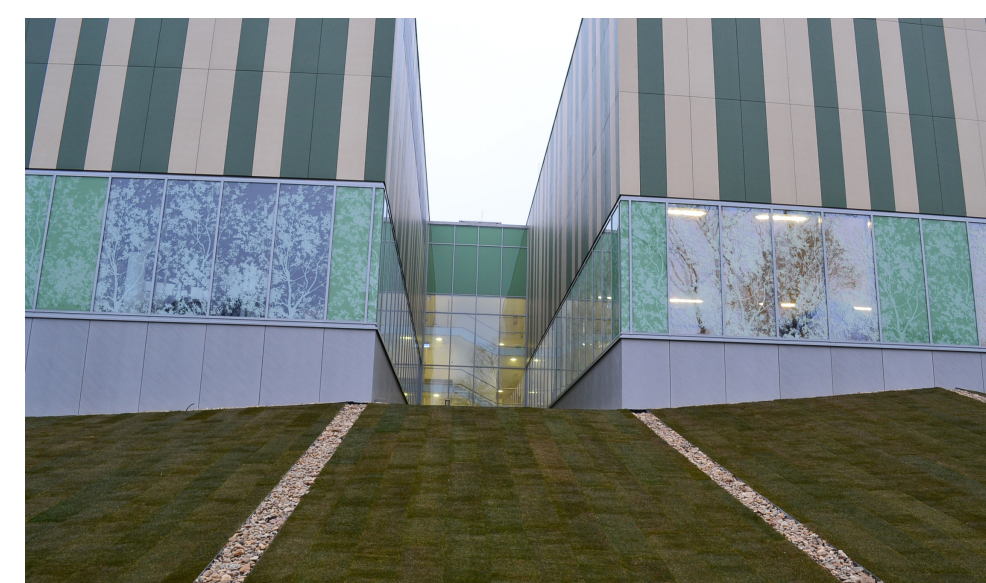


Táj- és kertépítészeti tervezéssel foglalkozó, 16 éve alapított irodánk feladatai igen sokrétűek. A nagyléptékű, tágabb összefüggéseket vizsgáló, több szakterületet integráló feladatok mellett az objektumtervezés környezetrendezési tervein át a részletek kiviteli szintű kidolgozásáig terjed a feladatok palettája. Szakmai közösségünk szemléletmódját jellemzi a helyszín, a tervezési környezet alapos megismerése, értékeinek feltárása, megőrzése. Fontosnak tartjuk, hogy az épület és a környezet közös gondolkodás eredményeként, az építész tervezőkkel partneri viszonyban készüljön. Terveink a megbízói szempontokat képviselve hosszú távon fenntarthatóak. Műszaki megoldásaink kidolgozottak, részletezettek, korszerű anyaghasználatot, naprakész anyagismeretet tükröznek. Mindezek az eszközök a környezetet használó embereket szolgálják. Terveink és megvalósult munkáink tananyagul szolgálnak az oktatási munkához, melynek során a MOME és a Debreceni Egyetem építész hallgatói megismerik szakterületünket.

Tasks of our studio dealing with landscape and garden engineering, founded 16 years ago are considerably various. Beside the large scale tasks examining wider connections, integrating a number of professional fields, the palette of tasks runs from landscape plans for object to the construction level working out of the details. The attitude of our professional collective characterized by thorough knowledge the site, the environment of the plan, exploration and maintenance of its valuables. We consider it important that the building and the environment should make - as a result of common thinking - in partnership with the architect designers. Our plans represented our client's points of view are maintainable in the long run. Our technical solutions are worked out, detailed, reflect a modern use of material and up-to-date knowledge of material. All these means serve people using the environment. Our plans and realized works are subject matter for education, in the course of which the architect students of the MOME and the Debrecen University can get acquainted with our professional field.

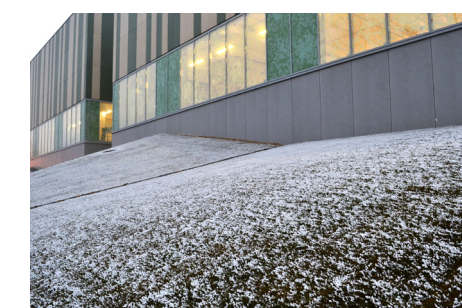


„A környezet léptékrendje képletesen kétpólusú: valahonnan-valahová átvezet. Kiinduló pólus mindig az ember, annak megszokott intim környezete, mert csakis innen indulhat a híd a másik pólus, egy mű, egy alkotás, vagy akár a tágabb művi környezet felé, amelyben a kor eszmeiségének a lényege testesül meg.”

Pogány Frigyes

“The scale order of the environment is fictive two-pole: it leads from somewhere to somewhere. The starting pole is the man, and his usual intimate surrounding, because only from here can start the bridge to another pole, a work, a creation, or in some way a wider artificial environment, in which the essence of the ideas of the age is incarnated.”

Frigyes Pogány



Név / Name: Land-a Műterem - Andor Anikó
Társszerzők neve / Co-designers' name: Zsovák Ildikó, Leitner Enikő / **Építészet és fotó:** Dajka Péter, Puhl és Dajka Építésziroda
Cégnév / Company name: Land-a Kft.
Elérhetőségek / Contacts: H-1051 Budapest, Sas utca 17. / +36 1 302 47 60 / land-a@land-a.hu / www.land-a.hu
Projekt neve / Project name: TEVA – Gyógyszergyár új épületének környezetrendezése / Landscaping of the new building of the Pharmaceutical factory
Évszám / Year: 2011