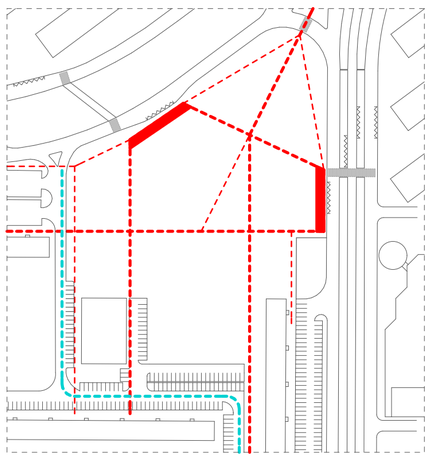
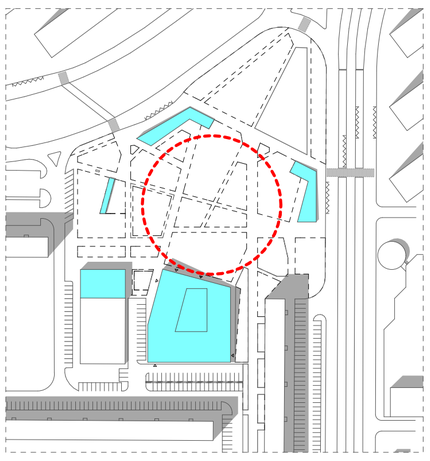
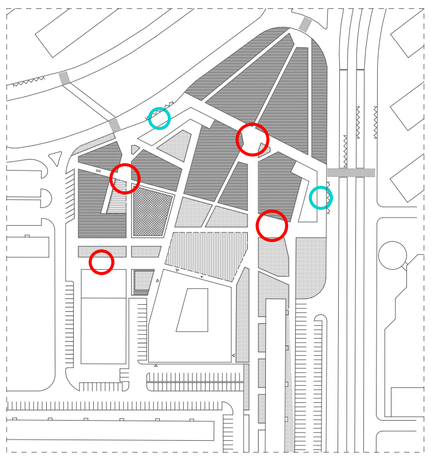
## KÖRNYEZETALAKÍTÁSI KONCEPCIÓ



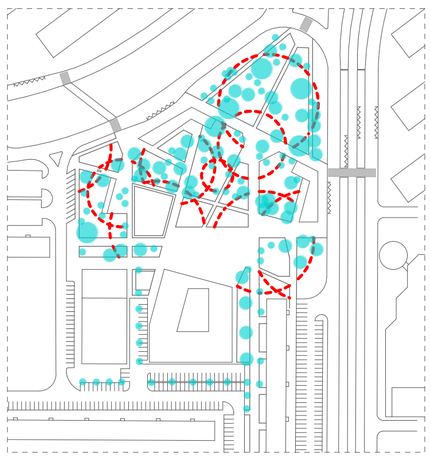
**Közlekedési útvonalak**, melyek szigorúan figyelembe veszik a főbb irányokat, nagyobb szerkezeti egységekre tagolják a területet



**Új épületek**, melyek új vertikális térfalat adnak, ezzel kijelölve újabb térszerkezeti egységeket



Különböző **felületi egységek** - zöld, rendezvény, víz, játszótér, szabadidő - és **gócpontok**, melyek újabb mélységben tagolják a területet, így megfelelő léptékbe helyezik azt



**Másodlagos útvonalak**, melyek egyfajta motívum és karakteradás mellett funkcionális szerepet - barangoló utak, csapások - töltenek be az egységeken belül

## LÁTVÁNYTERV

A PARK FELŐL

ELŐZMÉNYEK

A Fő tér parkja, a karakteres lakóépületek szinte már utópisztikusan - 1978-ig tervezett rendszerében - a mára már nyomasztóan terhelt közlekedési útvonalak között egy zöld szünet, nyugalmi pont szerepét hivatott betölteni. A Fő tér, mint pihenő park a rendeltetését jelenleg csak részben elégíti ki. A mai, életmódból és szabadtéri 'eszközkínálatból' fakadóan is rétegeződött igények kiszolgálására nem képes. A művelődési ház jelen van, de léptéke elhanyagolható, szerepe jelen formában kérdéses. Az újpalotai telep építése óta - jellemzően a kezdeti munkásösszetétel kapcsán is - a tudományok, művészetek terjesztése helyett inkább a hétköznapi témákra - lakás, öltözködés, nevelés, étkezés - fókuszált. A művelődési központ nem épült meg, a szellemi identitásról nem gondoskodtak. Ezek a szerepek most megváltoznak, a központ hiánya - mint funkció, mint jelkép, mint építészeti 'jel' - érezhető.

2011-ben előkészített ötletpályázat kapcsán kirajzolódtak az új irányok, városépítészeti kiindulási pontok, fontos összefüggések. Jelen tervezési feladat legfontosabb szempontja már az az építészeti és tájépítészeti artikuláció, mely képes Újpalota Főteréből igazi közösségi teret létrehozni, egy olyan teret, mely **emblematikus központ**jává tud válni az itt élő közösségnek, továbbá **jelkép**pé, fontos arculati elemmé az ide érkező vendégeknek.

KÖRNYEZETRENDEZÉSI KONCEPCIÓ

A megújuló térnek a mai nyelven kell párbeszédet nyitni az itt élőkkel, az itt áthaladókkal, a kikapcsolódni vágyókkal. Ezt a kapcsolatot az új Művelődési ház épülete nem sértheti, csak színesítheti. A funkcionáló ház egyrészről használóival és látogatóival kommunikál, de ugyanakkor hangsúlyos jelként, súlypontként jelenik meg a tér fás sűrűjében. Ez a park funkciót azonban nem gyengítheti. A ház pozíciója és megjelenése a fenti elvek teljesülése miatt is létfontosságú, a betöltött szerepeknek tisztán érthetőnek kell maradniuk. Programok, előadások, kiállítások idején az épület és közvetlen környezete életre kel, működik. Ugyanakkor a használaton kívüli időszakokban betöltendő, parkban álló „jelkép" üzenetnek is célba kell érnie.

A környezetrendezési koncepciónk lényege a rétegesség. A racionálisan de mennyiségileg helyenként nyomasztóan létrehozott lakótelep szabályait véleményünk szerint lazítani, hangulatát színesíteni kell. Ezt egy olyan rendezés képes oldani, melynél több felismerhető réteg rakódik egymásra, melyek egymással és a meglévő lakótelepi rendszerrel kapcsolatban vannak. A rétegesség előnye, hogy egyszerre tud teljesülni a meglévő rendszerhez való kötöttség, valamint az új könnyedebb, lazább szerkezetű igények.

Rétegek:

- Közlekedési útvonalak, melyek szigorúan figyelembe veszik a főbb irányokat, nagyobb szerkezeti egységekre tagolják a területet
- Új épületek, melyek új vertikális térfalat adnak, ezzel kijelölve újabb térszerkezeti egységeket
- Különböző felületek - zöld, rendezvény, víz, játszótér, szabadidő - melyek újabb mélységben tagolják, így megfelelő léptékbe helyezik az egységeket
- Másodlagos útvonalak, melyek egyfajta motívum és karakteradás mellett, funkcionális szerepet töltenek be az egységeken belül

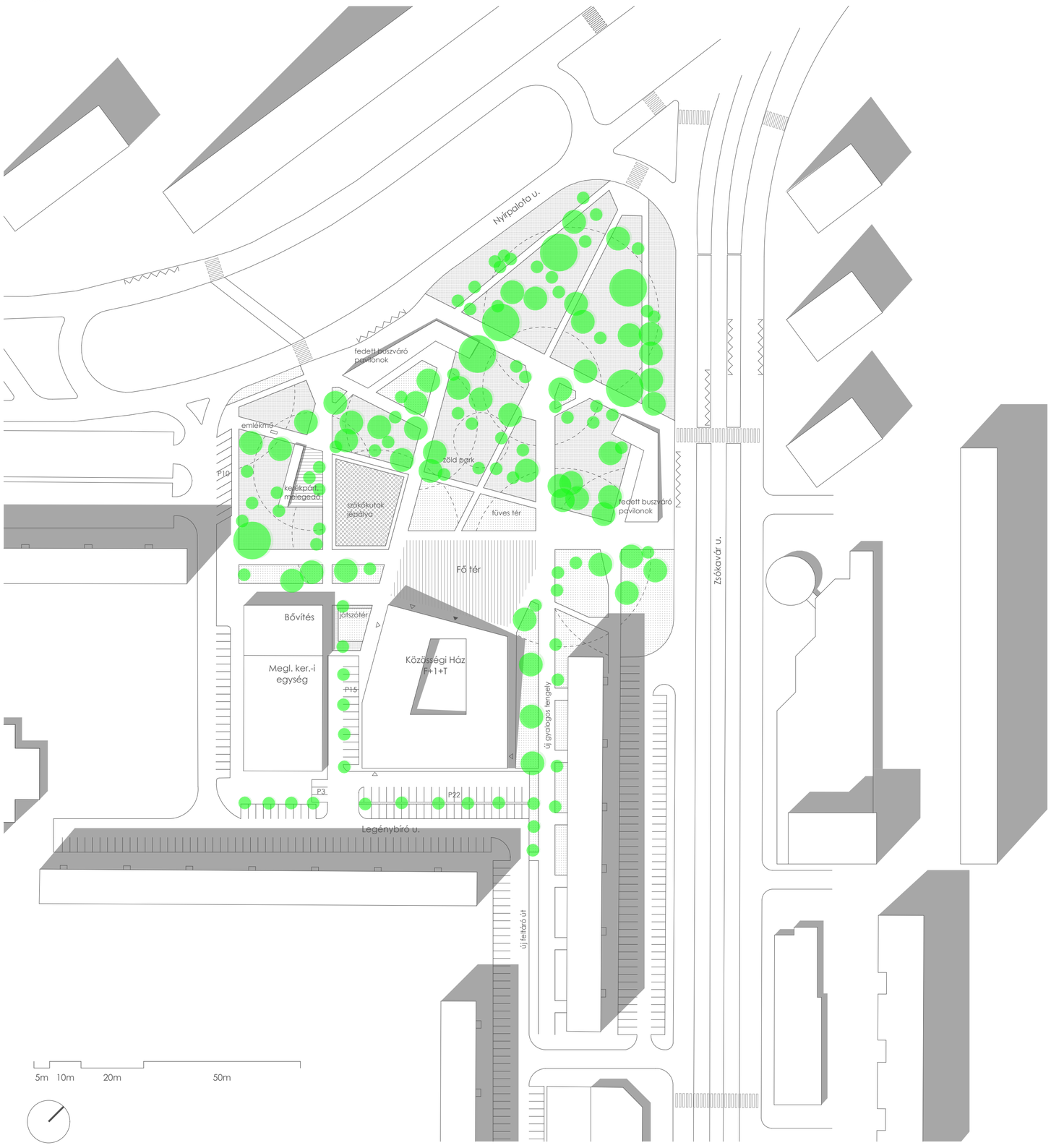
KÖZLEKEDÉSI RENDSZEREK

A park területét a gyalogos forgalom szervezi, úgy kialakítva a fő közlekedő irányokat és szélességeket, hogy azok a kialakult rendszernek megfelelően (buszmegállók, főbb sétányok az épületek irányába) ne okozzon "elkerülő szakaszokat" vagy "torlódást".

Az épület gazdasági feltöltése a tervezési telken a Legénybíró utcából elérhetően valósul meg, továbbá a parkolók is itt kerültek kialakításra a telken belül, az épület melletti szakaszon. Így a gépjármű "dominancia" a lakóház irányába csillapítva jelenik meg. A Legénybíró utca viszont nem fordul a Fő tér irányába, ugyanis az épület és a panelépület közötti szakaszon már teljes szélességben gyalogos sétány található. Így a Legénybíró utca feltáró útként folytatódik délkeleti irányba, majd köt be a Zsókavár utcába.

## ÁTNÉZETI HELYSZÍNRAJZ

M 1:1000




## LÁTVÁNYTERV

2. JELŰ NÉZET ÚJPALOTAI ÚT FELŐL