

TÉMAINDÍTÁS - MAKETTFOGLALKOZÁS A Ceglédi Gimnázium 6. és 12. osztályával ->

Adott a helyszín geometriai modellje, plexiből készült "színek-termek", fa- és polisztirol kockák, színes sógyurma, színes papírok, karton, fém lemezek, drótok ->

A 12.-es csoport komoly kihívásként élte meg a feladatot, de a kihívás újdonsága és felelősségérzetük akadályozta a munka lendületét. A 6.-osok teljes erőbedobással, szinte gondolkodás nélkül próbálták megvalósítani első elképzeléseiket.



SZÁMUKRA FONTOS ÉS MEGHATÁROZÓ KULCSSZÓ ->

- MEGMUTATNI - IGAZODNI - PIHENNI - JÁTSZANI - RÉTEGEK - MAGASSÁG - KERT - NAPPÉNY - SZÍNEK -

Szembetűnő általános tény, hogy az "építészeti" szó az egyiptomi és az ókori formavilággal azonosul, nem lép azon túl. Csupán ezek a sémák rögzülnek, és ferdülnek később valamiféle elfajzott átíratba, építészeti számára érthetetlen ízlésvilágba.

Ők azonban nem ismernek mást - tanáruk kiemelkedő igyekezete ellenére sem.

Újabb hitelt nyer az általános -mai- eszközészlet hiánya, az épített környezeti nevelés fontossága.