

FORBÁT ALFRÉD ÉPÍTÉSZETI DÍJ 2022

BENYÚJTOTT PÁLYÁZATOK 01 - 07

01 - TÁRSASHÁZ, PÉCS

Pécs, Aradi Vértanúk útja 50.

Építésszek: Gyergyák Ákos DLA és Kozák Barnabás

A történelmi környezetben az utcai homlokzat ablakiosztása, és ritmusa a régi faszés ablakrendet viszi tovább, harmonikusan illeszkedve a szomszédos épületekhez. Már a tervezés első pillanatától egy a környezetbe illeszkedő, ugyanakkor mediterrán épülethomlokzat lebegett a szemünk előtt. Mint egy toszkán villa vagy portugál bérház homlokzata: hangsúlyos kőlabazat, fehér vakolat, tagolt párkány, natúrörvös cserépfedés és karakteres, mélyen ülő ablaknyílások, fa nyílászáróval, díszes franciaerkély korlátokkal és marrakesh hatású mázas csempével. A megálmodott homlokzat kialakításához időtálló, minőségi és kézműves anyagokra volt szükségünk. A labazat, valamint a nyílásokat szegélyező keretek világos Jura mészkő burkolatot kaptak. A tetőre a műemlék környezetbe illeszkedő, natúr hódfarkú kerámia cserépfedést terveztünk. Az épület fő attrakciója a mázas pirogánit alapú csempéburkolat. Egy meglévő Zsolnay mintát felhasználva, azt a helyszíni méretekhez igazítva és többszöri égetés után találtuk meg a megfelelő mélykék színt. Az egyedi mázas kerámia díszítés megidézzi a pécsi építészeti Zsolnay örökségét és tovább színesíti azt.

Fotó: The Greypixel Workshop



04 - Ciszterci rendi Szent Margit Óvoda, Pécs

Pécs, Apáca u. 21

Építésszek: Sebestyén Péter és Koronczai Péter

A Ciszterci rend által fenntartott, egymással szomszédos telkeken nevelési-oktatási tömb alakult ki, melyek a város történelme során építészeti értékükre való tekintettel műemléki védeltséget kaptak. Az épületek rendkívül szoros városi szövetben integrálódtak, a tervezési programban meghatározott funkciók helyének megtalálása nagy kihívást jelentett az örökségvédelmi szempontok szem előtt tartása mellett. A műemléki óvoda épület és a kollégium épülete között egy zártosan csatlakozó, védetség nélküli melléképület (tároló épület) biztosította a lehetőséget a fejlesztésre. A telepítés vizsgálata során a teljes tömb infrastrukturális adottságainak vizsgálata mellett a városi pincerendszer organikus szerveződő hálózatát is elemeztük. A bontásra ítélt melléképület alatt – mely az egyetlen ideális építési helyet biztosította – a pincerendszer derékszögben csatlakozó boltozatos pince terei találkoztak, ezért a mélyépítési munkák paraméterezése ennek megfelelő, kiemelt figyelmet kapott.



05 - VILLA, MELY BUDAPESTRE LETT TÁJOLVA...

Budapest, XII. kerület.

Építésszek: Koch Péter

Családi villa. Magas technológiai szinten, modern anyagokból tervezett, kifejezetten exkluzív épület. Az elvárások: világszínvonalú hightech megoldások mellett kihasználni az elhelyezkedés és panoráma páratlan adottságait.

A pincészinten teremgarázs, - természetesen - „autós nappalikként” lett kialakítva, tehát az épület reprezentatív bejárata és fő megközelítése innen lehetséges. A földszinti rész egy hatalmas egybetér, belsőépítészeti tagolásokkal, nagy terasszal. A földszinti forma a benapozás és a kilátás szempontjait szorosan alakult így. A teraszok nyitottak, fedetlenek, az épület csak egy markáns, szalagszerű előtetővel van ellátva. Az emelet szintén nagy üvegfelületekkel és nagy terasszal rendelkezik. A külső megjelenést tekintve csak pár anyagot használtunk, ezek mind innovatív, korszerű termékek. A lapostető kialakítását azzal az elvi alapfelképeléssel terveztük, hogy az maga is egy homlokzat. Ezt a zöldtetős ötödik homlokzatot ugyanazzal a szalagszerű, fehér kőkerettel futtattuk körbe, mint a többi homlokzatot is. Meghatározó architektúrális elem a legfelső szint földemmagasságában, a terasz előtt, és fölött végfutó pergola. Fotó: Bata Tamás



02 - VILLA ROMANA BALÁCA - RÓMAI KORI VILLAGAZDASÁG ÉS ROMKERT ÚJ TETŐZETE

Nemesvámos, Balácapuszta

Építésszek: Rabb Dániel és Rabb Péter

A Magyar Nemzeti Múzeum, Villa Romana Baláca – Római kori villagazdaság és romkert, központi villa épületének védőépületének folyamatos állagromlása miatt már veszélyeztetette a rom emlékeket és a látogatókat is. Megbízásunk egy új védőtető tervezése volt, mely a korábbi védőtetőt (tervező: Hajnóczy Gyula tervezés éve 1984.) méretein túl nyúlik így a korábban tető által nem védett épületrészek is tető alá kerülnek. A Nemzeti Múzeummal, a vezető régésszel és a Veszprém Megyei kormányhivatali örökségvédelmi munkatársaival folyamatosan egyeztetve készült el a ma látható térfelület. Megbízói igényként merült fel, hogy ne kifutószalag réteget ragasztott fa szerkezet kerüljön vissza, hanem acél anyagú. Tervünkben az új térfelület centrális projekció elvén készült el, a korábbi felfalazások kötöttségeit jelentették, így a korábbi koncepció mentén készült el az új, közel 3000 m² térfelület. Az attika csatornákból a csapadékokat a korábban alkalmazott, és nem bevált vízköpök helyett ejtő vezetékek vezetik le a föld alatti csapadékvíz elvezető rendszerbe. Az épület eredeti hangsúlyos attikás megjelenése változatlan maradt. Fotó: Réthey-Prikkel Tamás



03 - CIPRUS TALA, VILLA 68

Ciprus, Leptos Kamares Village

Építésszek: Borza Endre

A tervet és a kivitelezésben való részvételt egy magyar-norvég házaspár, Andrea és Stig felkérésére végeztem el. A tervezési helyszín Paphos egyik külső „kerülete”, Leptos. Feladat volt a szerkezetkész épületet átalakítani, kibővíteni, az építők számára használhatóbb létfórmát létrehozni. A tervezési terület egy gyakorlatilag teljesen beépített villapark. A meglévő épületet pillérekre állítottuk a kilátás miatt, kialakítottunk még egy kis épületet a nagyobb épülettömeg mellé, a két tömeg közt lehet felmenni a telek felső részére. Medencét, sziklakertet, az épület körül kertet építettünk. Az épület külső színezése, a tetőfedés színe, a burkolatok minősége, textúrája, a teraszok intenzív használata tette az épületet a környezetéhez alkalmazkodó, de mégis más épületté. Megvalósítás közben többször voltam ott, a helyi hatóságokkal / helyi védett terület / kivitelezőkkel, Megrendelővel egyeztetni. A Hazánkban tapasztalható helyzethez képest kissé más, elsőre furcsa szituációk jöttek létre, de lehettek kezelni a problémákat, különösebb botrányok nélkül lezajlott a kivitelezés. A telek felső részén még egy kis épület „Party-House” készül majd.



06 - KOP-KA Zrt iroda és OTP fiók épülete

Tamási, Szabadság u. 33.sz.

Építésszek: Gulyás Róbert

A tervezett épület Tamási kisváros központjában található: Építési övezete Vt-6. Környezetében Művelődési központ, Kormányhivatal, Polgármesteri Hivatal, szolgáltatóház épület valamint lakótelepi épületek találhatóak, melyek a PM hivatal kivételével az 1960-70-es években épültek. Az épület hasábszerű formája ezekhez és a beépítési határhozhoz igazodik. Az épület a Művelődési központtal szemben helyezkedik el és a főhomlokzati helyiségek közül az előtte lévő közterre van rálatása. Külső megjelenésén kortárs formajegyek és anyaghasználat valamint a nagy felületű perforált árnyékoló melyek színes elemei a beruházó és bérlő cég színeiből származtatottak.



07 - „PINTÉR VILLA” - ÉPÜLETÉNEK BŐVÍTÉSE, KÖRNYEZETÉNEK RENDEZÉSE, PÉCS

Pécs, Tettey tér 9.

Építésszek: Kokas Balázs, és Kokas Ignác

Feladatunk a DNDP Igazgatóság - „Pintér villa” - épületének bővítése, környezetének rendezése volt. A bővítés léptékét a rendelkezésre álló anyagi forrás és az építési előírások határozták meg. Az igazgatóság épülete egy eredetileg utcára merőleges tengelyű, díszes fa oromzatú, egymenetes prészahából nőtte ki magát, számos építési, átalakítási fázissal. A bővítés irányát a terep adottságok és a kialakult belső elrendezés jelölték ki. A bővítésmény esetében a kialakult anyaghasználat, tömegformálás tiszteletben tartása volt a vezérelv, mindezt napjaink építészeti eszközeivel megjelenítve; átértékelve a jellemző téglá használatot, a kapcsolódó meglévő rész eredeti, homlokáson beépített ablakait, az ősi épület azóta eltűnt faszkeretes oromzatát. Az épület előtti környezet rendezésére is lehetőség nyílt a korábbi díszmedence, vízköpő szobor, támfalak, lépcsők jelentős átrendezésével, megtartva a korábbi, jellemzően kő anyag használatát. Fotó: Mátétki Ákos, Kokas Ignác

