

INNOVÁCIÓS KÖZPONT, SOPRON

„Kévs olyan új épület készült ma Magyarországon, amelyről (majdnem) első ránézésre meg lehet mondani, ki tervezte – de kevés az ilyen karakteres építész is. Az első hely természetesen Makovecz Imrét illeti, de abban a képzeletbeli első ötben ott van Skardelli György, a (most már) Papp László Budapest Sportaréna tervezője is. Nem mintha soproni ingatlanok építésében a hasonlításra arra a gömbölyded diszkoszra (mások szerint diszkáncra) ott, a Magyarországi nagybömbölytölgő és a hosszú hajójára tűzött tródkáit követő, funkcionális épület. A környékéig mégis észreveszi, egyenként ez a környékéig nem csak hatálműve (még funkcionális és az előző adággal átláthatóságának köszönhető – Skardellinek köztudott képessége van arra, hogy a funkcionálisan összetett konstrukciókat is könnyen felfogható, egységesen egyértelmű formában fogja össze. A háromszintes és a három szobától gombóly álló innovációs központ minden oldaláról más képet mutat, mégis az utca felől jellegzetes fogadóképe marad végig a mezbőlcső...”
Torma Tamás, az OCTOGON Építésztervező Műhely tagja, Budapest, 2005. december 18. Kultúra rovat

KÖZÉPÜLETTERVEZŐ ZRT. 2005. MUNKATÁRS: KÁDÁS ESZTER

SKARDELLI GYÖRGY

WWW.KOZTI.HU

