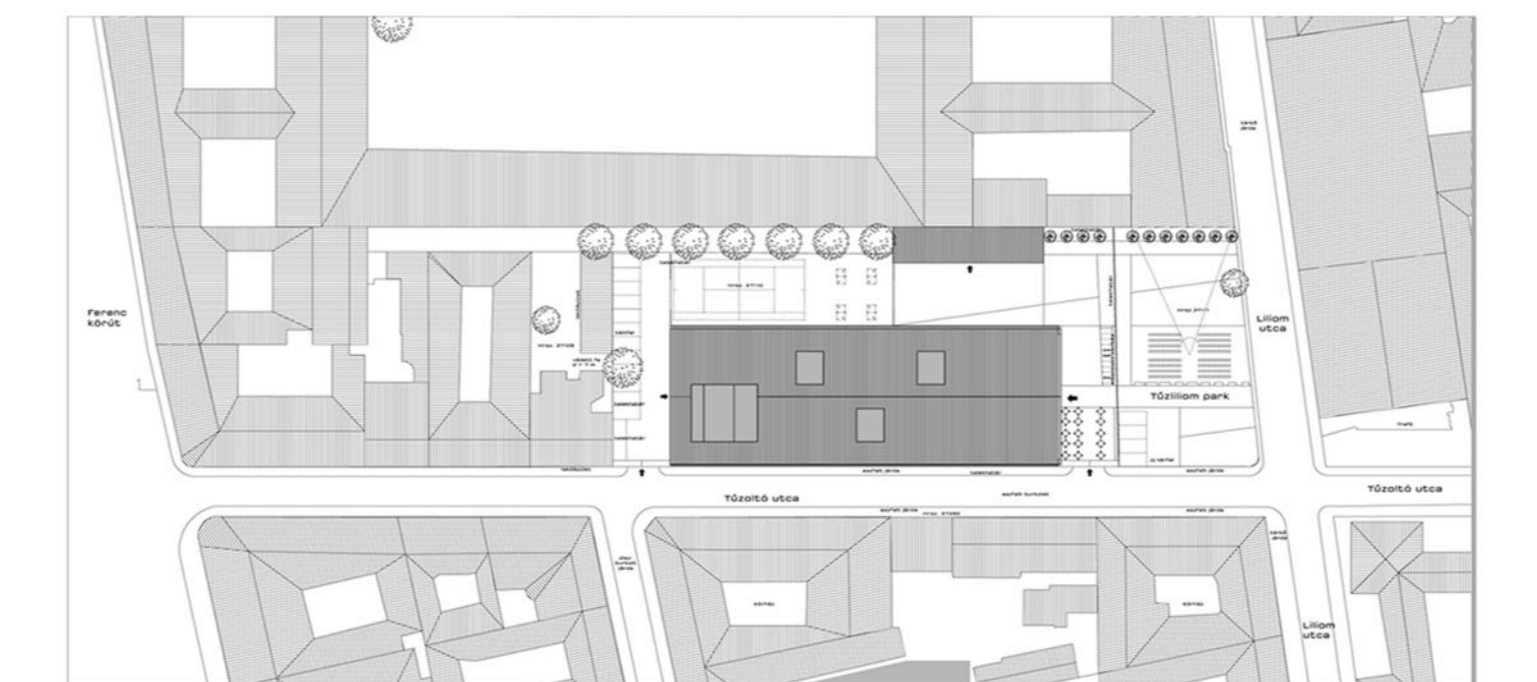


Alapadatok:

- Hrsz: 37110
- cím: Budapest, 1094 Tözsoló utca 10-18.
- építési idő: 1898
- építészeti stílus: eklektikus
- épület rendeltetése: Ability Park (korábban: lovaglökök, autószerelő műhely, BAV használtbútor raktár és kereskedés)
- védetség: helyi védelemre javasolt épület, továbbá az Üllői út 45-51.sz. műemlék (volt: Mária Terézia Laktanya) műemlék környezete
- besorolás: főépület (volt: lovarda) + melléképület (volt: istálló)
- szintszám: földszint + galéria



KÖZÖS KONCEPCIÓ - VAKOK ÉS GYENGÉNLÁTÓK REHABILITÁCIÓS INTÉZETE



SAJÁT KONCEPCIÓ - ABILITY PARK

A FELESLEGES TERÜLETEK KIHASÍTÁSA:

- SZABADTÉRI JÁTÉKTÉR
- TERMÉSZETES SZELLŐZÉS
- TERMÉSZETES MEGVILÁGÍTÁS
- TEREKAPCSOLAT

