

PRIMO PIANO - SCALA 1:500

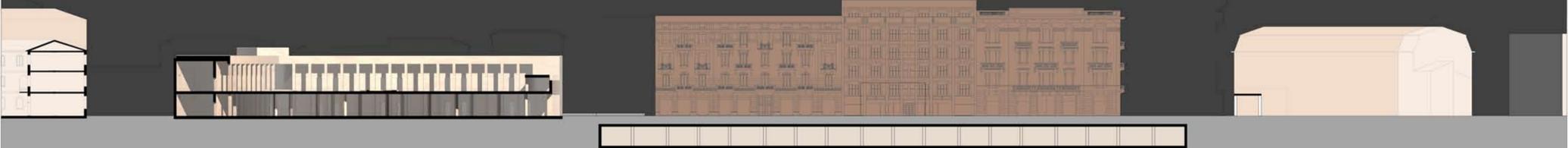
POLITECNICO DI MILANO

FACOLTÀ DI ARCHITETTURA
LABORATORIO DI PROGETTAZIONE E COSTRUZIONE DELL' ARCHITETTURA 2

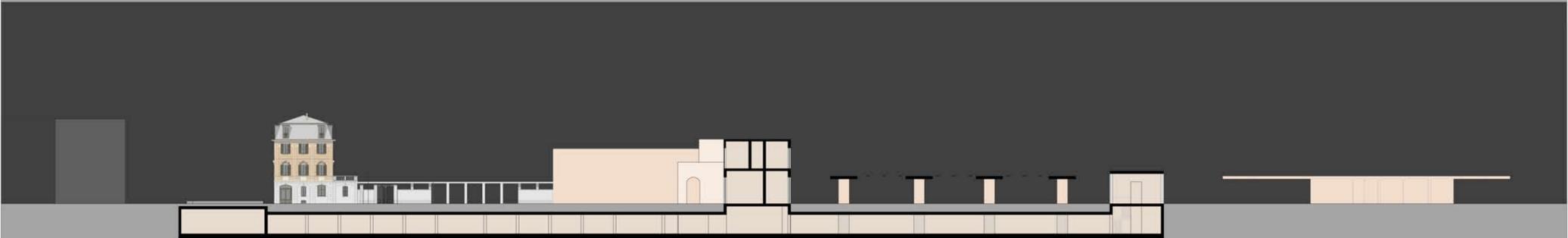
DOCENTI: TORRICELLI ANGELO - FEDERICA POCATERRA
STUDENTE: GYORGY SZEKELY - MATRICOLA: 739021
03/09 - 06/09



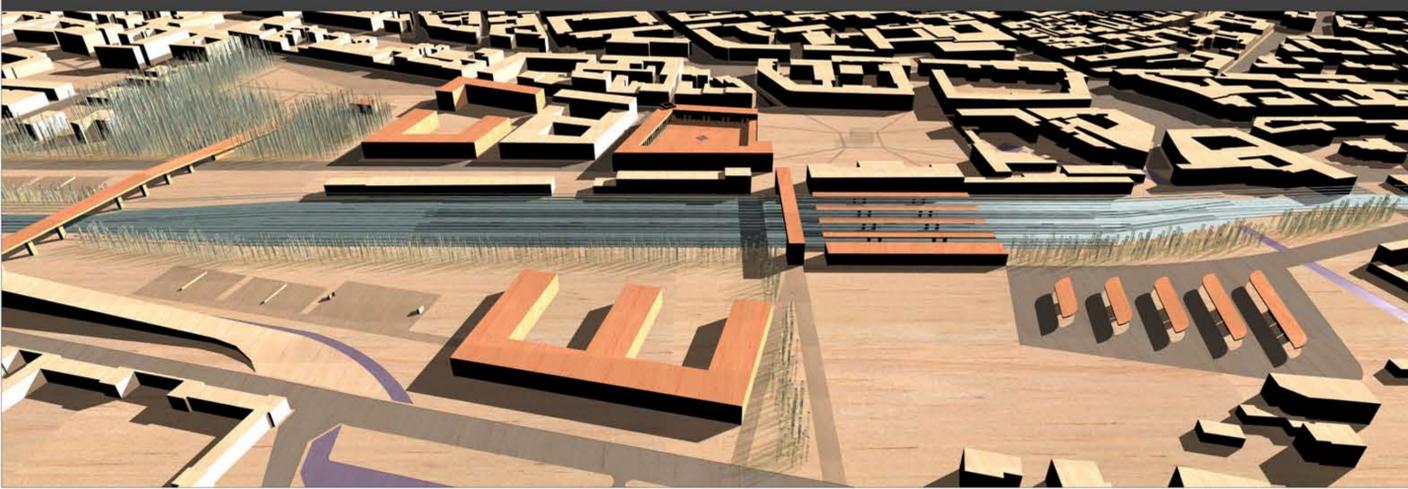
SEZIONI - PROSPETTI - SCALA 1:500



SEZIONE NELLA PIAZZA - SEZIONE DI MOSCHEA/MERCATO - VISTA VERSO SUD



SEZIONE NELLA PIAZZA - INGRESSO PROSPETTO DI GIARDINO - VISTA VERSO OVEST



CREMONA OSPITA IL LAVORO CHE IMPORTANTI ARTIGIANI E MAESTRI DEDICANO AGLI STRUMENTI AD ARCO COME IL VIOLINO. NELLA CITTÀ È ATTIVA L' UNICA GRANDE SCUOLA DI LIUTERIA D'EUROPA. LA CITTÀ DI CREMONA HA DATO I NATALI A CLAUDIO MONTEVERDI (1567-1643). PIZZIGHETONE È IL SIMPATICO NOME DI UNO DEI BORCHI PIÙ CARATTERISTICI DELLA PROVINCIA DI CREMONA. A PIZZIGHETONE VISITATE IL MUSEO DELLE PRIGIONI E IL MUSEO ETNOGRAFICO ARTI E MESTIERI. I MENO PAUROSÌ POTRANNO FERMARSI A PORTA CREMONA DURANTE LE NOTTE DI LUNA NUOVA QUANDO, SI DICE, CHE IL FANTASMA DI „GIOVANNI SENZA TESTA“ (PODESTÀ-TIRANNO DI PIZZIGHETONE, DECAPITATO DAL POPOLO) VOLTEGGI LÌ DAVANTI.

